

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00015737
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa parrocchiale della Beata Vergine Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Crescentino
PVCI - Indirizzo	via Mazzini

PVCA

La chiesa prospetta ad ovest su via Mazzini e piazza Vische, a nord su via Tino d'Appiano ed è chiusa ad est ed a sud rispettivamente dalla casa parrocchiale e dalle abitazioni dell'asse del porticato. L'edificio prospetto su Piazza Vische, caratterizzata dalla presenza di edifici di particolare rilevanza storica e formale, tra i quali un palazzo in stile neoclassico e la torre quattrocentesca.

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Crescentino
---------------	-------------

CTSF - Foglio/Data	41
CTSN - Particelle	C
CTSP - Proprietari	Parrocchia della Beata Vergine Assunta
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.103032
GPDPY - Coordinata Y	45.192538
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4469845) http://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	costruzione
RENN - Notizia	La chiesa fu consacrata nel 1551, come attesta una lapide apposta alla prima colonna che divide la navata centrale da quella di destra, da mons. Ubertino Serrazio da Nicea Vescovo di Cirene (nel 1583 venne riedificata): appartenne nel 1694 alla congregazione di San Filippo Neri: alcuni degli altari minori appartenevano ad altre compagnie religiose.
RENF - Fonte	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1551/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1583/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** carattere generale**RENN - Notizia** Al secolo XVII risalgono gli affreschi del Moncalvo, ed al secolo XIX quelli dell'Augero.**RENF - Fonte** Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELI - Data** 160/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1800/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** carattere generale**RENN - Notizia** La facciata ed alcuni altari minori, in stile neoclassico, sono attribuibili a fine XVIII inizi del XIX secolo. Il campanile è della seconda metà di questo secolo. Risulta evidente che l'impianto originario della chiesa risulta praticamente irricognoscibile**RENF - Fonte** Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1700/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1800/00/00**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

La chiesa, attualmente in stile neoclassico, è impostata su un piano longitudinale a tre navate, (la navata centrale più alta rispetto a quelle laterali) chiuso da un coro semicircolare: la navata laterale di destra (procedendo dall'ingresso verso l'altare maggiore), sulla quale si aprono 5 cappelle contenenti altrettanti altari minori è leggermente sormontati da archi a tutto sesto, con chiave di volta in stucco, addossata ai pilastri, vi sono lesene con capitello in stucco dorato che salgono fino al cornicione mistilineo. (rf.all.3,4). L'altare maggiore, in marmo policromo, fu costruito fra il 1710 e il 1723, esso è costituito da un basamento in marmo su cui si innalzano due colonne con capitello dorato che sorreggono una trabeazione mistilinea decorata da statue dorate. Al centro, quadro raffigurante l'assunzione della Madonna risalente al 1743. L'altare maggiore è chiuso da una parete semicircolare alleggerita da colonne in marmo grigio dietro alla quale si trova un coro ligneo semicircolare. (rf.all.5). Il presbiterio è chiuso da una balaustra in marmo policromo. Le navate laterali, sfondate, ospitano altari minori in marmo policromo, dalla navata di destra si accede alla sacrestia tramite un portale in marmo rosso e nero sormontato da un timpano neoclassico: al di sopra vi è la cantoria chiusa da una balaustra in muratura con stucchi dorati. (rf.all.6). Nelle cappelle della navata destra (a partire dall'ingresso) troviamo: il battistero ed altri quattro altari minori in stile neoclassico costruiti in

IST - Configurazione strutturale primaria

marmo di diverso tipo. (rf.all.7). La copertura è formata da una serie di volte a crociera con rosoni in stucco dorato al centro, separate da archivolti impostati sulla continuazione delle lesene nel cornicione. (rf.all.8). Il presbiterio è chiuso da una cupola circolare su pennacchi sferici, alla quale si affiancano due volte a botte racchiudenti le navate laterali. Nella zona antistante il presbiterio le navate laterali sono coperte da cupola impostata su un tamburo ottagonale. (rf.all.9). Le cappelle laterali sono coperte da cupole o voltine a botte con oculo ellittico. L'illuminazione è data da una serie di aperture disposte sopra la navata centrale, lungo i lati del tamburo d'imposta delle cupole delle navate laterali, lungo la parete di sinistra e dagli oculi ellittici disposti sopra le cappelle laterali. Nella cappella dedicata a San Crescentino (rf.all.10) vi sono affreschi dell'Augero (XIX sec.). Fanno parte dell'arredo alcuni quadri del Moncalvo (XVII sec.) del Boumond (XVIII sec.) e del Galimberti. La facciata è ritmata da due ordini di lesene sovrapposte separate da un cornicione rettilineo; il tutto è chiuso da un timpano rettilineo. La parte superiore, in cui apre un oculo circolare, è affiancata da due grandi volute. Nella parte inferiore, ai lati del portale in legno scolpito si aprono due finestre e due porte. (rf.all.11). Il campanile retrostante la chiesa ed addossato ad essa è di recentissima costruzione; costruito in mattoni a base quadrangolare ed è diviso in quattro settori da tre coppie di cornicioni rettilinei. Gli ultimi tre settori sono alleggeriti da ampi fori campanari ad arco a tutto sesto; la copertura è a forma piramidale. (rif.all.12)

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

PNT - PIANTA**PNTS - Schema**

a tre navate

PNTF - Forma

rettangolare

PNTE - Dati icnografici significativi

abside semicircolare

PNTE - Dati icnografici significativi

campanile quadrangolare

PNTE - Dati icnografici significativi

sacrestia

PNTE - Dati icnografici significativi

deambulatorio

PNTE - Dati icnografici significativi

pozzetti tombali a pavimento

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura**

parete

SVCC - Genere

in muratura

SVCM - Materiali

laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO****SOFG - Genere**

volta

SOFF - Forma

a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SOFQ - Qualificazione della forma	semisferica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a cupola
SOFQ - Qualificazione della forma	ottagonale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	cappella
--------------------------	----------

PVMG - Genere	in marmo
----------------------	----------

PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
----------------------------------	--------------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMG - Genere	in graniglia
----------------------	--------------

PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
----------------------------------	---------------------

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	sacrestia
--------------------------	-----------

PVMG - Genere	cementine
----------------------	-----------

PVMS - Schema del disegno	a scacchiera
----------------------------------	--------------

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	oculo
--------------------	-------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	timpano
--------------------	---------

DECQ - Qualificazione del tipo	triangolare
---------------------------------------	-------------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	lesena
--------------------	--------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	cornicione
--------------------	------------

DECM - Materiali	intonaco
-------------------------	----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	decorazione pittorica
--------------------	-----------------------

DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
---------------------------------------	----------

DECM - Materiali	a tempera
-------------------------	-----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECL - Collocazione	interna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi vegetali
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	D.O.M.
LSIC - Tecnica	a tempera
LSIM - Materiali	intonaco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	Stemma del Comune di Crescentino
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	sacrestia
LSIG - Genere	lapide
LSII - Trascrizione testo	MCMVI DULCISSIME IESU IN CORDE TUO SACRATISSIMO VIVANT MUNIFICORUM NOMINA CIVIUM QUI DOMUS TUAE DECOREM DILEXSERUNT ATQUE HEIC INSCULPTA PATRUM MEMORIAM CRATO NEPOTUM ANIMO AETERNUM COMMENDENT SAC. PIETRO GIANOTTI PREV. VIC. FORANEO DAM. MONTAROLO MADDALENA A RICORDO DEL DEFUNTO FRATELLO D. DALVATORE PREV. LUCALI CAVALLONE SIG.RA GIOVANNA E FIGLIA DAMIGELLA ERMELINDA GRAZIANO G.E ANSELMO TERESA CONIUGI
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Presenza di umidità di risalita sulle murature sia interne che esterne. Tracce di passate infiltrazioni d'acqua dalle coperture sono presenti sulle volte con conseguente alonatura della decorazione pittorica che in alcuni punti risulta sfarinante e sollevata a scaglie, aree di caduta della pellicola pittorica.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1726/00/00

RSTF - Data fine	1803/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Del 1726-27; 1793-95; 1802-03, sono i restauri di semplice manutenzione.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	trasformazioni
RSTI - Data inizio	1737/00/00
RSTF - Data fine	16737/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1737 avvenne il trasporto del battistero nell'attuale sito e la costruzione nell'attuale sito e la costruzione della cappella che lo ospita.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	trasformazioni
RSTI - Data inizio	1761/00/00
RSTF - Data fine	1961/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1761 furono rifatte le decorazioni e fu abbattuto e riedificato il coro della Sacrestia.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	trasformazioni
RSTI - Data inizio	1769/00/00
RSTF - Data fine	1769/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1769 fu riparata la gradinata d'ingresso; nel 1775 fu nuovamente riformato il coro o cantoria sopra la sacrestia.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1815/00/00
RSTF - Data fine	1834/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Del 1815; '17; '18; '19; '23; '27;'34 sono riparazioni varie a scopo di manutenzione.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	trasformazioni
RSTI - Data inizio	1816/00/00
RSTF - Data fine	1840/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Nel 1816 fu costruito l'atrio. Nel 1830 furono riparati i pilastri, che anticamente erano colonne rotonde. Nel 1832 fu riparato il presbiterio. Nel 1840 vi fu l'ampliamento del lato sud.
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	coperture
RSTI - Data inizio	2018/00/00
RSTF - Data fine	2019/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Restauro delle coperture

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (1583-2019)
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia della Beata Vergine Assunta
CDGI - Indirizzo	via Tino Dappiano, 2 - 13044 Crescentino (VC)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
----------------------------------	----------------------------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P. di F. adottato nel 1970 - zona A
-----------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_00
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_01
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_02
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_03
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_04
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_05
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_06
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_07
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_08
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_09
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_10
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_11
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_12
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_13
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_14
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_15
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_16
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_17
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_18
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rolfo Raffaella
FTAD - Data	2019/09/07
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100015737_19
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo
FNTD - Data	1979/09/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese - Torino
FNTS - Posizione	01/000-----
FNTI - Codice identificativo	0100015737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orsenigo, R.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	NO_117

BIL - Citazione completa	"Chiesa parrocchiale matrice, orologio, campane: 1760 - 1843" - Archivio civico di Crescentino
BIL - Citazione completa	C.G. Curti: "Libro di memorie della parrocchia matrice della città di Crescentino - 1771" conservato presso l'archivio parrocchiale della città di Crescentino
	"Riparazioni alla chiesa parrocchiale matrice; 1583 - 1773" - Archivio

BIL - Citazione completa	civico di Crescentino
BIL - Citazione completa	"Riparazioni alla chiesa parrocchiale matrice e campane; 1830 - 1843" - Archivio civico di Crescentino
BIL - Citazione completa	"Ricostruzioni e riparazioni alla chiesa parrocchiale dal 1811 al 1850" - Archivio civico di Crescentino
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Carpegna, Luigi
RSR - Referente scientifico	Biancolini, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, Daniela
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Rolfo, Raffaella
AGGE - Ente	S279
AGGR - Referente scientifico	Castiglioni, Cecilia
AGGR - Referente scientifico	Caldera, Massimiliano
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono stati aggiornati i campi: CTSP, GP, SO, PV, DE, LI, CO, RS, CDG, FNT, FTA.