

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00704333 |
| ESC - Ente schedatore | AI459 |
| ECP - Ente competente | S242 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | figura maschile in costume, in groppa a un asino |
| SGTT - Titolo | Arlecchino sull'asino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | archivio |
| LDCQ - Qualificazione | di stato |
| LDCN - Denominazione attuale | Archivio di Stato di Verona |
| LDCU - Indirizzo | Via Santa Teresa 12 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Franca Rame Dario Fo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | ARLE_55063_(007297-001) |
| INVD - Data | 1995- |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | plurifamiliare |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | corso di Porta Romana 132 |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2017 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | bozzetto |
| ROFO - Opera finale /originale | manifesto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Dario Fo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1985 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1985 |
| DTSF - A | 1985 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Fo, Dario |
| AUTA - Dati anagrafici | 1926-2016 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Fo, Dario |
| AUTA - Dati anagrafici | 1926-2016 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ pennarello, pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 420

MISL - Larghezza 298

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Disegno a colori eseguito con pennarello e pittura a tempera su foglio di carta bianca raffigurante Arlecchino, con costume a losanghe, in groppa a un asino dalle zampe anteriori e posteriori umane. In sovrapposizione alle figure, le scritte colorate: HELLEQUIN HARLEKIN ARLEKIN ARLECCHINO CON DARIO FO FRANCA RAME. Figure variopinte, con predominante di rosso, su sfondo azzurro

DESI - Codifica Iconclass 48C85431(ARLECCHINO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Arlecchino. Animali: asino. Abbigliamento: costume teatrale

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRP - Posizione verso: in basso a destra

ISRI - Trascrizione fert- originale/ NAT

NSC - Notizie storico-critiche Quest'opera è parte di un insieme di studi per la realizzazione del manifesto dello spettacolo "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino" di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Jacopo Fo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10**NVCE - Estremi provvedimento** 2016/06/29**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** 007297-001**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2019**BIBH - Sigla per citazione** ARF00005**BIBN - V., pp., nn.** pp. 234-239**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** ARF00004**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBH - Sigla per citazione** ARF00003**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Colombo Enzo - Piraccini Orlando**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** ARF00001**BIBN - V., pp., nn.** p. 252**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di corredo**BIBA - Autore** Fo Dario**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** ARF00002**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Biscione Marco - Ossanna Cavadini Nicoletta**BIBD - Anno di edizione** 2011**BIBH - Sigla per citazione** ARF00038**BIBN - V., pp., nn.** p. 99**BIB - BIBLIOGRAFIA**

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Canali Stefania - Fo Dario - Pertocoli Domenico - Zervoulakos Sarantosv |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | ARF00037 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 80 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino |
| MSTL - Luogo | Venezia, Palazzo del Cinema |
| MSTD - Data | 1985 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Dario Fo. La pittura di un narratore |
| MSTL - Luogo | Chiasso, Centro Culturale Chiasso m.a.x. museo |
| MSTD - Data | 2011-2012 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Dario Fo. Malerei-Paintings 1945-2012 |
| MSTL - Luogo | Frankfurt am Main, Die Galerie |
| MSTD - Data | 2013 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Tunez, Sonia |
| RSR - Referente scientifico | Pizza, Mariateresa |
| FUR - Funzionario responsabile | Vecchiato, Maristella |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985 |