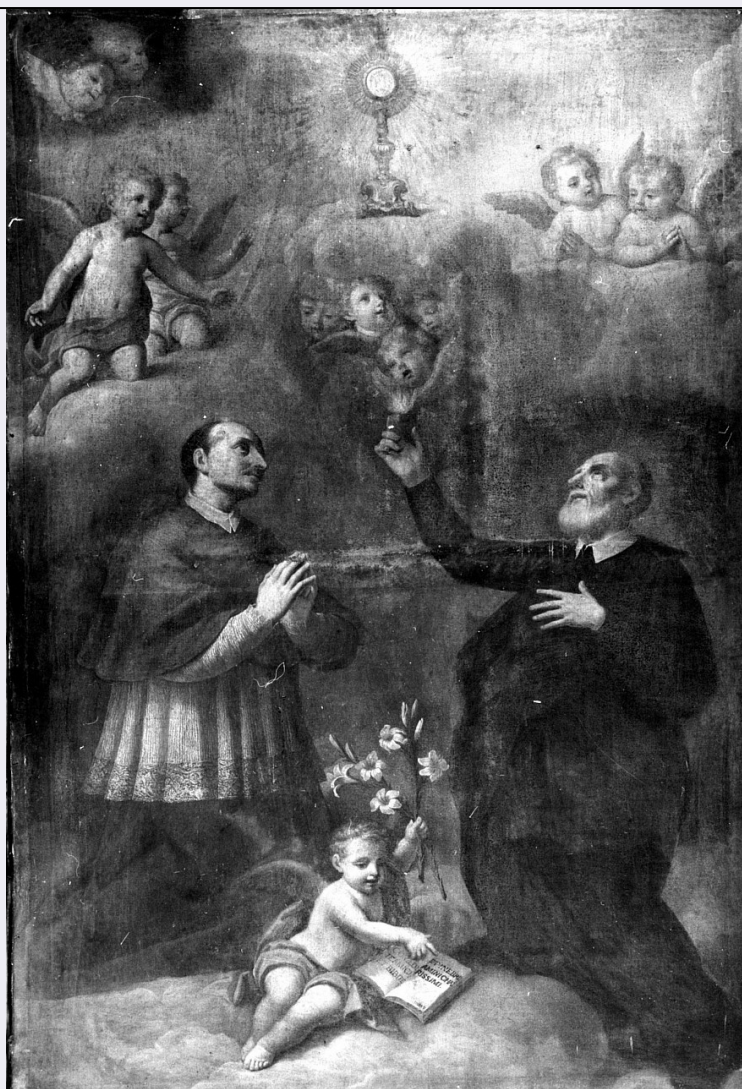


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001592 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                                       |
|------------------------|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | San Carlo Borromeo e San Filippo Neri |
|------------------------|---------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |         |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione | Toscana |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| PVCP - Provincia                     | FI   |
| PVCC - Comune                        | Barberino di Mugello   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | SC   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVIII   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1700   |
| DTSF - A                             | 1799   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| AUT - AUTORE                         |  |
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito   |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecutore  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |
| AUTN - Nome scelto                   | Neri Gaetano   |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie 1770   |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00010300   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura  |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISU - Unità                         | cm   |
| MISA - Altezza                       | 1.60   |
| MISL - Larghezza                     | 2.30   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | cattivo  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | n.p.   |
| DESI - Codifica Iconclass            | 11 H (FILIPPO) 11 H (CARLO)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Soggetti sacri. Personaggi: San Carlo Borromeo; San Filippo Neri. Figure maschili. Fiori. Oggetti. |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | sacra  |
|                                      |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | nel libro aperto al Cantico 5.1   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | COMEDITE AMICI ET BIBITE ET INEBRIAMINI CARISSIMI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La tela rivela un gusto tipicamente settecentesco: la rappresentazione dell'offerta del cuore da parte di San Filippo testimonia una forma di pietà religiosa propria di questo periodo. L'attribuzione al Neri è del Niccolai, ma non sappiamo su che basi documentarie sia fondata. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 198554  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Niccolai F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1914  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00009543  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 321.   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Paladini F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |