

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00313897
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	San Pietro Martire

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Traversetolo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	4 A.F. n. 12
INVD - Data	NR

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
GPDP - PUNTO	

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XV  
**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1451  
**DTSF - A** 1500  
**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore  
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia  
**AUTN - Nome scelto** Bigordi Domenico detto il Ghirlandaio  
**AUTA - Dati anagrafici** 1447/ 1494  
**AUTH - Sigla per citazione** A0000030

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm  
**MISA - Altezza** 160  
**MISL - Larghezza** 55

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto, pittura a tempera su tavola. Rappresenta il santo domenicano, a figura intera in piedi, in una nicchia coronata da una conchiglia.  
**DESI - Codifica Iconclass** NR  
**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Pietro Martire. Attributi: (San Pietro Martire) palma del martirio; libro; sangue sulla testa. Abbigliamento religioso: abito domenicano. Elementi architettonici: nicchia.  
**NSC - Notizie storico-critiche** Il San Pietro Martire, che ebbe la sua originaria collocazione nel polittico della Cappella Tornabuoni, nella chiesa di Santa Maria Novella a Firenze. L'opera venne commissionata da Giovanni Tornabuoni. L'altare fu smembrato nel 1804.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto  
**ACQD - Data acquisizione** 1980/11/25

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
----------------------------------	-----------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1963/03/27
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/05/02
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP PR
---------------------------------	----------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPPR82180
-------------------------------------	--------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	1963
--------------------	------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
--------------------	----------------

<b>FNTD - Data</b>	1993
--------------------	------

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	8° Mostra Mercato dell'Antiquariato
----------------------	-------------------------------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
---------------------	---------

<b>MSTD - Data</b>	1973
--------------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Burgio, Chiara
--------------------	----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusto, Mariangela
---------------------------------------	--------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
--------------------	--------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
--------------------	--------------------

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Coccioli Mastroviti, Anna
-------------------------------------	---------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Conversi, Roberta
--	-------------------

