SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	11
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_2165546312851
ESC - Ente schedatore	AI200
ECP - Ente competente per tutela	S263
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche
OGD - Definizione	Arte della carta filigranata di Fabriano: Carta Roma fatta a mano con filigrana. Grammatura e selezione dei fogli
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Marche
LCP - Provincia	AN
LCC - Comune	Fabriano
LCL - Località	Fabriano
LCV - Altri percorsi/specifiche	Fedrigoni SpA (già Cartiere Miliani Fabriano)
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XXI
DTG - Specifiche riferimento cronologico	inizio
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Straface, Sergio
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Straface, Sergio
CMA - Anno di redazione	2020
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ Arte della carta filigranata di Fabriano
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	I fogli vengono scelti, pesati (con grammatura prevista per la carta Roma di 130 g/m²), piegati, raggruppati in risme e imballati dall'#apparecchiatore#. A questo punto il lavoro di produzione della carta Roma è terminato e i fogli sono pronti per essere consegnati allo spedizioniere o vettore, funzione in passato svolta dal #camborero#, figura di collegamento tra la produzione e il commercio.
	La carta Roma di Fabriano è una carta a mano dai bordi intonsi,

NRL - Notizie raccolte sul luogo	vergata e filigranata. Composta da cotone al 100%, è particolarmente indicata per edizioni di pregio, stampe di particolare effetto qualitativo, legatoria e disegno. La filigrana di questa carta riproduce in basso a sinistra la scritta C.M. FABRIANO, in basso a destra l'immagine della lupa che allatta i due gemelli e la scritta ROMA.
NSC - Notizie storico critiche	Le fasi di realizzazione della carta a mano si distinguono in: preparazione della pasta di carta, #feltrazione# delle fibre, #ponitura# dei fogli in #pile#, pressatura della #posta#, formazione del #postone#, #asciugatura# e #collatura# dei singoli fogli ottenuti, nuova #asciugatura#, conseguente selezione dei fogli e grammatura.
RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI	
RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVL - Rilevatore	NR
DRVD - Data del rilevamento	NR
CAO - OCCASIONE	
CAOD - Denominazione	fabbricazione della carta Roma
RIC - RICORRENZA	
RICP - Periodicità	Saltuaria
ATI - ATTORE INDIVIDUALE	
ATIR - Ruolo	#apparecchiatore#
ATID - Nome	NR
ATIA - Note	L'artigiano in questione è colui che si occupa di scegliere i fogli, pesarli, piegarli, raggrupparli in risme e infine imballarli.
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	IPCI_Fabriano_009_F001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fermo-immagine
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file digitale	IPCI_Fabriano_009_F001.jpg
FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	IPCI_Fabriano_009_Y001
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Hand made paper - Carta fatta a mano
VDCS - Specifiche	Durata 13" (estratto da 5'2" a 5'15")
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/AMr-WOzFjuU?start=302&end=315
VDCT - Note	L'estratto è tratto da: Hand made paper - Carta fatta a mano. Canale youtube Carta Fabriano. Durata del documento video intero: 5'21". Non sono presenti informazioni sull'autore e sulla data di produzione

	del video.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Castagnari, 2016
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Castagnari Giancarlo, LA FORMA. Formisti e cartai nella storia della carta occidentale, Ed. Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA, Fabriano, 2016.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Castagnari, 2013
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Castagnari Giancarlo, LE CARTARE DI FABRIANO. Società Donne Lavoro nei tempi della città della carta, Ed. Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA, Fabriano, 2013.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Castagnari, 2001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Castagnari Giancarlo, L’uomo il foglio il segno, Ed. Pia Università dei Cartai, Fabriano, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Sparisci, 1999
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sparisci E., Giuseppe Miliani un cartaro antico e moderno, Ed. Pia Università dei Cartai, Fabriano, 1999.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Sassi, 1986
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Romualdo Sassi, La Pia Università dei cartai di Fabriano e la sua chiesa di S. Maria Maddalena, riproduzione anastatica, Ed. Pia Università dei Cartai, Roma, 1986.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mannucci, 1992
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mannucci Ulisse, La gualchiera medioevale fabrianese, Fabriano, 1992.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Castagnari, Grégoire, Mannucci, 1991
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento	Castagnari G., Grégoire R., Mannucci U., Miscellanea di storia della carta. Origini e tecniche imprenditori fede religiosa, Ed. Pia Università

bibliografico completo	dei Cartai, Roma, 1991.