## **SCHEDA**



an acres	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01143508
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente per tutela	S155
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTO - Numero d'ordine	185
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	246
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello nella** 

1	105		
struttura gerarchica	185		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE	TT A I I A		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	archivio		
LDCQ - Qualificazione	di confraternita		
LDCN - Denominazione attuale	Archivio Storico della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze		
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo 19/20		
ACB - ACCESSIBILITA' DEL E	BENE		
ACBA - Accessibilità	si		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE		
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente		
PRV - LOCALIZZAZIONE			
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	FI		
PRVC - Comune	Firenze		
PRD - DATI CRONOLOGICI			
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1918?		
PRDU - Data fine	1973-75		
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI		
UBF - UBICAZIONE BENE			
UBFP - Fondo	Eredità Ugo Bardi		
UBFS - Serie archivistica	Eredità e lasciti		
UBFT - Sottoserie archivistica	Eredità varie		
UBFQ - Note	Nessuna		
UBFU - Titolo di unità archivistica	Album Carvaglio n. 2		
UBFC - Collocazione	Sala A		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'		
AUTJ - Ente schedatore	SABAP-FI		
AUTH - Codice identificativo	S155		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Kubler, Josef		
AUTP - Tipo intestazione	P		

AUTA - Indicazioni cronologiche	NR		
AUTS - Riferimento al nome	studio		
AUTR - Ruolo	fotografo principale		
AUTM - Motivazione/fonte	timbro		
SG - SOGGETTO			
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-18 Grande Guerra		
SGTI - Identificazione	Medicina-medici militari		
SGTI - Identificazione	Germania-zone lacustri-Königssee		
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Edoardo Carvaglio e Brunetta Bardi in barca sul lago di Königssee in Baviera		
SGL - TITOLO			
SGLT - Titolo proprio	Am Königssee		
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore stampato sul verso della cartolina		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX		
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1920		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1930		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - MATERIA E TECNICA			
MTCM - Materia	carta		
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento		
MIS - MISURE			
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza		
MISU - Unità di misura	mm		
MISM - Valore	21,7x32,5x6,5		
CO - CONSERVAZIONE E INTER	CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario		
STCC - Stato di conservazione	buono		

OA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo fermato alla pagina con del filo rosso cucito con un ago. È il primo da sinistra della fila in basso.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	supporto primario: verso: in alto e al centro in verticale
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	tedesco
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Am Königssee"/ Josef Kübler, Photograph, Munchen Weissenburgerstr. 21, II
NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia fa parte di un album, denominato dal catalogatore Album Carvaglio n. 2, pervenuto nel 1973, assieme ad un altro album fotografico (Album Carvaglio n. 1), all'Archivio Storico dell' Arciconfraternita Misericordia di Firenze attraverso l'Eredità Ugo Bardi, cognato di Edoardo Carvaglio in quanto fratello di Brunetta Bardi. Il positivo fa parte di un gruppo di fotografie, dalla n. 175 fino alla n. 192 incentrate sulla figura di Brunetta Bardi che il 19 novembr 1921 aveva spostato Edoardo Carvaglio. Non sappiamo se queste fotografie siano riconducibili al periodo della probabile luna di miele. Questa è l'unica dove compaia Brunetta assieme a Edoardo. Il luogo qui raffigurato è Königssee, località di villeggiatura in Baviera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo 19/20
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Eredità Ugo Bardi
ACQD - Riferimento cronologico	1973-75
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
OO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	New_1583767083090
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_00185.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	New_1583767169053
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	UC_SABAP_FI_00185v.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tomassini 1995(1996)a
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00201
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e privato (I parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 (1996), n. 22, pp. 35-47.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tomassini 199(1996)b
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00202
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Luigi Tomassini, Immagini della Grande Guerra: tra pubblico e privato (II parte), in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 1995 (1996), n. 23, pp. 39-49.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fabi 1998
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00203
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lucio Fabi, La Prima Guerra mondiale 1915-1918, Roma, Editori Riuniti, 1998.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fotografare la Grande Guerra 2001
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBM - Riferimento bibliografico completo	A.A. V.V., Fotografare la Grande Guerra. Per una conoscenza del patrimonio di fotografie e attrezzature dei Fondi Fotografici veneti, catalogo della mostra, Treviso, Foto Archivio Storico Trevigiano, 2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2007
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Album: note sull'uso della fotografia per lo studio della storia, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2007, n. 45, pp. 8-20.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Viaggio 2008
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00206
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Viaggio, Immagini anonime della Prima Guerra mondiale, in "AFT Rivista di storia e fotografia", anno 2008, n. 47, pp. 17-38.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.aft.it/rivista/home.htm
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Basano 2015
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S155
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00207
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roberta Basano, La memoria visiva della Grande Guerra. La collezione fotografica del Museo Nazionale del Cinema, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano la Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 23-27.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Galloni 2015
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00208
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
	Marco Galloni, La tecnica fotografia nella Prima Guerra mondiale, in R. Basano (a cura di) Al fronte: cineoperatori e fotografi raccontano l
BIBM - Riferimento	, , , ,

bibliografico completo	Grande Guerra, Catalogo della mostra, Museo del Cinema di Torino, 22 gennaio-5 maggio 2015, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2015, pp. 37-39.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Maffioli 2016
BIBJ - Ente schedatore	S155
BIBH - Codice identificativo	BIB00209
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monica Maffioli, "CRIMINI ALLA NAZIONE". Fotografie di autolesionismi nelle raccolte museali della Scuola di Sanità Militare di Firenze, relazione tenuta al convegno Il dolore, il lutto, la gloria. Rappresentazioni fotografiche della Grande Guerra fra pubblico e privato, 1914-1940, Ravenna 26-27 maggio 2016.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://studylibit.com/doc/4543250/monica-maffioli_fotografie-di-autolesionismi-nelle-raccolte
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AGG - AGGIORNAMENTO/RE	VISIONE
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2020
AGGE - Ente/soggetto responsabile	SABAP-FI
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.