

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115088
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	palazzo Rau della Ferla

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR

<b>PVCC - Comune</b>	Noto
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via Silvio Spaventa, 13
<b>PVCA</b>	vicolo Antonino Astuto
<b>PVCA</b>	via Ducezio

### CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	Noto
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	429/ 1912
<b>CTSN - Particelle</b>	539, 542-544

### CTSP - Proprietari

Rau Giuseppe (544 sub. 1- 10, 543 sub. 1- 2, 539 sub. 6- 8), Pantano Vincenzo (544 sub. 2 - 3), Puglia Maria- Puglia Olga(544 part. 544 sub. 4), Alfano Concetta -Alfano Corrado (544 part. 544 sub. 5), Belfiore Marcello (544 sub. 6), Civello Giuseppe -Caruso Carmela (544 part. 544 sub. 7), Rau Corrado (539 sub. 1- 2- 7, 544 sub. 8, 545), Rau D'Agata Corrado (544 sub. 9), Rau Simone (539 sub. 3- 5- 9), 543 sub. 3, 544 sub. 11, Rau Carmela, Rau Giuseppe (539 sub. 4)

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.069985
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	36.890593

### GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO

<b>GPCT - Tipo</b>	ingresso del prospetto principale
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	115
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Earth Pro
<b>GPBT - Data</b>	2018/06/12

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	intero bene
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura barocca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica

### RE - NOTIZIE STORICHE

**REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Da un documento, rinvenuto dal Tobriner presso l'Archivio Storico di Palermo, si ricava che il palazzo fu edificato dopo il terremoto del 1693, dal Rev. Sac.te Dn. Francesco Landolina e Rau, il quale dichiara di essere proprietario di: "una casa (divenuta poi palazzo) terrana, dove abita di corpi no.20: in parte loggia solarata in parte fabrica di terra fatta nel tremuoto del 1693: in questa città di Noto quartiere del Collegio, confinante colla casa del B.ne di S.Giacomo Nicolaci colla casa del fu Lorenzo di Lorenzo e strada publica". Dallo stesso documento si ricava inoltre che landolina e Rau possedeva "Più di sette botteghe nell'istesso compreso fabrica di terra fatta nel tremuoto dell'anno 1693".

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1693/01/11

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1693/01/11

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazione a stucco
<b>RENN - Notizia</b>	In riferimento ad un documento datato 14 luglio 1750, pubblicato da L. Di Blasi, si deduce che in questa data, i lavori di stuccatura del palazzo erano ancora in corso. Ad eseguirli è un certo Giuseppe Meli stuccatore catanese.
<b>RENF - Fonte</b>	documento d'archivio
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1750/07/14

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REVI - Data</b>	1750/07/14

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
	Da una citazione di carattere generale, contenuta nel Dizionario

<b>RENN - Notizia</b>	topografico della Sicilia di V. Amico, risalente al 1757, si estrapola la notizia dell'esistenza del palazzo già a quell'epoca.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

<b>RELI - Data</b>	1757/00/00
--------------------	------------

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

<b>REVI - Data</b>	1757/00/00
--------------------	------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
---------------------------------	----------

<b>RENN - Notizia</b>	Dalla rappresentazione planivolumetrica, a volo d'uccello del 1783, dedicata a Don Francesco Nicolaci, redatta, probabilmente, dall'architetto Paolo Labisi e pubblicata da L. Di Blasi nel 1981, tra le "20 Case di Nobili" di Noto descritte dall'autore, figura anche quella del Marchese della Ferla. In un secondo ordine di considerazioni, è opportuno precisare, che la detta pianta è stata datata dal Tobriner al 1750/1760, di conseguenza avvalorando anche tale ipotesi, è probabile che il palazzo esistesse già in questa data.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

