

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01143038 |
| ESC - Ente schedatore | M423 |
| ECP - Ente competente | M423 |

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tovaglia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Davanzati |
| LDCU - Indirizzo | Via Porta Rossa, 13, 15 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | terzo piano, deposito, cassetiera ricami, cassetto 8 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------|
| INVN - Numero | Davanzati 492 |
|----------------------|---------------|

| | |
|--|--|
| INVD - Data | 1956 - |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Trentino-Alto Adige |
| PRVP - Provincia | TN |
| PRVC - Comune | Trento |
| PRL - Altra località | Val di Non |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | castello |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Castello di Thunn |
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Maria Thunn Hohenstein |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1978 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1676 |
| DTSF - A | 1676 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura sassone |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ damasco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | tovaglia in lino damascato con figurazioni tratte dal repertorio di caccia distribuite in fasce; sono visibili animali (cani, cervi, cinghiali) cavalieri e cacciatori, tra alberi di varia tipologia. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tessuta |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in varie parti della tovaglia |
| ISRI - Trascrizione | 16 FL 76 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La pregevole tovaglia in lino presenta una decorazione a fasce parallele con episodi di caccia; sono infatti visibili cacciatori a piedi e a cavallo, animali di vario tipo, cani, fiere, cinghiali e cervi in mezzo ad alberi che evocano un paesaggio. In mezzo alla vivace figurazione naturalistica sono visibili nella tessitura delle iscrizioni che alludono presumibilmente alla data di esecuzione 1676 e al committente FL. Questo tipo di tovaglie, con decorazione ispirata a soggetti allegorici e di caccia, veniva prodotto con iconografie abbastanza ripetitive, nelle manifatture della Sassonia a partire dal Cinquento e si protrae fino all'Ottocento. Il confronto stringente con tovaglie della seconda metà del Settecento non è in contraddizione con la presunta data tessuta sulla tovaglia. La tovaglia proviene dal castello di Thunn in Val di Non. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|---|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Thunn Hohenstein M. |
| ACQD - Data acquisizione | 1979/06/19 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|----------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 492DAV |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 492_1DAV |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 492_2DAV |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--|--|
| FNTP - Tipo | giornale |
| FNTT - Denominazione | Giornale di entrata delle opere d'arte antica |
| FNTD - Data | 1960- |
| FNTF - Foglio/Carta | GAA 554 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Davanzati 10 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | M. Prinnet |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | DAV00004 |
| BIBN - V., pp., nn. | nn. 203-204 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2020 |
| CMPN - Nome | Romagnoli, Gioia |
| RSR - Referente scientifico | Rapino, Daniele |
| FUR - Funzionario responsabile | Rapino, Daniele |