

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015730
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Silvestro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Crescentino
PVCL - Località	San Silvestro
PVCI - Indirizzo	via F. Miraglio
PVCA	L'edificio prospetta sulla strada comunale denominata Giarletto. L'edificio non è legato ad altri complessi di particolare rilevanza storico - formale.

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Crescentino
CTSF - Foglio/Data	33
CTSN - Particelle	A

CTSP - Proprietari

Parrocchia di San Genuario e San Silvestro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	8.143166
GPDPY - Coordinata Y	45.191578
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4459597) http://www.google.it/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	La chiesa è riferibile nelle parti più salienti ad un'architettura barocca (tardo XVII inizi XVIII secolo, come testimonia un atto di capitolazione del 2/5/1682, depositato presso l'archivio civico di Crescentino) provinciale di ispirazione guariniana, ma altre parti (abside, fiancate esterne ecc.) sembrano anteriori (XV secolo).
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1400/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1682/05/02

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN - Riferimento	costruzione
RENN - Notizia	La cupola risale all'anno 1710.

RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1710/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1710/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	facciata
RENN - Notizia	La facciata in stile neoclassico risale al 1848.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1848/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1848/00/00
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	<p>L'edificio è impostato su una pianta a croce latina rovesciata. L'altare maggiore, costruito in marmo policromo, divide il presbiterio dal coro situato in un'abside circolare. (rif all 7,8). Sopra l'altare un baldacchino in legno scolpito e dorato è infisso alla volta. Un quadro sopra all'altare maggiore raffigura la Madonna con Bambino. Il presbiterio è chiuso da una semplice balaustrata in marmo ed è sopraelevato rispetto al piano della chiesa. (rif all 3). Nella zona d'ingresso si trovano due cappelle con altari minori in mattoni e scagliola dipinta ad imitazione del marmo policromo. (rif all 4). Le pareti sono decorate da lesene dipinte ad imitazione del marmo: le sormonta un grande cornicione mistilineo su cui si impostano le volte. L'ingresso, cui una serie di pilastri con archivolti do fora ottagonale, è coperto da una cupola a spicchi con tamburo ottagonale e lanterna: lungo il tamburo, al di sopra dei pennacchi di raccordo, corre una balaustrata in ferro battuto. La cupola ed i pennacchi sono affrescati (rif all 5). Due grandi archivolti coprono gli altari minori. Un altro archivolto separa l'atrio dal presbiterio, coperto da una volta a botte sfondata con pennacchi, in modo da ricavarne aperture rettangolari. L'abside è ricoperto da una cupola semicircolare affrescata ed è illuminato da due grandi finestre rettangolari (rif all 1). Sopra al portale d'ingresso vi è la cantoria chiusa da una balaustrata in legno (rif all 5). La facciata, affiancata da due spioventi asimmetrici, è in stile neoclassico molto sobrio: è decorata da due coppie di lesene affiancate che sorreggono una trabeazione interrotta al centro e chiusa da un timpano rettilineo. Il linea con il portone (che è sormontato da un fregio rettilineo) si trova un oculo ellittico. La torre racchiudente la cupola si sviluppa all'esterno in un impianto ottagonale a tre piani, di cui gli ultimi due alleggeriti da una specie di arcate cieche imitanti gallerie. Il tutto è sormontato da una lanterna anch'essa ottagonale. (rif all 9). Il campanile quadrangolare è interrotto a due terzi dell'altezza</p>

da un cornicione rettilineo ed è aperto in sommità da quattro grandi fori campanari affiancati da lesene che sorreggono quattro timpani rettilinei. La copertura del campanile è emisferica. (rif all. 10).

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema a croce latina

PNTF - Forma croce latina rovesciata

PNTE - Dati icnografici significativi abside semicircolare

PNTE - Dati icnografici significativi campanile quadrangolare

PNTE - Dati icnografici significativi tamburo ottagonale

PNTE - Dati icnografici significativi cupola con lanternino

PNTE - Dati icnografici significativi sacrestia

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura intonacata

SVCM - Materiali laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a botte

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione sacrestia

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a padiglione

SOFQ - Qualificazione della forma lunettata

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a catino

SOFQ - Qualificazione della forma ottagonale

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
----------------------------------	-------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	corpo principale
--------------------------	------------------

PVMG - Genere	gres
----------------------	------

PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
----------------------------------	--------------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	corpo principale
--------------------------	------------------

PVMG - Genere	in graniglia
----------------------	--------------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	corpo principale
--------------------------	------------------

PVMG - Genere	in marmo
----------------------	----------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	sacrestia
--------------------------	-----------

PVMG - Genere	in cotto
----------------------	----------

PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
----------------------------------	--------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	oculo
--------------------	-------

DECQ - Qualificazione del tipo	ellittico
---------------------------------------	-----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	timpano
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	triangolare
---------------------------------------	-------------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DECM - Materiali	mattoni
-------------------------	---------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	lesena
--------------------	--------

DECM - Materiali	mattoni
-------------------------	---------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	a finto marmo
DECM - Materiali	decorazione pittorica

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECM - Materiali	stucco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	intonaco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSII - Trascrizione testo	Una lapide posta nel frontone reca la data della dedizione della facciata: 1848.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	cartella ad intonaco
LSII - Trascrizione testo	D.O.M. DEIPARAEVIRGINIMARIAE DIVOQUESILVESTRO DICATUM MDCCCXCVIII
LSIC - Tecnica	lettere bronzee

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	facciata
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCO - Indicazioni specifiche	Intonaco di tipo cementizio, umidità di risalita. Nella porzione di sinistra sbollatura dello stato di rasatura con sfarinamento della pellicola pittorica, gore di umidità dovute a infiltrazioni dall'alto.

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	interno
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di alto tasso di umidità ambientale, umidità di risalita sulle murature, gore di umidità sulle volte (alcune di recente formazione), sfarinamento della pellicola pittorica e dell'intonaco, in alcune zone presenza di intonaco cementizio, sali in fuoriuscita sulla superficie pittorica, perdita del disegno.
--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	altare
RSTI - Data inizio	1771/00/00
RSTF - Data fine	1771/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Fino al 1771 l'altare era in legno

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	prospetto principale
RSTI - Data inizio	1848/00/00
RSTF - Data fine	1848/00/00
RSTT - Tipo di intervento	1848: rifacimento della facciata

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (1500-2019)
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Genuario e San Silvestro
CDGI - Indirizzo	via Cavour, 69 - frazione San Genuario, 13044 Crescentino (VC)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
----------------------------------	----------------------------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P. di F. adottato nel 1970 - zona A
-----------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella

FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_00
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_01
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_02
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_03
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_04
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_05
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_06
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_07
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015730_08
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1979/09/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese - Torino
FNTS - Posizione	01/000-----
FNTI - Codice identificativo	0100015730
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tealdy Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	NO_116

BIL - Citazione completa	Autore ignoto: "Chiesa, cappelle, altaridiversi 1642 - 1796" depositato presso l'archivio civico di Crescentino: armadio U, piano E, cartella D, vol. II
BIL - Citazione completa	C.G. Curti: "Libro di memorie della parrocchia matrice della città di Crescentino - 1771" conservato presso l'archivio parrocchiale della città di Crescentino
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carpegna, Luigi
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono stati aggiornati i campi: GP, PN, SO, PV, DE, LI, CO, RS, CDG, FNT, FTA.