

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00028297
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	oratorio
OGTN - Denominazione	Oratorio di Sant'Antonio Abate

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Coro della chiesa omonima

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	casa d'abitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCI - Indirizzo	via Sant'Antonio (interno)

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Vercelli
CTSF - Foglio/Data	94A
CTSN - Particelle	448

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	8.421375
GPDPY - Coordinata Y	45.327804
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4460642) https://www.google.com/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Edificazione dell'oratorio dedicato a Sant'Antonio Abate.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1518/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1518/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione

RENN - Notizia	Costruzione di alcune camere sopra l'oratorio (progetto già concepito nel 1519 per sopperire all'esigenza di "allogiare lo sacrestano") e sopraelevazione del campanile che, altrimenti, sarebbe rimasto inglobato nella nuova costruzione.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1537/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1541/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ritinteggiatura
RENN - Notizia	Al termine dei lavori si fece "imbianchire la chamera granda et altre chosse"
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1541/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1541/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ricostruzione
RENN - Notizia	In seguito al crollodi una parte della volta al PT il capomastro Francesco Larghi eseguì importanti lavori per costruire il "solaio pavimentato". In concomitanza con questi lavorisi provvide alla "demolizione di spezzoni della volta rovinata, otturazione della finestra rotonda in fondo al coro; apertura dell'uscio di comunicazione delle camere del custode al solaio nuovo; posizione in opera dell'uscio; stabilimento de' muri fino all'ultimo rettaglio; ed arrangiati a staza. Compresa pure la demolizione del cornicione. Contemporaneamente, si provvide alla realizzazione dello "sternito del coro" ed allo "stabilimento ed imbianchimento de' muri del coro"
RENF - Fonte	bilbiografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1806/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1806/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** iscrizione**RENS - Notizia sintetica** realizzazione**RENN - Notizia**

Esecuzione dell'iscrizione sulla parete del salone al P1° della "memoria" che ricorda una grazia ottenuta. Rinnovo dell'iscrizione, sulla stessa parete, di un'altra "memoria" più antica. Entrambe le iscrizioni sono di mano di Emiliano Falda.

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1817/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1817/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** solai**RENS - Notizia sintetica** ripristino**RENN - Notizia**

Rifacimento dei solai del P. 1° in ferro laterizio e realizzazione delle tramezzature a PT ed a P 1°

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** inizio**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** inizio**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTS - Schema** trapezoidale**PNTF - Forma** manica semplice**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SVCM - Materiali** laterizio**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOF G - Genere** volta**SOF F - Forma** a botte**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	a cassettoni
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	marsigliesi
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	p. t.
PVMG - Genere	in legno
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	p. t.
PVMG - Genere	in battuto
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	p. 1
PVMG - Genere	ammattionato
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.1
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	soffitto a cassettoni

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	sopralluogo 2019

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	nessuno

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	oratorio
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	coro
USOD - Uso	magazzino

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Boschetto-Comoglio (Trino - VC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/21
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100028297_01
FTAT - Note	Veduta dell'ingresso su fronte strada

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1985/00/00
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100028297_01_scheda

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
--------------------	-----------------

FNTD - Data	1985/00/00
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100028297_02_scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1985/00/00
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100028297_03_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dionisotti, C
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	NO_138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bussi, V.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	NO_157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bussi, V.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	NO_158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bussi, V.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NO_159
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Ottone, Anna R.
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Monaco, Cristina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Monaco, Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO. Isolato costruito in cortina continua perimetrale, in parte già edificato in epoca romana, ma completato prevalentemente in epoca medievale durante le prima espansione del primitivo nucleo cittadino attestato intorno alla Piazza Maggiore (ora Piazza Cavour), poi rimaneggiata ed in parte ricostruito durante i secc. XIX e XX, contenente edifici che, per struttura e destinazione d'uso, hanno fra loro scarsi elementi comuni. **RAPPORTI AMBIENTALI.** L'edificio, già facente parte della proprietà della Confraternita di Sant'Antonio Abate e fino a tempi recenti intimamente collegato alle funzioni della omonima chiesa (ad un fianco della quale è aderente), è inserito all'interno dell'isolato ed è contornato da edifici che, già assoggettati ad interventi di ristrutturazione ottocentesca, negli ultimi decenni sono stati oggetto di ampliamenti (per lo più a carattere abusivo) che hanno comportato l'occlusione di cortili e spazi liberi a piano terreno. Con il lato posteriore, l'edificio si trova quasi a ridosso della fabbrica di cinema-teatro "Civico" (ricostruito nella prima metà del sec. XX su testimoniate preesistenze di epoca romana) che domina il profilo altimetrico della zona. **ISCRIZIONI - LAPIDI - STEMMI - GRAFFITI.** Due iscrizioni ad affresco sulla parete interna del lato N_E nel salone al P. 1°. **DESCRIZIONE.** L'edificio con asse S-E/N-O è situato all'interno dell'isolato perpendicolarmente alla Chiesa di Sant'Antonio Abate cui è stato funzionalmente legato all'inizio dell'anno in corso, ed è accessibile tramite l'ingresso pedonale della strada posta su strada ed attraverso il cortile che separa i due fabbricati (di pertinenza dell'edificio in esame). (segue descrizione su scheda cartacea allegata). **OSSERVAZIONI.** I saloni del PT e del P1° sono stati a lungo adibiti a magazzino di sgombero e poi lasciati in disuso con inevitabile, totale assenza di manutenzione. Questo ha provocato il progressivo degrado di tutti i rivestimenti e dei serramenti. All'inizio dell'anno in corso è stato presentato un progetto di recupero come residenza dell'intero fabbricato che prevede, tra l'altro, la realizzazione di una grande scala in legno da posizionarsi all'interno in corrispondenza della parte tronca terminale della volta. Il progetto comprende anche l'eliminazione del balcone al P 1° verso cortile e la regolarizzazione delle finestre di questo stesso piano. Detto progetto ha già ottenuto parere favorevole da parte della Civica Commissione Edilizia e della competente Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici.