SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015725
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	santuario
OGTN - Denominazione	Santuario della Madonna del Palazzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Crescentino
PVCI - Indirizzo	via Michelangelo, 51
PVCA	Il santuario è situato al fondo del viale della Madonna del Palazzo. La chiesa non è legata ad edifici di particolare rilevanza storico-formale.
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Crescentino
CTSF - Foglio/Data	30
CTSN - Particelle	A
CTSP - Proprietari	Ente Santuario Madonna del Palazzo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.092507
GPDPY - Coordinata Y	45.190925
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4469920) htpp://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	La regione Palazzo, sito dell'omonimo santuario della Madonna, è un territorio di notevole importanza per le sue origini romane, poiché ricorda un "palatium" che serviva per alloggiare i grandi personaggi, posto probabilmente sulla strada romana Pavia – Torino. Nel secolo scorso il Del Corno, valente studioso e archeologo, narrava numerosi rinvenimenti di reperti di epoca romana proprio nel piazzale antistante la chiesa della Madonna del Palazzo; è di qualche decennio fa la scoperta, da parte del prof. G.Borgondo, di alcuni reperti di epoca romana che oggi si trovano murati nella parete d'ingresso del Santuario. La tradizione vuole che in esso fosse relegata dall' imperatore Teodosio una principessa cristiana di nome Placilla, alla quale Sant'Eusebio di Vercelli avrebbe fatto dono di una preziosa statua lignea della Madonna, statua scomparsa e poi miracolosamente ritrovata nella prima metà del secolo XVI nei pressi della fonte del Santuario dopo l'assedio del 1552 posto a Verrua.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1522/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1522/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	Palazzo fu sede di pieve, elencata nel foglio 108r. del codice vaticano 4322 la cui stesura è sicuramente anteriore all'anno 1000. Tale chiesa fu sicuramente, con Industria, uno dei primi segni del Cristianesimo nel Basso Monferrato fin dai tempi di Sant'Eusebio. La chiesa del Palazzo, presente ancora verso la fine del secolo XIV, decadde negli anni che seguirono, specialmente durante i colpi inferti a Crescentino nella prima metà del 1500.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1400/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1500/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	costruzione
RENN - Notizia	Con atto 27 agosto 1577 rogato Levis, Antonia Sosso, una pia donna soprannominata la Bolognara, iniziò la ricostruzione di tale chiesa nello stesso sito della precedente.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1577/08/27
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1577/08/27
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	ampliamento
RENN - Notizia	Il santuario divenne celebre per il trasporto del campanile eseguito il 26 marzo 1776 dal capomastro Crescentino Serra per il poter dar seguito ai lavori di ampliamento dell'edificio sacro resi necessari dalla costruzione del sacello sacro, dietro all'altare maggiore, iniziata nel 1765.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII

RELI - Data	1765/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1776/03/26
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Chiesa a pianta centrale. L'altare maggiore è chiuso da una balaustra in marmo policromo ed è costituito anch'esso in marmo policromo scolpito con fregi e dorature. Anche le pareti dell'altare maggiore sono affresca te con scene paradisiache. Due scale gemelle, laterali all' altare maggiore, fiancheggiante da quadretti ex voto, portano al sacello della Madonna, chiuso da una cupola, che si trova dietro all'altare stesso su un piano in un piano sopraelevato protetto da una grata dorata. (rf.all.3-4). Anche le pareti esterne al sacello sono coperte da ex voto (lastre di marmo con il nome del dedicante e la data). Sul transetto, in luogo degli altari minori, vi sono due ingressi ciascuno sovrastato da una piccola finestra rettangolare e da un oculo a fagiolo chiuso da vetri a mosaico raffiguranti Santi. Sopra alla porta centrale, la cantoria, in legno scolpito e decorato con dorature e cornici mistilinee, che contiene un organo a canne anch'esso finemente decorato. Sopra la cantoria, si apre un altro oculo a fagiolo chiuso da vetri a mosaico raffiguranti la Madonna. (rf.all.5). La copertura è costituita da un'ampia cupola centrale con tamburo, decorata in azzurro e oro. (rf.all.6). Un'altra cupola a base ellittica sovrasta l'altare maggiore; alla base di questa cupola, quattro affreschi illustrano eventi miracolosi legati alla Madonna del Palazzo. La cupola centrale è retta da colonne tonde con i capitelli dorati addossate al muro che sorreggono una trabeazione mistilinea concava decorata con stucchi. Un portico semicircolare con archi a tutto sesto delimita la zona d' ingresso ai lati del portale si aprono due finestre rettangolari con inferriate. Sopra al portico si erge un tamburo ottagonale, con oculo a fagiolo, che sorregge un tamburo minore di forma circolare racchiudente la cupola centrale sormontata da una lanterna a base circolare chiusa da una copertura a bulbo. (rf.all.7). Il campanile, in stile barocco è impostato su una base quadrangolare: a due terzi dell' altezza è interrotto da due cornicioni rettilinei fortemente aggettanti: la parte superiore, assai slanciata, è alleggerita da 4 fori campanari affiancati da colonne che sorreggono una trabeazione curvilinea sormontata da coperture a bulbo (rf.all.8).
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	corpo principale
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	ottagonale irregolare
PNTE - Dati icnografici significativi	sacello
PNTE - Dati icnografici significativi	campanile quadrangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	tamburo ottagonale
PNTE - Dati icnografici significativi	tamburo circolare
PNTE - Dati icnografici	

significativi	portico semicircolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura intonacata
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SOFQ - Qualificazione della forma	semisferica
SOFQ - Qualificazione della forma	ellittica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacello
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SOFQ - Qualificazione della forma	semisferica
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna

SCLG - Genere	scala
SCLN - Quantità	2
SCLF - Forma planimetrica	curvilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSC - Tecnica	struttura in muratura
SCSM - Materiali	mattoni
SCSM - Materiali	marmo
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	a mosaico
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	oculo
DECQ - Qualificazione del tipo	a fagiolo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECM - Materiali	mattoni
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	colonna
DECQ - Qualificazione del tipo	ordine composito
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	stucchi
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	intonaco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	campanile
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	commemorativa
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portico
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide dei benefattori insigni
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portico
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	tombale a parete
LSII - Trascrizione testo	QUI PRESSO AI SUOI GENITORI VOLLE ESSERE POSTO GASPARE LUIGI VINCENZO MONATERI CAPITANO NELLE REGIE MILIZIE MORTO LI II GENNAIO MDCCCLXXVI D'ANNI LXVIII DEL PINGUE SUO CENSO LASCIO' EREDE QUESTO SANTUARIO.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portico
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	tombale a parete
LSII - Trascrizione testo	ALLA MEMORIA DI VINCENZO MONATERI CAV. DELL'ORDINE MAURIZIANO CAPITANO DI FANTERIA UOMO INTEGERRIMO AMATO DALL'AUGUSTA REAL CASA DI SAVOIA CHE PER COLMO DI FAVORE SI DEGNO PER BEN TRE VOLTE PRENDER ALLOGGIO NEL SUO PALAZZO IN CRESCENTINO PASSATO ALL'ETERNO RIPOSO IL 1° 7MBRE 1851 IN ETA' D'ANNI 82 IL FIGLIO DOLENTISSIMO QUESTA LAPIDE POSE
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portico
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	tombale a parete

LSII - Trascrizione testo	A CRISTINA MONATERI GIACOSA DONNA CARITATEVOLE E PIA DI QUESTO SANTUARIO DIVOTA MORTA IL 1 GENNAIO MDCCCXLVII D'ANNI LXVI IL MARITO CAV. D. VINCENZO ED IL FIGLIO DOLENTISSIMI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portico
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	frammento di lapide
LSII - Trascrizione testo	V ...T SPITA DATVS
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	ex voto e/o benefattori
LSII - Trascrizione testo	ANTONIO E FRANCESCA CONIUGI BOTTO S. GRISANTE 27 - 8 - 1916 (esempio di lapide)
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCO - Indicazioni specifiche	Intonaco di tipo cementizio, umidità di risalita, presenza di muffe e sfarinamento della pellicola pittorica. Lanternino in fase di restauro. Pavimento del portico in cotto variegato: presenza di rotture e dissesto delle piastrelle.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	interno
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di umidità di risalita, gore di umidità sulle volte dell'aula e del sacello. La statua della Vergine presenta in più punti il sollevamento della pellicola pittorica.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	altare
RSTI - Data inizio	2016/00/00
RSTF - Data fine	2016/07/05
RSTT - Tipo di intervento	Restauro conservativo dei marmi dell'alatre maggiore ad opera del restauratore Chiara Carena di Vercelli

RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	organo
RSTI - Data inizio	2019/00/00
RSTF - Data fine	2019/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Restauro conservativo dell'organo Ramasco del 1845 ad opera della ditta Marzi Italo Agostino & C. S.n.c. di Pogno (NO)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (1577-2019)
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Ente Santuario Madonna del Palazzo
CDGI - Indirizzo	via Michelangelo, 51 - 13044 Crescentino (VC)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCD - Data notificazione	R.R. 24/06/1981
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P. di F. adottato nel 1970
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_00
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella

FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_01
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_02
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_03
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_04
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_05
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_06
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_07
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_08
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_09
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_10
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_11
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_12
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015725_13
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1978/11/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese - Torino
FNTS - Posizione	01/000-----
FNTI - Codice identificativo	0100015725
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Corno Vittorio
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	NO_115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oliaro Mario
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	NO_114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Orsenigo, R.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	NO_117
BIL - Citazione completa	D. Vella e G. Carpegna: Lettura del territorio di Crescentino dai catasti e reperti d'archivio, ipotesi di sviluppo." - Tesi di Laurea discussa alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, A.A. 1977 '78
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carpegna, Luigi
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono stati aggiornati i campi: GTSP, GP, SO, SC, PV, DE, LI, CO, RS, CDG, NVC, FNT, FTA.