

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00014273

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900014268

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ratto di Proserpina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Deposito Arazzi |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|----------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Arazzi 1 |
| INVD - Data | 1912 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|-----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| PRCM - Denominazione raccolta | Deposito arazzi |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1930 |
|-----------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|------------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo della Crocetta |
|-----------------------------|------------------------|

| | |
|--|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale |
|--|------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1936/10/09 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1980/09/04 |
|---------------------------|------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
|----------------------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1733 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1733 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--|------------|

| | |
|--|--------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | autore del cartone |
|--|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Grisoni Giuseppe |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1699/ 1769 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00007316 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--|------------|

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | arazziere |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Bernini Leonardo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1705-1737 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00008145 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lana e seta/ arazzo |
| MTC - Materia e tecnica | filaticcio/ ricamo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 570 |
| MISL - Larghezza | 592 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccoli strappi |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | Ditta Ruggeri |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 N 1231 : 48 A 98 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: Vulcano; Proserpina. Paesaggi. Vedute: montagne. Decorazioni: fregio architettonico e con fiori; animalie trofei di armi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a ricamo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | QUANTA IGNIS FLAMMAS/ VOMIT AETNA PUELLAM/ DIS RAPIT IMMENSO/ TARTARUS IGNE MICA |
| NSC - Notizie storico-critiche | La favola del Rattot di Proserpina è allusiva all'elemento del Fuoco. Quest'arazzo e la Caduta di Fetonte dovevano essere pezzi di una serie di soggetti mitologici allusivi agli elementi, ma solo questi due furono tessuti. La Caduta di Fetonte fu terminato nel 1737, lo stesso anno in cui cadde la dinastia medicea dopo la morte di Gian Gastone. Il successore al trono fu Francesco Stefano di Lorena che nel 1738 liquidò l'arazzeria. La riaprì nel 1740 ma la chiuse di nuovo nel 1744, la data finale dell'arazzeria fiorentina. Una serie degli Elementi era stata tessuta dai Gobelins dal 1666 al 1669 da cartoni di Le Brun, e |

un'altra serie degli elementi fu tessuta dall'Arazzeria Medicea dal 1728 al 1740 (Palazzo Pitti). Infatti fu un tema tipicamente settecentesco, offrendo all'artista l'opportunità per invenzioni e per divagazioni ornamentali e decorative. Questo arazzo riflette lo stile del rococò con la composizione asimmetrica e la sfera di colori iridescente; una luce arbitraria e fluttuante avvolge i protagonisti e crea illusive vibrazioni atmosferiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

GU 59276

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro dei conti

FNTT - Denominazione

Conti dell'Arazzeria

FNTD - Data

1713/ 1743

FNTF - Foglio/Carta

c. 358, 432

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM A65

FNTI - Codice identificativo

ASF GM A65

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

giornale

FNTT - Denominazione

Giornale dell'Arazzeria di S.A.R.

FNTD - Data

1713/ 1745

FNTF - Foglio/Carta

c. 30, 31

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM 1220

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 1220

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoriale

FNTT - Denominazione

Memoriale dell'Arazzeria di S.A.R.

FNTD - Data

1713/ 1744

FNTF - Foglio/Carta

c. 14

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM 1221

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 1221

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro di debitori e creditori

FNTT - Denominazione

Arazzeria, 1713-1745

| | |
|---|---|
| FNTD - Data | 1713/ 1745 |
| FNTF - Foglio/Carta | c.109,113,116,129,144,131 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 1212 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 1212 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli arazzi esposti al pubblico nel R. Museo della Crocetta |
| FNTD - Data | 1884 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 79 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 401 |
| FNTI - Codice identificativo | BU ms. 401 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Conti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1875 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008710 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 32, 86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rigoni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1884 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009331 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Göbel H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1923-1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009332 |
| BIBN - V., pp., nn. | (1928) p. 400 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Traversi D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2013 |
| AGGN - Nome | UFF. CATALOGO |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |