

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00028423
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo Langosco di Stroppiana

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Museo Leone (parte)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCI - Indirizzo	via San Michele, 17-19-21

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Vercelli
CTSF - Foglio/Data	94B
CTSN - Particelle	964

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	8.423799
GPDPY - Coordinata Y	45.326763

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
-------------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--------------------------------------------	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--------------------------------------------------	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4458748) https://www.google.com/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'edificio viene fatto costruire ex-novo dal conte Gioachino Ignazio Langosco di Stroppiana.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1742/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1742/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** progettazione**RENN - Notizia**

Nell'ambito della realizzazione del progetto di riordinamento e ampliamento del Museo Leone eseguito dall'ing. Augusto Cavallari Murat, viene edificato un nuovo corpo di fabbrica costituito da due gallerie sovrapposte ed aperte con funzione di collegamento tra le due ali estreme del fabbricato originale. Nello stesso periodo vengono realizzate modifiche interne per sistemare un appartamento al PT ad esecuzione delle disposizioni testamentarie del proprietario dell'immobile, notaio Camillo Leone, che istituì il museo a lui poi intitolato, col vincolo di ospitare a vita nel suddetto appartamento sue beneficiarie.

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1938/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1939/00/00/**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTS - Schema** di testata**PNTF - Forma** irregolare**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SVCM - Materiali** laterizio**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a vela**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta

SOFF - Forma	a padiglione
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a semipadiglione
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	una
SCLL - Collocazione	laterale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	una
SCLL - Collocazione	laterale
SCLF - Forma planimetrica	a quattro rampe
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	alla veneziana
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	piastrelle di marmiglia

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione tutti i prospetti

DECL - Collocazione interna

DECT - Tipo affresco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo lesena

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo cornice

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione prospetto principale

DECL - Collocazione esterna

DECT - Tipo zoccolo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte esterno

STCC - Stato di conservazione buono

STCO - Indicazioni specifiche sopralluogo 2019

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte corpo principale

USAD - Uso museo

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte corpo principale

USOD - Uso abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Istituto di Belle Arti di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_01
FTAT - Note	Veduta del prospetto sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_02
FTAT - Note	Prospetto sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_03
FTAT - Note	Prospetto est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_04
FTAT - Note	Prospetto nord
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_05
FTAT - Note	Particolare del portone d'ingresso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028423_06
FTAT - Note	Scorcio del cortile
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1990/01/16
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	1170-03123610312365
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1987/09/00
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100028423_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Brizio, A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	NO_130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Faccio G.C., Chicco G., Vola F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NO_131
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Ottone, Anna R.
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Monaco, Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Monaco, Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>SISTEMA uRBANO. Isolato sicuramente già edificato in epoca romana e situato nelle immediate vicinanze della piazza centrale (piazza Cavour, già piazza Maggiore) dell'antico nucleo urbano. Completato durante il medioevo e il Rinascimento, ha subito radicali trasformazioni nel corso del sec. XIX. RAPPORTI AMBIENTALI. L'edificio con giardino interno, è in posizione di testata essendo compreso fra le due vie che delimitano l'isolato e prsospettando con il terzo lato su di un vicolo risultante dalla chiusura di una via stretta e tortuosa (fine sec. XVIII). I palazzi adiacenti (in parte ristrutturati) sono stati frazionati nel corso del secolo scorso per ricavarne appartamenti d'affitto. DESCRIZIONE. Il palazzo con giardino interno, si trova all'estremità S/E dell'isolato in posizione di testata essendo compreso tra via S. Michele, via C. Leone e il vicolo degli Alciati, perpendicolare a quest'ultima strada. L'edificio ha accesso pedonale da via S. Michelee carraio da via C. Leone (antico ingresso principale). (segue descrizione su scheda cartacea allegata). OSSERVAZIONI. L'edificio è sede del Museo Leone (proprietà privata) unitamente al palazzo Alciati (via G. Verdi) cui è stato funzionalmente collegato da un complesso di edifici comprendenti più sale per esposizione realizzati su progetto dell'ing. Augusto Cavallari Murat negli anni 1938-1939 nell'ambito del programma di riordinamento e ampliamento del museo stesso).</p>
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------