

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028372

ESC - Ente schedatore S279

ECP - Ente competente S279

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di San Benedetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Muleggio
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Vercelli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	17
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.382948
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.332915
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4460725) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Il Vescovo Regenerio fonda l'abbazia di San Pietro affidandola ai Benedettini neri.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1083/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>REVI - Data</b>	1083/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	menzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'abbazia, che assumerà poi la denominazione di San Benedetto, è la più antica di Vercelli; a questa data è ricordata "come organismo potente...e tocca nel corso del XII secolo l'apice della sua potenza.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1135/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVI - Data</b>	1135/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Questa data è proposta come periodo di costruzione dell'edificio "giacchè coincide col periodo di maggior potenza della abbazia, che doveva presumibilmente accompagnarsi con una certa attività architettonica..."; a questo periodo sono riferibili l'impianto originario e la struttura dell'edificio, poi coperta all'interno da interventi successivi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1150/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVI - Data</b>	1150/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	proprietà
<b>RENN - Notizia</b>	Secondo P. Verzone l'abazia passa ai Vallombrosani prima del 1211, certamente apparteneva a quest'ordine nel 1230, come isulta dalla bolla di papa Gregorio IX.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELI - Data</b>	1211/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>REVI - Data</b>	1230/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** decorazioni

**RENN - Notizia** A. M. Brizio ricorda la presenza sopra la volta del braccio destro del transetto di "tracce di affreschi, ma così svaniti che è impossibile stabilirne il soggetto e lo stile (trecenteschi? paiono...) mentre P. Verzone li assegna al XV secolo.

**RENF - Fonte** bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XIV

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XIV

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà

**RENN - Notizia** L'abbazia passa per donazione ai Savoia

**RENF - Fonte** bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XV

**RELI - Data** 1404/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XV

**REVI - Data** 1404/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione

**RENN - Notizia** L'abate commendatario Gaspare Capris di Cigliè ristruttura l'interno della chiesa costruendo gli archi e le volte del transetto. La notizia, data da Orsenigo e ripresa da Verzone è corretta dalla data riportata sulla lapide conservata nella chiesa che data i rifacimenti al 1554.

**RENF - Fonte** bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XVI

**RELI - Data** 1547/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XVI

**REVI - Data** 1549/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** menzione

**RENN - Notizia** Filippo Juvarra viene nominato abate commendatario della abbazia.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELI - Data** 1728/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVI - Data** 1728/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** facciata

**RENS - Notizia sintetica** costruzione

**RENN - Notizia** L'abate Diamonte Fuginelli fa costruire l'attuale facciata demolendo presumibilmente due campate della navata

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELI - Data** 1766/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVI - Data** 1766/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà

**RENN - Notizia** Vittorio Amedeo III, per accrescere le rendite dell'Università torinese ottiene che i beni di Muleggio siano devoluti al patrimonio dello stato

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELI - Data** 1792/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVI - Data** 1792/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà

**RENN - Notizia** I beni di Muleggio passano in proprietà privata

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELI - Data** 1863/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1863/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	demolizione totale
<b>RENN - Notizia</b>	Giulio Cesare Faccio, Ispettore Onorario, comunica alla Soprintendenza che il proprietario "intende far abbattere la chiesa che ingombra il cortile della tenuta"
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1930/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1930/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	chiusura
<b>RENN - Notizia</b>	Stante le precarie condizioni la chiesa viene chiusa al culto
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1934/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1934/00/00

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	copertura
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	G.O.Faccio comunica alla Sorpintendenza che il tetto della chiesa è crollato. Il proprietario restaura il tetto; il restauro degli affreschi, a carico dell Soprintendenza secondo gli accordi intercorsi con la proprietà, non viene eseguito.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1941/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1941/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato conservazione
<b>RENN - Notizia</b>	Viene eseguita una campagna di rilevamento fotografico dell'edificio, già fortemente degradato sia negli elementi strutturali che nelle decorazioni, mentre è ancora apparentemente integro tutto l'arredo.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1957/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1957/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	sconsacrata
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa viene sconsacrata da Don Felice Bersia, parroco della parrocchia Belvedere di Vercelli
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1965/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1965/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato conservazione
<b>RENN - Notizia</b>	La associazione Vercelli Nostra segnala alla Soprintendenza il grave stato di degrado dell'edificio, aggravato da un ulteriore crollo del tetto.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1985/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1985/00/00

## PN - PIANTA

### PNT - PIANTA

<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	una navata con abside

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

### SOU - Ubicazione

intero bene

### SOF - TIPO

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

### SOU - Ubicazione

intero bene

### SOF - TIPO

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

## CP - COPERTURE

### CPU - Ubicazione

intero bene

## CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione

## CPM - MANTO DI COPERTURA

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

## PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

## PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	pennacchi

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice

## LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	abside
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	araldico
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	D.O.M./Gaspar Caprinus/Astensis presul/Mulegi i Comendat/Antique illius struc/ture ac religionis/vetustate labentium/instaurator pientiss /humanae conditionis/memor monumentum/hoc vivens preparavit /anno salutis/MDLIII- sue vero/aetatis LVI - et obiit/MDLXVIII die XVIII Oct/

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	esterno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	sopralluogo 2019

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1909/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1909/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauri della chiesa

### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>RSTI - Data inizio</b>	1941/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1941/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro del tetto, in più parti crollato

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USAD - Uso</b>	nessuno

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	corpo principale
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Immobiliare Muleggio srl

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Monaco, Cristina
<b>FTAD - Data</b>	2019/08/21
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100028372_01
<b>FTAT - Note</b>	Veduta generale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	1985/10/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiavalese – Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 1497
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100028372_scheda

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1946/11/23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiavalese – Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio Catalogo - 1497
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1182-03125160312518

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Orsenigo, R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_117

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sella, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_163

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brizio, A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_164

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBA - Autore</b>	Verzone, P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_124
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Brizio, A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_130
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Nada Patrone, A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NO_165
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Ottone, Anna R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biancolini, D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Monaco, Cristina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Monaco, Cristina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	SISTEMA URBANO. Zona pianeggiante a circa km.3 ad ovest di Vercelli, posta a nord della strada statale e della linea ferroviaria Torino-Milano, è oggi collocata alla SS mediante una strada vicinale il cui tracciato è stato modificato in anni recenti con la realizzazione di un sovrappasso ferroviario. RAPPORTI AMBIENTALI. La chiesa è posta all'interno della cascina di Muleggio, al centro della corte, connessa al lato nord di questa mediante una costruzione addossata al braccio transetto. La sua collocazione la rende scarsamente percepibile dalle aree circostanti, quasi completamente nascosta, ad eccezione del piccolo campanile, dalle costruzioni che delimitano la corte, alcune di un certo interesse, riferibili alla ripplasmazione settecentesca dell'intero insediamento. DESCRIZIONE. Collocata al centro della corte della cascina di Muleggio, la chiesa di San Benedetto si presenta a pianta rettangolare, ad una sola navata di due campate, chiusa da un'abside semicircolare a cui sono state addossate piccole costruzioni rustiche

oggi adibite a deposito, a cui si connette un transetto composto di una campata per ogni braccio. (segue descrizione su scheda cartacea allegata).