

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00166857

ESC - Ente schedatore S281

ECP - Ente competente S281

EPR - Ente proponente S281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Madonna col Bambino detta Madonna dei Monti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna col Bambino

SGTT - Titolo Madonna dei Monti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Lago
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	madre
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di San Nicola di Bari
LDCU - Indirizzo	Piazza del Popolo 1, 87035, Lago, (CS)
LDCS - Specifiche	Navata sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Lago
PRE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa Maria ad Nives
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	SP47, 31, 87035, Lago, (CS)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1839
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lupi, Francesco Antonio

AUTA - Dati anagrafici	1810-07-16/1894-08-14
AUTH - Sigla per citazione	S281A012
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito calabrese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1934
RSTN - Nome operatore	F.G. Politano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La Vergine è raffigurata in piedi, con la mano destra sorregge due monti innevati e con la sinistra il Figlio, il quale, a sua volta, stringe nella mano destra il pastorale della Chiesa Greca; sulle teste di entrambi poggia una tiara. I capelli sono nascosti da un velo color panna che le scende sul petto a mò di sciarpa ed è avvolta da un ampio mantello azzurro decorato con stelle dorate, annodato sul fianco sinistro a formare delle balze morbide e plastiche. Il mantello è indossato su una veste rosa con sopravveste cilestrina, stretta in vita da una cintura rosa con dorature. Ai piedi della Madonna sono posti due piccoli angeli: quello alla sua destra indica l'alto, quello a sinistra ha le braccia conserte. Il gruppo scultoreo poggia su una base quadrangolare molto semplice, con angoli smussati e peducci angolari ed è munita di una base processionale, anch'essa di forma quadrata e dorata; i montanti anteriori della base sono formati da due angeli genuflessi e quelli posteriori da una fila di quattro balaustri. La presenza di una tela con la stessa iconografia della statua all'interno della chiesa che la ospita, induce a supporre un culto locale verso un'immagine devozionale più antica, di cui le tiare, il pastorale greco e i monti innevati sarebbero i segni distintivi. Non si hanno notizie precise di questa immagine ma potrebbe essere stata mutuata dal titolo della chiesa per la quale fu realizzata: i monti innevati farebbero riferimento alla neve, mentre le attribuzioni patriarchiali alla basilica romana di Santa Maria Maggiore da dove appunto si originò e sviluppò il titolo e la devozione alla Madonna della Neve, celebrata il 5 agosto, a ricordo della miracolosa nevicata estiva sul colle dell'Esquilino, luogo scelto e mostrato dalla Vergine a papa Liberio perchè vi sorgesse una chiesa a lei dedicata. Dall'iscrizione dipinta su un cartiglio mistilineo posto sul</p>

prospetto della base si apprende il nome dell'autore e la data di restauro. L'opera di Lago è tra le prime sculture finora note di Francesco Antonio Lupi.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 62: 11 Q 71 11 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti; Madonna, Bambino Gesù, angeli. Attributi; pastorale greco, monte innevato, tiare.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza firma

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione Prospetto della base

ISRA - Autore Lupi, Francesco Antonio

ISRI - Trascrizione FRANCESCO ANT. LUPI SCULTORE 1839 F. G. POLITANO RISTAURO' 1934

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Chiesa di Santa Maria ad Nives

CDGI - Indirizzo SP47, 31, 87035, Lago (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Salfi, Catia

FTAD - Data 2020

FTAN - Codice identificativo New_1581867675852

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Salfi, Catia

FTAD - Data 2020

FTAN - Codice identificativo New_1581867821373

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Salfi, Catia

BIBD - Anno di edizione 2013

BIBH - Sigla per citazione S281B041

BIBN - V., pp., nn. pp. 176-177

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Salfi, Catia
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Iacovino, Antonella (Viceresponsabile del Catalogo)