

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00015686

ESC - Ente schedatore S279

ECP - Ente competente S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

PVCI - Indirizzo

Corso Vittorio Emanuele

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**CTL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE****CTSC - Comune** Borgo d'Ale**CTSF - Foglio/Data** 18**CTSN - Particelle** A**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto** 2**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDGX - Coordinata X** 8.053463**GPDGY - Coordinata Y** 45.349212**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea con sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2019**GPBO - Note** (4455582) <https://www.google.com/maps>**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** progetto**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** analisi storica**AUTN - Nome scelto** Vittone, Bernardo**AUTA - Dati anagrafici** 1704-1770**AUTH - Sigla per citazione** NO_078**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** progetto**ATBD - Denominazione** architetto**ATBM - Fonte dell'attribuzione** documentazione**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro

RENN - Notizia

La chiesa di San Michele Arcangelo risale al periodo romanico e, originariamente, risultava circondata su tre lati dal camposanto, mentre il restante confinava con la via maestra. Nel 1511 la chiesa fu sottoposta a opera di manutenzione.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVI

RELI - Data

1511/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVI

REVI - Data

1511/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

coro

RENS - Notizia sintetica

ampliamento

RENN - Notizia

Nel 1768 si pensò di ampliare il coro: l'ingegnere B. Vittone compì sopralluoghi e preparò progetti per l'ampliamento e per la futura costruzione della nuova chiesa. L'odierno edificio è, infatti, un'opera postuma di B. Vittone (i suoi disegni sono del maggio 1770); seguì i lavori dopo la sua morte, avvenuta il 19 ottobre dello stesso anno, un suo collaboratore, Giacomo Maria Contini.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELI - Data

1768/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVI - Data

1770/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

rifacimento

RENN - Notizia

Nel 1773 venne demolita la vecchia chiesa e nel 1778 la parte in muratura fu ultimata, compresi gli stucchi. I lavori terminarono nel 1780, come ci informa la targa sul frontone. Nel 1785 i marmoristi Piodi di Viggù costruirono gli altari del S. Suffragio, di S. Sebastiano e della B. V. del Rosario. Il quarto altare, dedicato a S. Antonio da Padova, risale al 1924.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII

RELI - Data

1773/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVI - Data

1785/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	all'impianto la copertura della cupola era costituita da tegole curve formanti un tetto conoidale che, partendo dalla base del cupolino, giungeva al cornicione della chiesa. L'eccessiva inclinazione del tettoe la conseguente instabilità delle tegole, facilitavano le infiltrazioni di acqua piovana. Nel 1832 si provvedeva alla sostituzione della copertura con una di lamine di piombo accavallate e tenute salde da graffature e saldatura. Tale lavoro fu limitato alla sola cupola lasciando in tegole la superficie del cornicione aggettante. Ma le infiltrazioni continuarono a verificarsi ragion per cui nel 1929 fu eseguita una ulteriore nuova copertura con lastre di rame.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1832/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1929/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Lavori di manutenzione, all'interno e all'esterno della chiesa, sono stati effettuati nel 1930, nel 1935 e ancora nel 1940: questi hanno riguardato ritocchi di stucchi, lesene, cornicioni, pitture di motivi decorativi, tinteggiature di varie parti della chiesa. Nel 1961 si sostituisce l'organo, mentre nel 1963 viene cambiata la pavimentazione. Nel 1977 si è proceduto alla intonacatura e decorazione delle facciate.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1930/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1977/00/00

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	esagonale

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	semicatino

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CPMM - Materiali	lastre di rame

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in marmo

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	sopralluogo 2019

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla	
-------------------------	--

parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1930/00/00
RSTF - Data fine	1940/00/00
RSTT - Tipo di intervento	ritocchi di stucchi, lesene, cornicioni, pitture di motivi decorativi, tinteggiature di varie parti della chiesa
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	pavimenti
RSTI - Data inizio	1963/00/00
RSTF - Data fine	1963/00/00
RSTT - Tipo di intervento	sostituzione della pavimentazione
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1977/00/00
RSTF - Data fine	1977/00/00
RSTT - Tipo di intervento	intonacatura e decorazione delle facciate
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/31
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015686_01
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1979/04/22
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497

FNTI - Codice identificativo	0100015686_scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1979/07/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiavalese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100015686_01_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Carboneri, N. e Viale, V.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	NO_119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Olivero, E.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	NO_120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Portoghesi, P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	NO_121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bertolozzo, V.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	NO_118
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Sgura, Angela
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Monaco, Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Monaco, Cristina

AGGF - Funzionario responsabile

Castiglioni, Cecilia

AN - ANNOTAZIONI

SISTEMA URBANO. La chiesa di S. Michele è sita all'angolo fra corso Vittorio Emanuele e Piazza XX Settembre. **RAPPORTI AMBIENTALI.** L'insieme delle caratteristiche architettoniche della chiesa di S. Michele, che le conferiscono notevoli effetti di movimento e la rendono emergente rispetto al tessuto urbano circostante, risultano stipati e costretti a causa della ristrettezza del sito antistante.

DESCRIZIONE. La chiesa è impostata su pianta esagonale. Sui lati dell'esagono si aprono sei nicchioni (coperti da volte a semicatino, stuccate a foggia di conchiglia) in due dei quali vi sono l'altare maggiore e la porta di ingresso; gli altri corrispondono a quattro altari minori in marmi policromi. (segue nella scheda cartacea allegata).

OSS - Osservazioni