

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| TSK - Tipo modulo | MODI |
| CDR - Codice Regione | 11 |
| CDM - Codice Modulo | ICCD_MODI_0736032822851 |
| ESC - Ente schedatore | AI200 |
| ECP - Ente competente per tutela | S263 |
| OGM - Modalità di individuazione | documentazioni audio-visive |

OG - ENTITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico |
| AMA - Ambito di applicazione | entità immateriali |
| CTG - Categoria | saperi |
| OGD - Definizione | Arte della carta filigranata di Fabriano: Il racconto del miracolo di Santa Maria Maddalena protettrice dei cartai fabrianesi |

LC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| LCS - Stato | ITALIA |
| LCR - Regione | Marche |
| LCP - Provincia | AN |
| LCC - Comune | Fabriano |
| LCL - Località | Fabriano |
| LCV - Altri percorsi/specifiche | Chiesa di Santa Maria Maddalena |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|--|--------|
| DTR - Riferimento cronologico | XXI |
| DTG - Specifiche riferimento cronologico | inizio |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

| | |
|--|---|
| CMR - Responsabile dei contenuti | Straface, Sergio |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Straface, Sergio |
| CMA - Anno di redazione | 2020 |
| CMM - Motivo della redazione del MODI | Inventario patrimonio culturale immateriale/ Arte della carta filigranata di Fabriano |
| ADP - Profilo di accesso | 1 |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|-------------------|---|
| DES - Descrizione | "Santa Maria Maddalena è la protettrice dei cartai fabrianesi. Il fatto fondamentale è l'ex voto che ricorda il miracolo di questo operaio che è rimasto sotto la pressa con un braccio e, sotto la pressa, ha invocato Santa Maria Maddalena e ha tirato fuori il braccio. C'è questo ex voto di fine 1500, e da qualche parte c'è anche la data che lo ricorda. La festa di Santa Maria Maddalena era molto precedente al fatto del miracolo accaduto nel 1400 o fine 1300, perché già il comune, addirittura, dichiarava con un decreto che chi lavorava il giorno della |
|-------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>festa di Santa Maria Maddalena veniva multato, perché era festa solenne e tutti dovevano partecipare. E da qui è nata poi questa protezione particolare, poi approvata anche dal papa. Ci si rivolge a Santa Maria Maddalena come l'operaio che ha il braccio sotto la pressa sperando che ci sia un aiuto, un aiutino o un aiutone, per superare le difficoltà" (IPCI_Fabiano_016_A002).</p> |
| NRL - Notizie raccolte sul luogo | <p>La tradizione locale ricorda un miracolo, che lo pone il 22 luglio 1556, come punto di partenza della devozione dell'arte dei cartai, e di seguito di tutta la cittadinanza fabrianese, verso Santa Maria Maddalena eletta a protettrice e patrona, benché la devozione alla Santa fosse precedente. L'evento miracoloso ricorda di un operaio che fu investito da una pesante pressa e che, nonostante da tutti si credette schiacciato, rimase incolume per intercessione della Santa invocata nel terribile momento. Il miracolo indusse gli operai e i proprietari a iscriversi prima alla confraternita del Crocifisso e ad assumere poi Santa Maria Maddalena con protettrice dell'industria cartaria e della Pia Università. A Fabriano il culto della Santa era già ben radicato, ma la conoscenza di questo miracolo fu talmente sentita dai cittadini e dai fedeli da indirla Santa protettrice dei cartai. Dalla metà del '400 venne dichiarato con un editto il 22 luglio come giornata di festa cittadina in cui si celebra la sua adorazione, l'aderenza al culto della santa era talmente importante da imporre una sanzione pecuniaria per tutti coloro che erano sorpresi a lavorare in questo giorno sacro. La festa si svolge nel piazzale dell'omonima chiesa di Fabriano. La celebrazione viene anticipata da un triduo: un ciclo di preghiera della durata di tre giorni per rendere grazie, in preparazione dei festeggiamenti.</p> |
| NSC - Notizie storico critiche | <p>E' presente a Fabriano un ex voto, dalle dimensioni di m. 0,65 X 0,54 in carta granosa grigia, oggi conservato nella sacrestia della Chiesa di Santa Maria Maddalena. In esso è raffigurato il prodigio. In alto a destra la Santa fra le nubi, nel centro la pressa e l'operaio uscito illeso, già fuori della macchina e vestito col costume in uso nel 1600, dall'altro lato un collega dell'infortunato contempla stupito la scena. Le tre lettere P.G.R. (per grazia ricevuta), incise nel centro, danno al dipinto il carattere di ringraziamento dell'operaio salvato alla sua benefattrice. In un angolo reca la data 1599 (Sassi, 1986).</p> |

RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| RIM - Rilevamento/contesto | rilevamento nel contesto |
|-----------------------------------|--------------------------|

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

| | |
|------------------------------------|---------------|
| DRVL - Rilevatore | Ghiardo, Luca |
| DRVD - Data del rilevamento | 2019/10/00 |

CAO - OCCASIONE

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| CAOD - Denominazione | comunicazione su richiesta |
|-----------------------------|----------------------------|

ATI - ATTORE INDIVIDUALE

| | |
|---------------------|---|
| ATIR - Ruolo | testimone della memoria |
| ATID - Nome | Lasconi, Tonino |
| ATIA - Note | Don Tonino Lasconi è Parroco della parrocchia di San Giuseppe Lavoratore di Fabriano e Storico. |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | IPCI_Fabiano_016_F002 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|---|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Ex voto del miracolo operato da Santa Maria Maddalena |
| FTAA - Autore | Straface, Sergio |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020/02/04 |
| FTAE - Ente proprietario | Fondazione Fedrigoni Fabriano |
| FTAK - Nome file digitale | IPCI_Fabriano_016_F002.jpg |
| REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO | |
| REGN - Codice identificativo | IPCI_Fabriano_016_A002 |
| REGX - Genere | documentazione allegata |
| REGP - Tipo/formato | file digitale |
| REGS - Specifiche | Durata 1'7" (estratto da 2'1" a 3'14") |
| REGA - Autore | Ghiardo, Luca |
| REGD - Riferimento cronologico | 2019/10/00 |
| REGE - Ente proprietario | Pia Università dei Cartai |
| REGK - Nome file digitale | IPCI_Fabriano_016_A002.mp3 |
| REGT - Note | L'estratto audio è tratto dalla video-intervista a Don Tonino Lasconi, Assistente Ecclesiastico della Pia Università dei Cartai. Durata del documento video intero: 3'36". I dati presenti nei titoli di testa e di coda del video forniscono anche le seguenti informazioni: Pia Università dei Cartai dal 1326. Patrimonio immateriale della carta filigranata di Fabriano. Parroco della parrocchia di San Giuseppe Lavoratore di Fabriano e Storico. Fabriano, ottobre 2019. L'intero documento è consultabile sulla pagina web https://www.piauniversitadeicartai.it/community/ |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Castagnari, 2016 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Castagnari Giancarlo, LA FORMA. Formisti e cartai nella storia della carta occidentale, Ed. Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA, Fabriano, 2016. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Castagnari, 2013 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Castagnari Giancarlo, LE CARTARE DI FABRIANO. Società Donne Lavoro nei tempi della città della carta, Ed. Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA, Fabriano, 2013. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Castagnari, 2001 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |

| | |
|--|--|
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Castagnari Giancarlo, L'uomo il foglio il segno, Ed. Pia Università dei Cartai, Fabriano, 2001. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Sparisci, 1999 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Sparisci E., Giuseppe Miliani un cartaro antico e moderno, Ed. Pia Università dei Cartai, Fabriano, 1999. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Sassi, 1986 |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Romualdo Sassi, La Pia Università dei cartai di Fabriano e la sua chiesa di S. Maria Maddalena, riproduzione anastatica, Ed. Pia Università dei Cartai, Roma, 1986. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Mannucci, 1992 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Mannucci Ulisse, La gualchiera medioevale fabrianese, Fabriano, 1992. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Castagnari, Grégoire, Mannucci, 1991 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Castagnari G., Grégoire R., Mannucci U., Miscellanea di storia della carta. Origini e tecniche imprenditori fede religiosa, Ed. Pia Università dei Cartai, Roma, 1991. |