# **SCHEDA**

SCHEDA		
CD - IDENTIFICAZIONE		
TSK - Tipo modulo	MODI	
CDR - Codice Regione	15	
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0542800853851	
ESC - Ente schedatore	UNINA2	
ECP - Ente competente per tutela	S81	
OGM - Modalità di individuazione	rilevamento sul campo	
OG - ENTITA'		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico	
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali	
CTG - Categoria	Festa-cermonia, saperi, tecniche	
OGD - Definizione	Festa di #Sant'Antuono# : i #Fuochi pirotecnici figurati#	
OGN - Denominazione	Festa di Sant'Antuono: i Fuochi pirotecnici figurati	
LC - LOCALIZZAZIONE		
LCS - Stato	ITALIA	
LCR - Regione	Campania	
LCP - Provincia	CE	
LCC - Comune	Macerata Campania	
DT - CRONOLOGIA		
DTR - Riferimento cronologico	XXI	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMR - Responsabile dei contenuti	Santi Claudia (coordinatrice progetto)	
CMR - Responsabile dei contenuti	Enia Matteo (responsabile ricognizione sul campo)	
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Santi Claudia (coordinatrice progetto)	
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Enia Matteo (responsabile ricognizione sul campo)	
CMA - Anno di redazione	2020	
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario Patrimonio Culturale Immateriale/ Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli: La festa di Sant'Antuono a Macerata Campania tra tradizione e reinterpretazione.	
ADP - Profilo di accesso	1	
DA DAMEANAL IMICI		
DA - DATI ANALITICI		

# NRL - Notizie raccolte sul luogo

Dalle testimonianze raccolte durante il periodo di ricerca sul campo e dai raffronti con le campagne di documentazione del passato, si nota che in questo momento festivo l'elemento tradizionale è stato modificato anche a causa delle nuove norme in materia di sicurezza che limitano sensibilmente sia il lavoro artigianale del #pirotecnico# Antonio Roggiero (Arti pirotecniche Roggiero), sia il momento rituale in sé che risulta più statico e meno movimentato rispetto a quello di qualche anno fa.

NSC - Notizie storico critiche

Alle ore 12 del 17 gennaio, nella centrale piazza De Gasperi vengono accesi i fuochi pirotecnici figurati e con essi vengono introdotti nell' universo simbolico della festa quattro elementi fondamentali: un' immagine femminile #'a signora 'e fuoco#, un animale addomesticato il maiale #'o puorco#, un animale da tiro il ciuccio #'o ciuccio# e un attrezzo la scala #'a scala#. Questi quattro elementi sono raffigurati da altrettanti fantocci di cartapesta. Al loro interno essi nascondono numerosi petardi che vengono fatti esplodere fino a far bruciare la cartapesta. Nella piazza i quattro elementi vengono così accesi e sacrificati a mezzogiorno, tramite la combustione appunto, dei #fuochi pirotecnici figurati#. La loro "morte" simbolica avviene davanti agli spettatori festanti e assume un significato catartico ponendo questa scena festiva in rapporto con i momenti legati alle festività carnevalesche durante le quali viene bruciato il fantoccio di Carnevale. Su quest'ultimo, infatti, ricadrebbero simbolicamente le colpe e i peccati di una comunità che, bruciandolo, si purifica ed è pronta ad affrontare un nuovo anno.

## RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

#### **DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

**DRVL - Rilevatore** Enia Matteo

DRVD - Data del rilevamento 2020/1/17

**CAO - OCCASIONE** 

**CAOD - Denominazione** Festa Sant'Antonio Abate (17 Gennaio)

**RIC - RICORRENZA** 

RICP - Periodicità Annuale
RICI - Data inizio 2020/1/17
RICF - Data fine 2020/1/17

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE** 

ATIR - Ruolo #Pirotecnico#
ATID - Nome Roggiero Antonio

**ATC - ATTORE COLLETTIVO** 

**ATCD - Denominazione** Comunità di Macerata Camapania

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	UNINA2scheda3_fig1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	ing

'O puorco, fuoco pirotecnico figurato, piazza De Gasperi, 17 gennaio

FTAM - Titolo/didascalia	2020, foto di Ciro Fusco.
FTAA - Autore	Fusco Ciro - ANSA
FTAD - Riferimento	Fusco Cito - ANSA
cronologico	2020/1/17
FTAE - Ente proprietario	UNINA2
FTAK - Nome file digitale	UNINA2scheda3_fig1.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	UNINA2scheda3_fig2
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	'O ciuccio, fuoco pirotecnico figurato, piazza De Gasperi, 17 gennaio 2020, foto di Ciro Fusco
FTAA - Autore	Fusco Ciro - ANSA
FTAD - Riferimento cronologico	2020/1/17
FTAE - Ente proprietario	UNINA2
FTAK - Nome file digitale	UNINA2scheda3_fig2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	UNINA2scheda3_fig3
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	'A Signora 'e fuoco, fuoco pirotecnico figurato, piazza De Gasperi, 17 gennaio 2020, foto di Ciro Fusco.
FTAA - Autore	Fusco Ciro - ANSA
FTAD - Riferimento cronologico	2020/1/17
FTAE - Ente proprietario	UNINA2
FTAK - Nome file digitale	UNINA2scheda3_fig3.jpg
VDC - DOCUMENTAZIONE VI	DEO-CINEMATOGRAFICA
VDCN - Codice identificativo	UNINA2scheda3_video1
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCD - Riferimento cronologico	2020/1/17
VDCE - Ente proprietario	UNINA2
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=R5Mnu88ALho
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Santi 2020
BIBF - Tipo	libro
	Edited by /a cura di C. Santi and/con la collaborazione di M. Enia e S. Valitutto THE FEAST OF SANT'ANTUONO IN MACERATA

BIBM - Riferimento bibliografico completo	CAMPANIA between tradition and reinterpretation LA FESTA DI SANT'ANTUONO A MACERATA CAMPANIA tra tradizione e reinterpretazione, Lugano 2020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Santi, Enia, Valitutto 2020
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Edited by/A cura Di C. Santi, M. Enia, S. Valitutto, SANT'ANTUONO 2020 Ethnographic and photographic Dossier, Feast of St.Antuono in Macerata Campania / SANT'ANTUONO 2020 dossier etnografico fotografico, la festa di Sant'Antuono a Macerata Campania, photos by Ciro Fusco ANSA, Lugano 2020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Capuano et alii
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	P. Capuano, V. Capuano, M. Fresta, sac. Gennaro Iodice, A. Massaro, M. A. Piccirillo, V. Polcari, 'A festa 'e Sant'Antuono nel paese della pastellessa, Napoli 2018
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fresta 2007
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	M. Fresta, La festa di Sant'Antonio Abate: tradizione e innovazione nel casertano, in < <archivio di="" etnografia="">&gt;, n.s., III, 2</archivio>