

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00706208
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rovine antiche con monumento funebre
SGTT - Titolo	Magnanimo guerrier
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Fulcis
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28, 32100 - Belluno
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 12

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10120
INVD - Data	1994

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	BL
<b>PRVC - Comune</b>	Borgo Valbelluna
<b>PRVL - Località</b>	TRICHIANA
<b>PRVE</b>	Frontin

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1737
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1790
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Diziani Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737/ 1797
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ET000020

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	241
<b>MISL - Larghezza</b>	336

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	367
<b>MIFL - Larghezza</b>	500

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

25 I 9

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Paesaggio: rovine: monumento funebre:

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo alto-basso

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Ant. Diziani dis.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**Magnanimo guerrier sepolto giace / Nel sen di questo monumenti  
insigne: // E quasi per vendetta il tempo edace / Insulta a lui con  
l'invide gramigne.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

editoriale

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

A. N.° 6

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questa stampa si avvicina ad altre due del Fondo Alpago-Novello (MCBL 10118 e 10119), anch'esse ispirate a disegni di A. Diziani, ma prive della firma dell'incisore. Rispetto ad esse, il tratto appare più semplificato, meno preciso, e ampie porzioni della lastra sono lasciate in bianco. C'è poi un uso del bulino assai prepotente nel primo piano. All'interno di una pietra con un decoro a ghirlanda, si trovano le lettere ADF, forse un riferimento a "Antonius Diziani Fecit". L'incipit dell'iscrizione poetica in calce alla raffigurazione (Magnanimo guerrier), permette di avvicinare l'incisione a quei "six Paysages avec des vers italiens au bas", derivati da opere di A. Diziani, che vengono eleganti da K. H. von Heineken. La presenza del numero 6 in basso a sinistra, forse fa riferimento al posto che l'incisione aveva in quella che probabilmente era una raccolta di stampe di paesaggio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1994**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Santi M.**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** Soprintendenza Archeologica Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso**FTAN - Codice identificativo** VE 60265\_10120**FTAF - Formato** TIFF**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** von Heinecken K. H.**BIBD - Anno di edizione** 1778-1790**BIBH - Sigla per citazione** TE000031**BIBN - V., pp., nn.** IV, p. 733**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Tonin E.**RSR - Referente scientifico** Cavalli C.**FUR - Funzionario responsabile** Majoli L.