

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00704333
ESC - Ente schedatore	AI459
ECP - Ente competente	S242

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile in costume, in groppa a un asino
SGTT - Titolo	Arlecchino sull'asino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
LDCQ - Qualificazione	di stato
LDCN - Denominazione attuale	Archivio di Stato di Verona
LDCU - Indirizzo	Via Santa Teresa 12
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Franca Rame Dario Fo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ARLE_55063_(007297-001)
INVD - Data	1995-

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	plurifamiliare
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso di Porta Romana 132
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2017
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	manifesto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Dario Fo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1985
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Veneto/ VR/ Verona/ Archivio di Stato di Verona
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1985
<b>DTSF - A</b>	1985
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fo, Dario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1926-2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fo, Dario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1926-2016
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ pennarello, pittura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	420
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	298
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno a colori eseguito con pennarello e pittura a tempera su foglio di carta bianca raffigurante Arlecchino, con costume a losanghe, in groppa a un asino dalle zampe anteriori e posteriori umane. In sovrapposizione alle figure, le scritte colorate: HELLEQUIN HARLEKIN ARLEKIN ARLECCHINO CON DARIO FO FRANCA RAME. Figure variopinte, con predominante di rosso, su sfondo azzurro

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C85431(ARLECCHINO)
----------------------------------	----------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Arlecchino. Animali: asino. Abbigliamento: costume teatrale
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	verso: in basso a destra
-------------------------	--------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	fert- originale/ NAT
----------------------------	----------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Quest'opera è parte di un insieme di studi per la realizzazione del manifesto dello spettacolo "Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino" di Dario Fo e Franca Rame. La commedia è stata scritta per la Biennale di Venezia in occasione del quattrocentesimo anniversario della nascita di Arlecchino nel 1985. Per la produzione di questo spettacolo Dario Fo ha realizzato una scrittura preliminare per immagini. I lazzi della commedia sono stati studiati attraverso una serie di disegni con annotazioni manoscritte. Questi disegni sono stati a loro volta rielaborati con l'utilizzo di fotocopie, principalmente in rosso e nero, ritoccate a mano con pennarello, pittura a tempera e pastelli a cera. I disegni rielaborati con pittura a tempera, ancora umidi, venivano sovrapposti su un foglio bianco dove si creava una macchia di colore che serviva a sua volta come base per un altro disegno che veniva di nuovo fotocopiato e rielaborato. Questi disegni sono serviti poi come studi per la realizzazione dei costumi e delle scene dello spettacolo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Jacopo Fo
-------------------------------------	-----------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
----------------------------------	--------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2016/06/29
-------------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	007297-001
-------------------------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00005
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 234-239
----------------------------	-------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00004
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00003
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Colombo Enzo - Piraccini Orlando
----------------------	----------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00001
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 252
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Fo Dario
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00002
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Biscione Marco - Ossanna Cavadini Nicoletta
----------------------	---

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00038
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canali Stefania - Fo Dario - Pertocoli Domenico - Zervoulakos Sarantosv
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ARF00037
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia, Palazzo del Cinema
<b>MSTD - Data</b>	1985
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dario Fo. La pittura di un narratore
<b>MSTL - Luogo</b>	Chiasso, Centro Culturale Chiasso m.a.x. museo
<b>MSTD - Data</b>	2011-2012
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dario Fo. Malerei-Paintings 1945-2012
<b>MSTL - Luogo</b>	Frankfurt am Main, Die Galerie
<b>MSTD - Data</b>	2013
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2019
<b>CMPN - Nome</b>	Tunez, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pizza, Mariateresa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Hellequin Harlekin Arlekin Arlecchino - 1985