<b>RELI - Data</b>	1783/00/00
--------------------	------------

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

<b>REVI - Data</b>	1783/00/00
--------------------	------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	prospetto nord
---------------------------	----------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
---------------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	A detta di Giuseppe Rau, uno degli attuali proprietari del palazzo, l'informazione però non trova alcun riscontro documentato, nel corso del XIX sec., l'immobile avrebbe subito un intervento di riconfigurazione, concernente l'ampliamento del prospetto nord dal lato destro, prospiciente su via Silvio Spaventa. La costruzione di questa nuova ala, sarebbe stata realizzata dal proprietario in questione, inizialmente per residenza a proprietà privata e successivamente per uso locativo.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	comunicazione orale
---------------------	---------------------

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**RELF - Frazione di secolo**

inizio

**RELI - Data**

00/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

fine

**REVI - Data**

00/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

passaggio di proprietà

Nel 1877 il Palazzo, risulta dai registri del catasto storico, intestato a Rao Eloisa ed Angelica sorelle e a Rao Simone del fu Giuseppe Marchese della Ferla. La parte dell'immobile di proprietà delle suddette due sorelle, prospiciente su via Neve e via Gioia, ha la seguente configurazione: "Casa civile con tre magazzini al piano terreno e colla comproprietà dell'andito e cortile al n. 2992 il cui primo piano si estende anche sopra i n. 2990, 2991 e sopra parte dei n. 2992 e 2948 di mappa. Piano terra: 4 vani, primo piano 17 vani e secondo piano 21 vani. Magazzini colla comproprietà dell'andito al n. 2992 di mappa, piano terreno 2 vani. La parte dell'immobile prospiciente su via Gioia comprende invece casa e palmeto e 8 vani al piano terreno. Simone Rau risulta invece proprietario della parte ubicata in via Neve al n. 28 "... con stalla rimessa colla comproprietà dei cortili a n. 2947 e 2992 di mappa; comprendente al piano terra vani 20, al secondo vani 2; con l'aggiunta di un magazzino al piano terreno colla comproprietà dell'andito o cortile al n. 2992 di mappa".

**RENN - Notizia**

documento d'archivio

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**RELI - Data**

1877/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**REVI - Data**

1877/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

passaggio di proprietà

Con atto registrato in tale data, Rau Angelica del fu Giuseppe nubile e Rau Giuseppe di Simone Marchese della Ferla, diventano proprietari della "casa civile con due magazzini al piano terreno e proprietà dell'andito e cortile, comprendente al piano terreno 4 vani e al primo piano vani 17; di un numero imprecisato di magazzini con proprietà dell'andito e al piano terreno vani 2 di via Neve e della "casa e palmeto comprendente 8 vani al piano terreno di via Gioia".

**RENN - Notizia**

documento d'archivio

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**RELI - Data**

1881/06/17

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**REVI - Data**

1881/06/17

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

passaggio di proprietà

**RENN - Notizia**

Con voltura del 5 Settembre 1896, Rau Giuseppe di Simone Marchese della Ferla, diventa "proprietario per lo intero della casa civile con due magazzini al piano terreno e proprietà dell'andito e cortile; piano terreno 4 vani; primo piano 17 vani; magazzini comproprietà dell'andito, piano terreno vani 8" e proprietario del "palazzo con stalla rimessa e sulla comproprietà dei cortili ai n. di mappa 2947, 2952: piano terreno vani 29; primo piano vani 20; secondo piano vani due; magazzino al piano terreno colla comproprietà dell'andito e cortile al n. 2952 di mappa, piano terreno vani 1. L'intera proprietà risulta ora ubicata in via Silvio Spaventa n. 3, già via Neve e in via Gioia.

**RENF - Fonte**

documento d'archivio

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

fine

**RELI - Data**

1896/09/05

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

fine

**REVI - Data**

1896/09/05

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

decorazioni

**RENN - Notizia**

A detta di S. Tobriner "... L'edificio è stato completamente ridecorato nell'Ottocento e nel Novecento".

