

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00110517
ESC - Ente schedatore	S178
ECP - Ente competente	S178

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa del Carmine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Fili
PVCI - Indirizzo	Corso XX Settembre

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	San Fili
---------------	----------

CTSF - Foglio/Data	10/2020
CTSN - Particelle	F
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.143487
GPDPY - Coordinata Y	39.3384677
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	(4498156) https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBD - Denominazione	Barocco locale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
REN F - Fonte	Scheda A digitalizzata 1800110517
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1921
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare/absidata
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra locale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	prospetto principale
RSTI - Data inizio	1920
RSTF - Data fine	1921
RSTT - Tipo di intervento	Rifacimento.

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	chiesa
-------------------	--------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	chiesa
-------------------	--------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Ente Parrocchia
CDGI - Indirizzo	Corso XX Settembre

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 1089/1939
----------------------------------	-----------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.d.F.
STUN - Sintesi normativa zona	Restauro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	S1781800110517

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda A digitalizzata
FNTD - Data	1993
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	SchAdig_1800110517

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Ranucci, C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Iannace, R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2017

RVMN - Nome

Caira, Roberta

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2020

AGGN - Nome

Battaglia, Laura

**AGGR - Referente
scientifico**

Panzani, Laura

**AGGF - Funzionario
responsabile**

De Santis, Maria

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Iacovino, Antonella

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**Aggiornamento (2020): Ottimizzazione e normalizzazione dei dati;
aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi PVCI, CTSF, GP, AD.