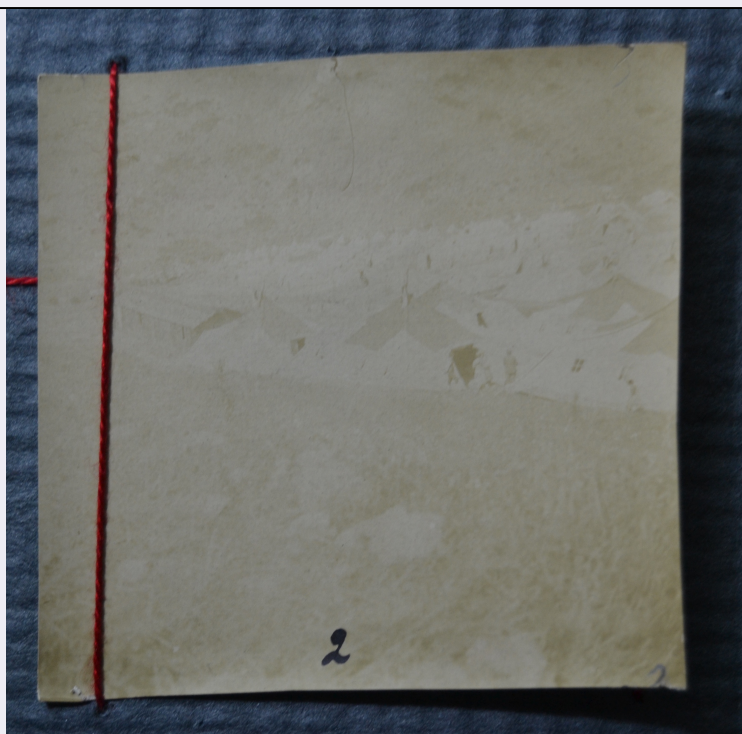


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143508
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTD - Numero d'ordine	101

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	246
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Pagina 6, verso

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
---	--

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	101
--	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	archivio
-------------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	di confraternita
------------------------------	------------------

LDCN - Denominazione attuale	Archivio Storico della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze
-------------------------------------	---

LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo 19/20
-------------------------	--------------------

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1918?
---	-------

PRDU - Data fine	1973-75
-------------------------	---------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Eredità Ugo Bardi
---------------------	-------------------

UBFS - Serie archivistica	Eredità e lasciti
----------------------------------	-------------------

UBFT - Sottoserie archivistica	Eredità varie
---------------------------------------	---------------

UBFQ - Note	Nessuna
--------------------	---------

UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Carvaglio n. 2
--	----------------------

UBFC - Collocazione	Sala A
----------------------------	--------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
-------------------------------------	--

AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carvaglio, Edoardo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1889-1965
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	provenienza

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI
AUTH - Codice identificativo	S155
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo 1915-1918
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-18 Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Accampamenti militari
SGTI - Identificazione	Medicina-medici militari
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Veduta di un accampamento militare in una zona non identificata

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Veduta di un accampamento militare in una zona non identificata
SGLS - Specifiche titolo	Del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1918
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	55x55
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	sbiadimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo fermato alla pagina con del filo rosso cucito con un ago. È il secondo da sinistra della fila in basso.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	supporto primario: recto: in basso al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEI - Trascrizione	2
NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia fa parte di un album, denominato dal catalogatore Album Carvaglio n. 2, pervenuto nel 1973, assieme ad un altro album fotografico (Album Carvaglio n. 1), all'Archivio Storico dell'Arciconfraternita Misericordia di Firenze attraverso l'Eredità Ugo Bardi, cognato di Edoardo Carvaglio in quanto fratello di Brunetta Bardi. La fotografia è stata scattata da Carvaglio o da altri membri del suo reparto (nelle retrovie, in trincea o in luoghi circostanti) in una zona di guerra non precisata ma che, stando allo Stato di servizio di Carvaglio conservato presso la Cecchignola (n. matricola 99425, serie del ruolo 21), potrebbe coincidere con alcuni territori nei quali egli operò, ovvero Udine, il fronte macedone della Prima Guerra mondiale (Monastir) e, successivamente, Rovigo e Padova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo 19/20
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredità Ugo Bardi
ACQD - Riferimento	

cronologico	1973-75
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1582988230222
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_00101.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tomassini 1995(1996)a
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00201
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e privato (I parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 (1996), n. 22, pp. 35-47.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tomassini 199(1996)b
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00202
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e privato (II parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 (1996), n. 23, pp. 39-49.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fabi 1998
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00203
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lucio Fabi, La Prima Guerra mondiale 1915-1918, Roma, Editori Riuniti, 1998.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V. , Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2008
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00206
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Immagini anonime della Prima Guerra mondiale, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2008, n. 47, pp. 17-38.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Basano 2015
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00207
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roberta Basano, La memoria visiva della Grande Guerra. La collezione fotografica del Museo Nazionale del Cinema, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano la Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 23-27.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Galloni 2015
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00208
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
	Marco Galloni, La tecnica fotografia nella Prima Guerra mondiale, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano la

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 37-39.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Maffioli 2016
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00209
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monica Maffioli, "CRIMINI ALLA NAZIONE". Fotografie di autolesionismi nelle raccolte museali della Scuola di Sanità Militare di Firenze, relazione tenuta al convegno Il dolore, il lutto, la gloria. Rappresentazioni fotografiche della Grande Guerra fra pubblico e privato, 1914-1940, Ravenna 26-27 maggio 2016.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://studylibit.com/doc/4543250/monica-maffioli_fotografie-di-autolesionismi-nelle-raccolte
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna