

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704635
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	bozzetto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio di figure per la realizzazione di un arazzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ISAB_59539_(012420-004)
INVD - Data	1995-
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	263
INVD - Data	2016
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria

PRVP - Provincia

PG

PRVC - Comune

Gubbio

PRVL - Località

Santa Cristina di Gubbio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

capannone

PRCQ - Qualificazione

industriale

**PRCU - Denominazione
spazio viabilistico**

Santa Cristina di Gubbio 53

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

2016

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera

bozzetto

**ROFO - Opera finale
/originale**

arazzo

**ROFS - Soggetto opera
finale/originale**

"Isabella, tre caravelle e un cacciaballe"

**ROFA - Autore opera finale
/originale**

Dario Fo

**ROFD - Datazione opera
finale/originale**

1963

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1962

DTSF - A

1962

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Fo, Dario

AUTA - Dati anagrafici

1926-2016

AUTH - Sigla per citazione

00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta bianca/ penna, pennarello, pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm

MISA - Altezza

311

MISL - Larghezza

373

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto a colori eseguito con penna, pennarello e pittura a tempera acquerellata su foglio di carta bianca incollato su cartoncino bianco con decorazioni geometriche nella parte superiore eseguite a mano libera con penna nera e blu. Studio per la realizzazione di un arazzo raffigurante scene ispirate al Nuovo Mondo d'America e alla Santa Inquisizione: da sinistra, guerriero con armatura difensiva e lancia nell'atto di ammazzare un uomo disteso a terra e bambino con braccio levato rivolto verso il guerriero; figura femminile con due teste; figura femminile in abito di corte, corona e spada (regina Isabella); figura maschile e figura femminile nuda avvolti da un serpente (Adamo ed Eva); figura maschile trafitta alla schiena da una spada; in primo piano al centro, uomo condannato a morte incatenato al collo e diavolo inginocchiato a terra. Figure e sfondo variopinti

DESI - Codifica Iconclass

48C85

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure umane. Figure: diavolo. Nudi femminili. Personaggi: regina Isabella; soldato. Oggetti: spada; lancia

NSC - Notizie storico-critiche

Bozzetto per la realizzazione di un arazzo della commedia in due tempi "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" di Dario Fo e Franca Rame del 1963. La commedia fu ripresa, nel 1977, dalla RAI TV, presso la Palazzina Liberty, Milano, per il ciclo "Il teatro di Dario Fo"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento

2016/01/04

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

012420-004

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fo Dario

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

ARF00008

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colombo Enzo - Piraccini Orlando

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	ARF00001
BIBN - V., pp., nn.	p. 365
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cairns Chistopher
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	ARF00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-59
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biscione Marco - Ossanna Cavadini Nicoletta
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	ARF00038
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIL - Citazione completa	Fo Dario, Isabella, tre caravelle e un cacciaballe, in Le commedie di Dario Fo e Franca Rame vol. 2, Milano, Guanda, 2020
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Isabella, tre caravelle e un cacciaballe
MSTL - Luogo	Milano, Teatro Odeon
MSTD - Data	1963
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pupazzi con rabbia e sentimento
MSTL - Luogo	Cesenatico
MSTD - Data	1998
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dario Fo. La pittura di un narratore
MSTL - Luogo	Chiasso, Centro Culturale Chiasso m.a.x. museo
MSTD - Data	2011-2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Tunez, Sonia
RSR - Referente scientifico	Pizza, Mariateresa
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	

