SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015730
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Silvestro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Crescentino
PVCL - Località	San Silvestro
PVCI - Indirizzo	via F. Miraglio
PVCA	L’edificio prospetta sulla strada comunale denominata Giarletto. L’ edificio non è legato ad altri complessi di particolare rilevanza storico – formale.
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Crescentino
CTSF - Foglio/Data	33
CTSN - Particelle	A

CTSP - Proprietari	Parrocchia di San Genuario e San Silvestro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.143166
GPDPY - Coordinata Y	45.191578
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4459597) htpp://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	La chiesa è riferibile nelle parti più salienti ad un’architettura barocca (tardo XVII inizi XVIII secolo, come testimonia un atto di capitolazione del 2/5/1682, depositato presso l’archivio civico di Crescentino) provinciale di ispirazione guariniana, ma altre parti (abside, fiancate esterne ecc.) sembrano anteriori (XV secolo).
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1400/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1682/05/02
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	costruzione
RENN - Notizia	La cupola risale all’anno 1710.

RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1710/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1710/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	facciata
RENN - Notizia	La facciata in stile neoclassico risale al 1848.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1848/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1848/00/00
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	L’edificio è impostato su una pianta a croce latina rovesciata. L’altare maggiore, costruito in marmo policromo, divide il presbiterio dal coro situato in un’abside circolare. (rif all 7,8). Sopra l’altare un baldacchino in legno scolpito e dorato è infisso alla volta. Un quadro sopra all’altre maggiore raffigura la Madonna con Bambino. Il presbiterio è chiuso da una semplice balaustrata in marmo ed è sopraelevato rispetto al piano della chiesa. (rif all 3). Nella zona d’ ingresso si trovano due cappelle con altari minori in mattoni e scagliola dipinta ad imitazione del marmo policromo. (rif all 4). Le pareti sono decorate da lesene dipinte ad imitazione del marmo: le sormonta un grande cornicione mistilineo su cui si impostano le volte. L’ingresso, cui una serie di pilastri con archivolti do fora ottagonale, è coperto da una cupola a spicchi con tamburo ottagonale e lanterna: lungo il tamburo, al di sopra dei pennacchi di raccordo, corre una balaustrata in ferro battuto. La cupola ed i pennacchi sono affrescati (rif all 5). Due grandi archivolti coprono gli altari minori. Un altro archivolto separa l’atrio dal presbiterio, coperto da una volta a botte sfondata con pennacchi, in modo da ricavarne aperture rettangolari. L’ abside è ricoperto da una cupola semicircolare affrescata ed è illuminato da due grandi finestre rettangolari (rif all 1). Sopra al portale d’ingresso vi è la cantoria chiusa da una balaustrata in legno (rif all 5). La facciata, affiancata da due spioventi asimmetrici, è in stile neoclassico molto sobrio: è decorata da due coppie di lesene affiancate che sorreggono una trabeazione interrotta al centro e chiusa da un timpano rettilineo. Il linea con il portone (che è sormontato da un fregio rettilineo) si trova un oculo ellittico. La torre racchiudente la cupola si sviluppa all’esterno in un impianto ottagonale a tre piani, di cui gli ultimi due alleggeriti da una specie di arcate cieche imitanti gallerie. Il tutto è sormontato da una lanterna anch’essa ottagonale. (rif all 9). Il campanile quadrangolare è interrotto a due terzi dell’altezza

	da un cornicione rettilineo ed è aperto in sommità da quattro grandi fori campanari affiancati da lesene che sorreggono quattro timpani rettilinei. La copertura del campanile è emisferica. (rif all. 10).
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a croce latina
PNTF - Forma	croce latina rovesciata
PNTE - Dati icnografici significativi	abside semicircolare
PNTE - Dati icnografici significativi	campanile quadrangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	tamburo ottagonale
PNTE - Dati icnografici significativi	cupola con lanternino
PNTE - Dati icnografici significativi	sacrestia
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura intonacata
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
SOFQ - Qualificazione della forma	ottagonale
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	gres
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	in graniglia
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	in marmo
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	sacrestia
PVMG - Genere	in cotto
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	oculo
DECQ - Qualificazione del tipo	ellittico
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	timpano
DECQ - Qualificazione del tipo	triangolare
DECM - Materiali	intonaco
DECM - Materiali	mattoni
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	a finto marmo
DECM - Materiali	decorazione pittorica
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	intonaco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSII - Trascrizione testo	Una lapide posta nel frontone reca la data della dedicazione della facciata: 1848.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	cartella ad intonaco
LSII - Trascrizione testo	D.O.M. DEIPARAEVIRGINIMARIAE DIVOQUESILVESTRO DICATUM MDCCCXCVIII
LSIC - Tecnica	lettere bronzee
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	facciata
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCO - Indicazioni specifiche	Intonaco di tipo cementizio, umidità di risalita. Nella porzione di sinistra sbollatura dello stato di rasatura con sfarinamento della pellicola pittorica, gore di umidità dovute a infiltrazioni dall'alto.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	interno
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di alto tasso di umidità ambientale, umidità di risalita sulle murature, gore di umidità sulle volte (alcune di recente formazione), sfarinamento della pellicola pittorica e dell'intonaco, in alcune zone presenza di intonaco cementizio, sali in fuoriuscita sulla superficie pittorica, perdita del disegno.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	altare
RSTI - Data inizio	1771/00/00
RSTF - Data fine	1771/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Fino al 1771 l'altare era in legno
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	prospetto principale
RSTI - Data inizio	1848/00/00
RSTF - Data fine	1848/00/00
RSTT - Tipo di intervento	1848: rifacimento della facciata
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (1500-2019)
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Genuario e San Silvestro
CDGI - Indirizzo	via Cavour, 69 - frazione San Genuario, 13044 Crescentino (VC)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P. di F. adottato nel 1970 - zona A
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella

FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_00
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_01
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_02
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_03
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_04
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_05
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_06
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_07
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_08
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1979/09/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	01/000-----
FNTI - Codice identificativo	0100015730
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tealdy Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	NO_116

BIL - Citazione completa	Autore ignoto: "Chiesa, cappelle, altaridiversi 1642 - 1796" depositato presso l'archivio civico di Crescentino: armadio U, piano E, cartella D, vol. II
BIL - Citazione completa	C.G. Curti: "Libro di memorie della parrocchia matrice della città di Crescentino - 1771" conservato presso l'archivio parrocchiale della città di Crescentino
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carpegna, Luigi
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono stati aggiornati i campi: GP, PN, SO, PV, DE, LI, CO, RS, CDG, FNT, FTA.