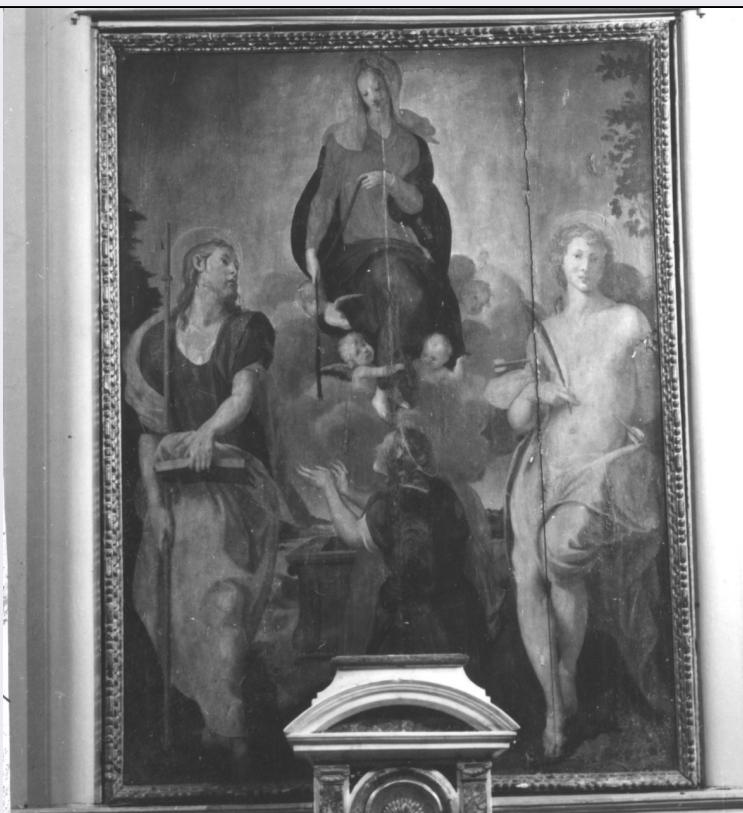


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00002978
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna della cintola e santi
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Barberino di Mugello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Barberino di Mugello**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1972 ante**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Michele di Pino della Cavallina**CMMDD - Data** 1465**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** m**MISA - Altezza** 1.60**MISL - Larghezza** 1.30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** distacco delle assi, ridipinture**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 3 + 11 H (SAN SEBASTIANO) + 11 H (SAN GIACOMO)

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giacomo; San Sebastiano;

DESS - Indicazioni sul soggetto	San Giovanni. Figure: angeli. Attributi: (San Giacomo) libro; bastone da pellegrino. Attributi: (San Sebastiano) palma del martirio; frecce. Attributi: (Madonna) cintola. Paesaggi: alberi; cielo. Oggetti: sarcofago vuoto. Abbigliamento: (San Giacomo) veste verde e rossa. Abbigliamento: (San Sebastiano) manto giallo. Abbigliamento: (Madonna) velo giallo; abito rosso; manto verde. Abbigliamento: (San Giovanni) manto rosso; veste verde.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola, fortemente ridipinta ed investita da una lunga frattura, è un bell'esempio di cultura manieristica toscana, non estranea a suggestioni pontormesche. Ha un certo interesse storico documentario anche per quanto riguarda la vita religiosa locale; infatti San Giacomo è titolare della chiesa e San Sebastiano è presente anche nell'altra tavola quattrocentesca presente in chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 199384
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Paladini F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.