

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167420
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	seminario
OGTN - Denominazione	Seminario Vescovile Oppido Mamertina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Oppido Mamertina

PVCL - Località	Oppido Mamertina
PVCI - Indirizzo	Via A. M. Curcio n. 81
PVE - Diocesi	OPPIDO MAMERTINA-PALMI
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Oppido Mamertina
CTSF - Foglio/Data	40/ 2020
CTSN - Particelle	943
CTSP - Proprietari	Diocesi Oppido Mamertina -Palmi
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Foglio 61 particella B- chiesa Cattedrale di San Nicola.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.984330
GPDPY - Coordinata Y	38.288188
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2020
GPBO - Note	https://www.google.com/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto
ATBD - Denominazione	maestranze messinesi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
	Dopo il concilio di Trento conclusosi nel 1563, si fece evidente la necessità di procedere alla costruzione dei Seminari Vescovili da

RENN - Notizia	intendersi come parte integrante del circuito degli edifici appartenenti alla Curia.
RENF - Fonte	BIB
RENF - Fonte	FNT
RENF - Fonte	BIL
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1563
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1563
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	Il Seminario di Oppido Mamertina fu fondato nel 1701 dal vescovo Bisanzio Fili, che guidò la Diocesi Mamertina dal 1698 al 1707. Dopo il terremoto del 5 febbraio 1783, il Seminario fu ricostruito per volere del primo vescovo della nuova Oppido Alessandro Tommasini (1792-1818). A causa della penuria di fondi, si dovette attendere la reggenza della curia da parte di Mons. Bisanzio Fili, il quale consapevole dell'impossibilità di mantenere i costi onerosi dell'originario edificio adibito a monastero, procedette alla fondazione del Seminario. Furono tre i personaggi chiave dell'edificazione del Seminario l'architetto Achille Menghi, curò il progetto di costruzione, il pittore Diego Grillo curò la decorazione pittorica l'ingegnere Paolo Martino si occupò del progetto di ristrutturazione .
RENF - Fonte	BIB
RENF - Fonte	FNT
RENF - Fonte	BIL
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1697
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1702
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	demolizione totale
RENN - Notizia	Il sisma del 1783 rase al suolo l'intera città di Oppido che dovette essere ricostruita.
RENF - Fonte	BIL
RENF - Fonte	FNT
RENF - Fonte	BIB
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1783
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1783
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	progettazione
RENN - Notizia	Nel 1796 ebbe inizio la ricostruzione del Seminario Vescovile, anche se la conformazione attuale va identificata come il frutto di una serie di rifacimenti che si sono susseguiti nel corso dei secoli.
RENF - Fonte	BIB
RENF - Fonte	FNT
RENF - Fonte	BIL
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1796
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1796
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	committenza
	Mons. Nicola Canino (1937-1951) vescovo di Oppido, ebbe un ruolo determinante nelle attività di ampliamento e riorganizzazione degli edifici della curia, in particolare a lui si deve la costruzione di

RENN - Notizia	un'ampia ala che incrementò la capacità ricettiva della struttura ad oltre sessanta seminaristi; fece inoltre edificare un grande salone dove egli stesso amava fare catechesi a giovani ed adulti, arricchì il Seminario, la Cappella ed il salone dell'Episcopio di pregiati affreschi realizzati dal pittore di Pizzo Diego Grillo. Nel giardino interno dell'Episcopio fece costruire una suggestiva riproduzione della grotta della Madonna di Lourdes.
RENF - Fonte	BIL
RENF - Fonte	FNT
RENF - Fonte	BIB
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1935
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1935
REVX - Validità	post
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	intero bene
PREI - Individuazione	Originariamente vi sorgeva un monastero.
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Il corpo di fabbrica costituente il Seminario Vescovile è articolato su due livelli. I prospetti (principale e laterale), sono entrambi caratterizzati da uno stile estremamente sobrio e lineare, scandito dall'andamento delle finestre che accentuano la verticalità della struttura, in un armonioso equilibrio compositivo. Ad interrompere l'andamento verticale le fasce marcapiano che definiscono i prospetti in senso orizzontale, fungendo anche da mensole per le finestre; lo stile sobrio ed elegante, trova riscontro anche all'interno, dove tuttavia è possibile individuare elementi decorativi nei soffitti del salone principale.
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	Seminario Vescovile
LSIC - Tecnica	incisa/o

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1982
RSTF - Data fine	1982
RSTT - Tipo di intervento	Si tratta del restauro più recente commissionato dal vescovo mons. Benigno Papa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	2009/10/20

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Romeo, Alessandra
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1582918174622

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Romeo, Alessandra
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1589789614553

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice	

identificativo	New_1590500574744
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2009
FNTN - Nome archivio	SABAP RC VV
FNTS - Posizione	archivio vincoli monumentali
FNTI - Codice identificativo	New_1590144767192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
NCUN - Codice univoco ICCD	S285B424
BIBA - Autore	Sac. Letterio Festa
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	S285B424
BIL - Citazione completa	DAL WEB: https://it.wikipedia.org/wiki/Seminario_vescovile_di_Oppido_Mamertina
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Romeo, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Panzani,Laura
FUR - Funzionario responsabile	Cicero, Rita