

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00195728
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	calice con patena
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Castelfiorentino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1970 ca.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione toscana**ATBR - Riferimento all'intervento** artigianato**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione/ incisione**MTC - Materia e tecnica** argento/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 24**MISD - Diametro** 11**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	sec. XX
<b>RSTS - Situazione</b>	Ridorato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Calice : piede a base circolare, modanato e decorato da una fascia di motivi fitomorfi incisi ; collo del piede cilindrico e rastremato verso l'alto. Fusto a balaustra a sezione circolare con nodo a vaso decorato nella parte superiore con lo stesso motivo del piede. Sottocoppa liscio, decorato alla base da un giro di foglie stilizzate incise e nella parte superiore da due coppie di solcature incise. Patena con larga tesa e cavetto lisci.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base del calice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIO. BA. TUCCI RET.RE

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calice è il vaso sacro per l'Eucarestia in cui viene consacrato il vino. La patena è usata per appoggiarvi l'ostia prima e dopo la consacrazione (cfr : "Dizionario delle suppellettili ecclesiastiche", Dizionari etimologici IV, Firenze 1988, p. 137). L'oggetto in esame è riferibile ad un artigianato toscano seicentesco ; l'iscrizione ci permette di individuare il periodo della sua donazione a Giovanni Battista Tucci, parroco della chiesa di S. Jacopo nella seconda metà del Settecento (com. or. don Marco Viola). Probabilmente questo è uno dei due calici "... di rame dorati con la sola coppa d'argento..." citati nell'inventario degli arredi della chiesa compilato nel 1793 dal rettore padre Borgiotti in occasione della visita pastorale compiuta dall'arcivescovo Martini (cfr : "Inventari delle chiese della Diogesi fiorentina in occasione della visita pastorale di Mons. Arcives. Martini dal 1782 al 1802", 4°, Archivio Arcivescovile di Firenze).
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 398876

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
--------------------	------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Arcivescovo Martini
<b>FNTD - Data</b>	1782/ 1802
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Suppellettile ecclesiastica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Rigobello P. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Borghini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Borghini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M.P.