

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00040564

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia Fi

PVCC - Comune Castelfiorentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1460
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1460
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Scuola di Benedetto e Giuliano da Maiano
---------------------------------	--

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	170
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	60
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tabernacolo, già Ciborio, opera interessante di scultura ornamentale; i pilastri laterali, scanalti a lesene, terminano con due capitelli a fogliami; l'architrave è decorato con fregi, il frontone è semicircolare con falsa nicchia nell'interno e due rosoni all'estremità; nella parte bassa è decorato a fogliami.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
--	------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DNS. GRA. PRIOR. MCCCCLX
----------------------------	--------------------------

Non si può condividere l'attribuzione del carocci con scuola di Benedetto e Giuliano da Maiano, in quanto il nostro tabernacolo

**NSC - Notizie storico-critiche**

risulterebbe anteriore o perlomeno contemporaneo ai primi esempi di opere documentate della loro bottega. E' di ispirazione genericamente donatelliana per il costante appiattimento del rilievo, anche i putti in cui si presta ad un maggiore affondo. Nonostante l'uso di elementi classici non meditati durementemente, ma assimilati per tradizione, rimane pur sempre opera interessante per la data precoce e come testimonianza dell'uso provinciale dei moduli classici allora ricorrenti. Si può pensare, per il comune appiattimento di moduli classici, ad eventuali rapporti con il donatellismo generico di Urbano da Cortona, che operava a Siena negli anni '50. Il priore Grazia oriundo di Castelfiorentino, poi parroco a Cambiano e finalmente priore di Castelnuovo fu lo stesso che fece erigere l'Oratorio della Madonna della Tosse, adorno degli affreschi di Benozzo Gozzoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 258424

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cioni M.

**BIBD - Anno di edizione**

1911

**BIBH - Sigla per citazione**

00001263

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 203-204

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

PROTESTI A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

PAOLUCCI A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Zaccheddu M.P.