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XIX

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

passaggio di proprietà

**RENN - Notizia**

Dagli stessi registri del catasto storico, l'ultimo passaggio di proprietà che il catalogatore ha potuto rilevare, risale all'11 Novembre 1914, anno in cui, l'immobile di proprietà di Giuseppe Rau del fu Simone Marchese della Ferla, passa a Giuseppe Rau del fu Giuseppe. Dopo tale data, a causa dello smarrimento dei registri di riferimento, non si ha alcuna notizia documentata.

**RENF - Fonte**

documento d'archivio

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELF - Frazione di secolo**

prima metà

**RELI - Data**

1914/11/11

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVF - Frazione di secolo**

prima metà

**REVI - Data**

1914/11/11

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

progetto di restauro

**RENN - Notizia**

Negli Atti preparatori alla Deliberazione della Giunta Municipale n. 497 del 18/7/1986: Richiesta di intervento Unesco si implora un pronto intervento di restauro conservativo del Palazzo, la cui destinazione d'uso è: residenza a proprietà privata.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**RELI - Data**

1986/07/18

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XX

**REVF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**REVI - Data**

1986/07/18

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

variazione d'uso

**RENN - Notizia**

All'epoca in cui scrive il Tobriner, nel 1989, si ha notizia che il palazzo risulta "parzialmente occupato dal Banco di Sicilia, da affittuari e da discendenti della famiglia Ferla".

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XX

**RELF - Frazione di secolo**

fine

**RELI - Data**

1989/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1989/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ali N-E N-O S-E
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t, p.1
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo rettangolare con corte interna
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	ala S-O
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo rettangolare con corte interna
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'edificio ha una tipologia a corte, pertanto si configura come un volume prismatico rettangolare con un vuoto centrale. Tuttavia il diverso numero di piani nelle varie parti dell'edificio lo rendono altimetricamente articolato. L'androne ortogonale alla via Silvio Spaventa introduce alla corte centrale intorno alla quale si sviluppa l'intero edificio. Lungo la via Silvio Spaventa si susseguono i vani quadrangolari di diverse dimensioni. Nei corpi retrostanti, lo spazio residenziale è suddiviso in vani quadrangolari definiti dalla maglia strutturale. Al piano nobile lo spazio si sviluppa lungo tre lati della corte, mentre il quarto lato (Nord-Ovest) è occupato dalla copertura piana a terrazzo del piano sottostante. Le ali Nord-Est e Nord-Ovest sono occupate da un'unica residenza che si sviluppa lungo due corridoi nei quali si aprono i vani sia destra che a sinistra.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	articolato intorno a una corte centrale
<b>PNTF - Forma</b>	a corte
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	loggia
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	androne
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cortile
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	salone

**PN - PIANA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.1
<b>PNTS - Schema</b>	articolato a U intorno alla corte
<b>PNTF - Forma</b>	a corte
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	salone
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	scalone

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	muro perimetrale lato Nord-Est
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a sacco
<b>SVCM - Materiali</b>	calcarenite

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra vani attorno la corte e angolo est
-------------------------	--

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pieno centro

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	portante

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra angolo nord e loggia
-------------------------	----------------------------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	portante

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra angoli ovest e sud
-------------------------	--------------------------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
<b>SOFF - Forma</b>	a schifo

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
--	-----------------------

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
---------------------------	--------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	non portante
-----------------------------------	--------------

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra lato est e ovest esterno
-------------------------	--------------------------------------

#### **SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
----------------------	-------------

<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
---------------------	--------------

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	pianta quadrangolare
--	----------------------

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
---------------------------	--------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	non portante
-----------------------------------	--------------

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra vano adiacente la loggia
-------------------------	--------------------------------------

#### **SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
----------------------	-------------

<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
---------------------	--------------

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
--	-----------------------

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
---------------------------	--------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	non portante
-----------------------------------	--------------

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra corpo centrale est
-------------------------	--------------------------------

#### **SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
----------------------	--------

<b>SOFF - Forma</b>	a pianta rettangolare
---------------------	-----------------------

