

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00245071
ESC - Ente schedatore	M464
ECP - Ente competente	M464

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	amuleto/ a forma di scarabeo
--------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' antica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pasta silicea
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	1,3
MISL - Larghezza	0,9
MISV - Varie	diametro foro 0,2

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scarabeo con figura femminile con disco e segno mn incisi alla base
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1586336866802
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Soro, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Doria, Federica
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Datazione incerta: il prenome di Sethi I, della XIX Dinastia daterebbe lo scarabeo al XIII sec. Lo stile dell'incisione induce a ritenere il reperto opera locale (Scandone 1975, A8).