

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00014260

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900014259

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cosimo I aiuta Carlo IX contro gli eretici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito Arazzi
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Arazzi 114
INVD - Data	1912

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Arazzi magazzino 88
INVD - Data	1890

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

Deposito Soprintendenza

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1960

PRDU - Data uscita

1973/05/16

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1661

DTSF - A

1661

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

autore del cartone

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Olivelli Cosimo

AUTA - Dati anagrafici

1625/ 1705

AUTH - Sigla per citazione

00003287

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

arazziere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Hasselt Bernardino van

AUTA - Dati anagrafici

notizie ante 1630/ ante 1673

AUTH - Sigla per citazione

00004695

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

filaticcio

MTC - Materia e tecnica

lana e seta/ arazzo

MTC - Materia e tecnica

tela

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

550

MISL - Larghezza

280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1995

RSTE - Ente responsabile

SBAS FI

RSTN - Nome operatore

Opera Laboratori fiorentini

RST - RESTAURI**RSTD - Data**

1968

RSTE - Ente responsabile

SBAS FI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

44 B 12

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cosimo I; soldati. Decorazioni: fregio con colonne e ornati.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

celebrativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a ricamo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel cartello in alto

ISRI - TrascrizioneCAROLO IX GALLORUM REGI/ HERESIOS HYDRAM
CONTUNDENTI/ SUPPETIAS FERT(---)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a ricamo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

BER(---)NO

Una replica di questo arazzo tessuto dallo stesso B. Vanasselt, si trova all'Università di Firenze (Inv. Arazzi n. 105). Il pezzo faceva parte di una serie che comprendeva questi episodi della vita di Cosimo I: L'elezione di Cosimo I (Palazzo Pitti, Villa Petraia); Cosimo va a Roma con suo figlio Cardinale (Montecitorio, Museo degli Argenti); Cosimo entra a Siena (Pittim Uffizi); Cosimo bonifica la campagna di Pisa (magazzino); Cosimo fonda l'ordine di Santo Stefano (Magazzino, Museo degli Argenti); Cosimo fa fabbricare gli Uffizi (Montecitorio, Museo degli Argenti); l'incoronazione di Giovanna d'Austria (Pitti, Uffizi); (quattro sopraporti) una donna offre una ghirlanda a un fanciullo (Ambasciata Italiana a Londra, Palazzo

NSC - Notizie storico-critiche

Madama). Una serie intera (compresi i quattro sopraporti di "una donna che offre una ghirlanda a un fanciullo", fu tessuta un seta, filaticcio e stame e un'altra serie completa in filaticcio e stame. Come la serie della vita di Lorenzo il Magnifico (circa 1653), questo paramento glorifica la persona del Granduca Cosimo I e perciò indirettamente e anche una glorificazione della Toscana e della carica di Granduca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 6008

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale B 1655-1673
FNTD - Data	1655/ 1674
FNTF - Foglio/Carta	c. 18, 22
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 665
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 665

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTT - Denominazione	Conti dell'Arazzeria
FNTD - Data	1655/ 1679
FNTF - Foglio/Carta	c. 84
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 663
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 663

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di debitori e creditori
FNTT - Denominazione	Arazzeria, 1655-1674. Segnato B
FNTD - Data	1655-1674
FNTF - Foglio/Carta	c. 95, 51, 81
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 667
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 667

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoriale
FNTT - Denominazione	Arazzeria, 1655 a 1689. Segnato B

FNTD - Data	1655/ 1689
FNTF - Foglio/Carta	c. 26
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 681
FNTI - Codice identificativo	AFS GM 681

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti C.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00008710
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00007076
BIBN - V., pp., nn.	p. 44

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Traversi D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	UFF. CATALOGO
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.