

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021033
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900021033

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	annuncio della nascita di San Giovanni Battista a Zaccaria
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Cerreto Guidi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1511
DTSF - A	1511
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1529
AUTH - Sigla per citazione	00000319
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTE - Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: arcangelo Gabriele; Zaccaria. Architetture: tempio; abside; altare. Oggetti: incensiere. Decorazioni: angeli reggicartiglio.
	La prima citazione del fonte è nel Vasari. Marquand (1919, p. 49, n.

NSC - Notizie storico-critiche

49) attribuisce il fonte a Giovanni della Robbia e conferma la datazione al 1511. Lo stemma (Marquand, Robbia Heraldry, 1919, n. 246) è quello della famiglia Rucellai e si riferisce probabilmente al committente Antonio di Giovanni Rucellai che fu podestà a Pistoia nel 1508. I rilievi risentono dell'influenza stilistica degli affreschi del Ghirlandaio nel coro di S. Maria Novella. Il fonte fu, per lungo tempo, conservato nel giardino di Casa Maggi poi Orsini a Cerreto Guidi, fu poi trasportato in chiesa e solo recentemente restaurato e ben ricomposto (1966, a cura dell'Opificio delle Pietre Dure). Copie o ripetizioni di questo fonte furono fatte per le chiese di Galatrona, S. Piero a Sieve e S. Donato in Collina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 237246

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBH - Sigla per citazione

00003957

BIBN - V., pp., nn.

v. VI, p. 606

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marquand A.

BIBD - Anno di edizione

1919

BIBH - Sigla per citazione

00000229

BIBN - V., pp., nn.

n. 246

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marquand A.

BIBD - Anno di edizione

1920

BIBH - Sigla per citazione

00001295

BIBN - V., pp., nn.

pp. 49-51, n. 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome	Agostini G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.