

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022608
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
PVCI - Indirizzo	via San Sebastiano

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Biella
CTSF - Foglio/Data	44C
CTSN - Particelle	259

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.049707
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.563883
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

GPBO - Note	(4471253) https://www.google.com/maps
--------------------	---

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto facciata
--	-------------------

AUTS - Rapporto al nome	attribuito
--------------------------------	------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Bona, Andrea
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1856-1887
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	NO_087
-----------------------------------	--------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
--	-------------

ATBD - Denominazione	Maestranze locali
-----------------------------	-------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
---------------------------------------	-----------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	costruzione
---------------------------------	-------------

RENN - Notizia	Innalzata per volere del biellese Sebastiano Ferrero, Generela delle Finanze di Ludovico il Moro. la posa della prima pietra avvenne nel 1500. La costruzione del monastero, dopo la morte di Sebastiano Ferrero (1519) risulta patrocinata da altri membri della famiglia. La chiesa risulta terminata nel 1504; il convento nel 1540. La basilica fu consacrata soltanto nel 1540 da Guglielmo di Gattinara. I Lateranensi officiarono la chiesa e occuparono il monastero sino all'ultimo quarto di Settecento.
-----------------------	--

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
----------------------	-----

RELI - Data	1500/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1540/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Nel 1799 il complesso fu occupato dai Filippini e nel 1800 fu destinato a deposito di MendicITÀ. Nel 1829 i Minori Osservanti presero possesso della Chiesa e del convento. Ritornata in possesso dei Francescani nel 1865-67, per intercessione di E. Lamarmora fu decorata da Rodolfo Morgari.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1799/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1867/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Nel 1883 la facciata fu rifatta su progetto del vercellese A. Bona. Furono staccati gli affreschi gaudenziani che ornavano in origine le lunette dei tre portali d'accesso e sostituiti con dipinti di soggetto analogo del pittore Paolo Gaidano.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELI - Data	1883/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1883/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	basilicale
PNTF - Forma	a tre navate
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio

SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	travature
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in cotto
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	medaglione centrale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	Iscrizioni del medaglione centrale (vedi allegato 2 della scheda cartacea allegata)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	esterno
STCC - Stato di conservazione	ottimo
STCO - Indicazioni specifiche	sopralluogo 2019
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	facciata
RSTI - Data inizio	1883/00/00
RSTF - Data fine	1883/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Rifacimento della facciata su progetto del vercellese A. Bona

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	chiesa

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/25
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100022608_01
FTAT - Note	Veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monaco, Cristina
FTAD - Data	2019/08/25
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
FTAN - Codice identificativo	0100022608_02
FTAT - Note	Scorcio del cortile interno

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1981/10/13
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiabrese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100022608_scheda

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	1981/10/13
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	0100022608_01_scheda

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1985/04/10
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	1554-03126120312614

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2007/02/26
FNTN - Nome archivio	Palazzo Chiablese – Torino
FNTS - Posizione	Archivio Catalogo - 1497
FNTI - Codice identificativo	1554-Biella_BasilicaSSeba

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roccavilla, A.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	NO_219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torrione, P.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	NO_220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Torrione, P./Crovella, V.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	NO_221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canina, O.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	NO_222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Sciolla, G.C.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	NO_223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mallé, L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NO_224
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Negri, Edoardo
FUR - Funzionario responsabile	Biancolini, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Monaco, Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Monaco, Cristina
AGGF - Funzionario responsabile	Castiglioni, Cecilia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	SISTEMA URBANO. Ai piedi della collina del Piazza, originariamente unità autonoma al di fuori delle mura dell'antica città, è ora integrata nel tessuto urbano. DESCRIZIONE. La chiesa di San Sebastiano ha impianto basilicale a tre navate. La nave centrale è coperta da volte a botte sorretta da esili colonne (tre per ogni lato) concluse da pulvini in cotto. (vedi descrizione su scheda cartacea allegata)