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
---------------------------	---------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	calcestruzzo armato
-----------------------------------	---------------------

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano ala nord est e nord ovest
-------------------------	---------------------------------------

#### **SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	finta volta
----------------------	-------------

<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
---------------------	--------------

<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
--	-----------------------

#### **SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
---------------------------	--------------

<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	non portante
-----------------------------------	--------------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo nord-est sud-ovest e nord-ovest parte ovest
-------------------------	---

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
---------------------	-------------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a colmo unico
--	---------------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
----------------------------------	----------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
---------------------------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo sud-est angolo nord
-------------------------	---------------------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a falda unica
---------------------	---------------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
--	-----------------------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	mezzacapriata
----------------------------------	---------------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
---------------------------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo nord-ovest parte est e angolo ovest
-------------------------	---

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
---------------------	-------------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a colmo spezzato
--	------------------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
----------------------------------	----------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

| **CPMQ - Qualificazione del tipo** | coppi |
| **CPMM - Materiali** | laterizio |

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

**SCLG - Genere**	scala
**SCLO - Categoria**	di rappresentanza
**SCLN - Quantità**	1
**SCLL - Collocazione**	perpendicolare all'androne
**SCLF - Forma planimetrica**	a due rampe

### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
-----------------------	----------

| **SCSM - Materiali** | pietra calcarea |

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

**SCLG - Genere**	scala
**SCLO - Categoria**	di servizio
**SCLN - Quantità**	1
**SCLL - Collocazione**	corpo nord-ovest centro
**SCLF - Forma planimetrica**	a più rampe parallele

### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
---------------------------	------------------

**SCST - Tipo**	inglobata nella muratura
**SCSC - Tecnica**	muratura
**SCSM - Materiali**	pietra calcarea

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

**SCLG - Genere**	scala
**SCLO - Categoria**	di servizio
**SCLN - Quantità**	1
**SCLL - Collocazione**	angolo nord lato interno
**SCLF - Forma planimetrica**	a rampa unica

### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
-----------------------	----------

| **SCSM - Materiali** | pietra calcarea |

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
--------------------------	---------

| **SCLG - Genere** | scala |

<b>SCLO - Categoria</b>	di servizio
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	angolo sud lato interno
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a rampa unica

#### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

#### SC - SCALE

##### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	sussidiaria
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	ortogonale al corpo nord-ovest
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a rampa unica

#### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

#### SC - SCALE

##### SCL - SCALE

<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	sussidiaria
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	ortogonale al corpo sud-est
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a rampa unica

#### SCS - SCHEMA STRUTTURALE

<b>SCSC - Tecnica</b>	muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra calcarea

#### PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

##### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

<b>PVMU - Ubicazione</b>	androne
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato in pietra lavica
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	geometrico regolare

##### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

<b>PVMU - Ubicazione</b>	corte
<b>PVMG - Genere</b>	Lastricato-acciottolato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

##### PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo piano alla nord-est corte centro
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi floreali

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo piano ala nord-est nord-ovest
<b>PVMG - Genere</b>	moquette
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	motivi geometrici e floreali

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo piano corridoio
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano terra angolo ovest e lato sud-est
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano terra angolo sud e corte angolo ovest
<b>PVMG - Genere</b>	piastrellato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi floreali

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano terra angolo nord
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	piano terra loggia, vano adiacente loggia e vani attorno la corte
<b>PVMG - Genere</b>	ammattonato

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale piano terra portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	chiave dell'arco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo ondulato
<b>DEC M - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale piano terra portale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	sistema di incorniciatura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	bugnato
<b>DEC M - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo piano balconi laterali
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	Mensoloni
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a profilo ondulato
<b>DEC M - Materiali</b>	calcarenite

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale piano terra cornici delle aperture laterali
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	apparato ornamentale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a rilievo
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo piano cornice apertura centrale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	apparato ornamentale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a rilievo
<b>DECM - Materiali</b>	calcarenite

#### **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

##### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale primo piano balcone centrale frontone
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	nobiliare
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

##### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	porta d'accesso piano nobile
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	nobiliare
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	legno

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	sala primo piano angolo sud-est
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	immediato pericolo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Crollo solaio. Il dissesto è localizzato nella sala bagno dell'angolo sud-est della fabbrica. La modalità di esecuzione del solaio sembra non essere conformi alle tecniche costruttive classiche.

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile primo piano prospetto nord lato ovest
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	La fessurazione si estende a partire dalla cornice superiore sino a metà altezza del piano terra e presenta un andamento subverticale. Cedimenti differenziali del terreno di fondazione.

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	sala piano terra corpo ovest lato interno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	La discontinuità presenta un andamento subverticale con un'ampiezza dell'ordine del centimetro. Si sviluppa su tutta l'altezza della parete. Cedimenti differenziali del terreno di fondazione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	saletta piano terra corpo est lato interno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Distacco del muro nella sezione di innesto. Il distacco si sviluppa su tutta l'altezza della sezione di innesto del muro ortogonale al prospetto est del cortile interno. Il dissesto è stato indotto dal sisma del 13/12/90
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale basamento
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento. L'umidità di risalita associata alla cristallizzazione dei sali nei conci lapidei innesca un fenomeno di decoesionamento che si manifesta inizialmente con la perdita di materiale negli strati superficiali ed in seguito approfondendosi nei partimenti meno competenti del materiale lapideo.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale basamento
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e distacco. L'umidità di risalita capillare mostra il tipico profilo concavo verso l'alto. Nel lato est del primo ordine l'intonaco si è distaccato su vaste superfici, mentre nel lato ovest si osserva solo la macchia d'umidità in quanto l'intonaco è stato reintegrato da poco tempo.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale lato est secondo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Umidità e microrganismi. L'umidità ha un andamento verticale allungato e si estende dal secondo ordine sino al primo. Essa è localizzata in prossimità dei pluviali i quali sono in parte incassati nella muratura. Il dilavamento associato all'esposizione a nord del prospetto creano le condizioni ideali all'instaurarsi e alla proliferazione di colonie di microrganismi.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale lato ovest secondo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Umidità e microrganismi
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale lato ovest primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Umidità e microrganismi. L'umidità presente lungo l'intera estensione del marciano è probabilmente legata alla perdita d'acqua per malfunzionamento o rottura dei pluviali i quali sono a vista nel primo piano ed incassati, in prossimità del marciano, nel piano terra.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	portale principale
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Depositi superficiali.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto ovest basamento
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento, erosione e distacco. Umidità di risalita capillare.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto sud lato est basamento
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento, erosione e distacco. Il distacco si manifesta inizialmente con un decoesionamento dello strato superficiale e prosegue con la fratturazione e l'allontanamento dell'intonaco.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto sud paraste
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e alveolizzazione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto sud lato ovest secondo ordine arco tampognato
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e distacco.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto nord primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e erosione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto est primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e erosione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto ovest primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e erosione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto sud primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e erosione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto est secondo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e microrganismi.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	cortile prospetto est primo ordine
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Decoesionamento e distacco.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto sud - loggia
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La loggia è stata separata in due parti mediante una fila di conci squadrati di calcarenite.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	angolo sud-est
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Nel salone localizzato nell'angolo sud-est è stato ricavato un locale servizio, mediante tramezzatura alleggerita in canne e gesso.

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra angolo Nord
<b>USAD - Uso</b>	esercizio commerciale

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra angolo Est
<b>USAD - Uso</b>	sede associativa

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra corpo Nord-est
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra corpo Sud-Est
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	piano terra corpo Sud-Ovest
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Puglia Maria / Puglia Olga part. 544 sub. 4
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Alfano Concetta / Alfano Corrado part. 544 sub. 5
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Belfiore Marcello part. 544 sub. 6
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Civello Giuseppe / Caruso Carmela part. 544 sub. 7
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Rau Corrado part. 539 sub. 1 - 2 - 7, part. 544 sub. 8, part. 545
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Rau D'Agata Corrado part. 544 sub. 9
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Rau Simone part. 539 sub. 3 - 5 - 9, part. 543 sub. 3, part. 544 sub. 11
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Rau Carmela / Rau Giuseppe part. 539 sub. 4

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 1)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_200
<b>FTAT - Note</b>	volumetria generale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_201
<b>FTAT - Note</b>	esterno - prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_210
<b>FTAT - Note</b>	esterno - prospetto principale - primo piano - balcone centrale - frontone
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_221
<b>FTAT - Note</b>	cortile - prospetto sud-est
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_227
<b>FTAT - Note</b>	interno - ala sud-ovest - piano terra - salone di rappresentanza
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_231
<b>FTAT - Note</b>	interno - ala nord-est - primo piano - sala
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_233
<b>FTAT - Note</b>	interno - ala nord-est - primo piano - salone di rappresentanza
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_234
<b>FTAT - Note</b>	interno - ala nord-est - primo piano - sala da pranzo
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'inventario, catalogazione e documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900115088_236
<b>FTAT - Note</b>	interno - ala nord-est - primo piano - salone di rappresentanza - finta volta
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Notaio Giuseppe Maria Capodicasa
<b>FNTD - Data</b>	1750/07/14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Noto Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 7636, foll. 793-794
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150880A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catasto dei Fabbricati Registro delle partite
<b>FNTD - Data</b>	1877/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Noto Ufficio Distrettuale delle Imposte Dirette
<b>FNTS - Posizione</b>	Registro delle partite, partita n. 2075, fol. 53. vol. X
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150880A2
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catasto dei Fabbricati Registro delle partite
<b>FNTD - Data</b>	1881/06/17
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Noto Ufficio Distrettuale delle Imposte Dirette
<b>FNTS - Posizione</b>	Registro delle partite, partita n. 8118
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150880A3
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catasto dei Fabbricati Registro delle partite
<b>FNTD - Data</b>	1896/09/05
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Noto Ufficio Distrettuale delle Imposte Dirette
<b>FNTS - Posizione</b>	Registro delle partite, partita n. 3119

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150880A4
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catasto dei Fabbricati Registro delle partite
<b>FNTD - Data</b>	1914/11/11
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Noto Ufficio Distrettuale delle Imposte Dirette
<b>FNTS - Posizione</b>	Registro delle partite, partita n. 9817
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150880A5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Russo Ferruggia Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1838
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000179
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 92
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Amico Vito
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 216-220
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arezzo Prado Vincenzo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000178
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 163, 167, 176
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mauceri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000206
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 19, pp. 681-688
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lentini F., Vezzani L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000207

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 19, pp. 495-500
----------------------------	----------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Blasi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000177
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Blasi Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000176
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Carbone S., Grasso M., Lentini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000210

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bordone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000212

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lentini F., Carbone S., Grasso M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000221

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fianchino Corrado
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000175
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 84, 86

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tobriner Stephen
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000181
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 113, 208, 242

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Stampigi, Salvatore
<b>CMPN - Nome</b>	Greco, Rosario
<b>CMPN - Nome</b>	Lucifora, Giovanni
<b>CMPN - Nome</b>	Sparacino, Daniela
<b>CMPN - Nome</b>	Tuccitto, Massimino
<b>CMPN - Nome</b>	Tiralongo, Paolo
<b>CMPN - Nome</b>	Pappalardo, Giuseppe
<b>CMPN - Nome</b>	Ruffino, Paoletta
<b>CMPN - Nome</b>	Ciurcina, Giuseppina
<b>CMPN - Nome</b>	Cavarra, Benedetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2020
<b>RVMN - Nome</b>	Sciortino, Silvia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2020
<b>AGGN - Nome</b>	Sciortino, Silvia
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuliano, Selima Giorgia