SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004808
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Barberino di Mugello

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Ambito CULTURALE ATB - Penominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Unità misul - Unità misul - Unità misul - Unità misul - Diametro CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'orgetito DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI TOTAL TARGET CON TIME TO THE CONDIZIONE IN Inclusion, in numerosi manufatti consimili esistenti nella zona. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MISU - Unità msun MISU - Unità msun MISU - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCENIZIONE STSC - Stato di conservazione DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCENIZIONE DESS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Tecnica di scrittura le receivante di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certi approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1737 DTSF - A 1737 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBR - Riferimento all'intervento secutore dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura bianco MTS - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre DE - SPECRIZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre DES - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESS - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - SCRIZIONI ISR - Posizione di concina di concenta di conchiglia. N.P. ISR - Posizione Sul fronte ISR - Posizione ISR - Precica di scrittura a incisione ISR - Posizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA	
DTSI - Da 1737 DTSV - Validità ca 7737 DTSL - Validità ante 7737 ATB - MBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica dell'attribuzione di documentaria in marmo bianco a forma di conchiglia. sull'oggetto analisi stilistica dell'attribuzione di concentifica l'onchiglia. sull'oggetto analisi stilistica dell'attribuzione di documentaria an marmo bianco a forma di conchiglia. sull'oggetto analisi stilistica dell'attribuzione di documentaria analisi stilistica dell'attribuzione dell'at	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSV - Validità 1737 DTSL - Validità ante 1737 AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento analisi stilistica	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura i nerima di conchiglia incisione ISR - Peonica di scrittura ISRS - Peonica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche inclazoni numa certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DTSI - Da	1737	
DTSL - Validità data AUI - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DTSV - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Posizione ISRP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche nanifattura toscana analisi attura toscana esceutore analisi attura toscana analisi attura toscana analisi attura toscana analisi attura toscana esceutore analisi attura toscana analisi attu	DTSF - A	1737	
ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura toscana ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione marmo bianco MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Peosizione documentaria a incisione ISR - Tecnica di scrittura a incisione ISR - Peosizione Sul fronte ISR - Posizione Sul fronte ISR - Posizione Sul fronte ISR - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Price of the marmo particular and incurrence per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DTSL - Validità	ante	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche manifattura toscana manifattura manifattura manifattura toscana manifattura toscana manifattura manifattur	DTM - Motivazione cronologia	data	
ATBR - Riferimento all'intervento secutore secutore secutore shalis intervento all'intervento shalis istilistica shalis istilistica shalis istilistica shalis istilistica shalis istilistica shalis stilistica shalis silistica shalis s	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBR - Riferimento all'intervento esecutore ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria a incisione ISR - Tecnica di scrittura a incisione ISR - Posizione Nul fronte ISR - Posizione Nul fronte ISR - Notizie storico-critiche verta di acci at consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ATB - AMBITO CULTURALE		
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza lISRS - Tecnica di scrittura i sincisione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ATBD - Denominazione	manifattura toscana	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MISU - Unità cm STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione mediocre DES - Lodi Indicazioni sul sull'oggetto Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. DESO - Indicazioni sul soggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISR - Posizione Sul fronte ISR - Posizione Sul fronte ISR - Notizie storico-critiche Piccolo manufa		esecutore	
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - STCRIZIONI ISR - Posizione documentaria in marmo bianco a forma di conchiglia. ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sull fronte ISR - Notizie storico-critiche Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISD - Diametro 20 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a incisione ISR - Tecnica di scrittura is incisione ISR - Posizione Sul fronte ISR - Posizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità de misor	MTC - Materia e tecnica	marmo bianco	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a incisione ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	MISU - Unità	cm	
STC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza di scrittura is nicisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	MISD - Diametro	20	
STCC - Stato di conservazione mediocre DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto n.p. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria documentaria a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DESI - Indicazioni sul n.p. Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. n.p. documentaria n.p. documentaria a incisione Sul fronte "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.		mediocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. n.p. documentaria documentaria a incisione Sul fronte "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia. n.p. n.p. documentaria documentaria a incisione Sul fronte "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.		Acquasantiera in marmo bianco a forma di conchiglia.	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sul fronte ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.		n.p.	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ISR - ISCRIZIONI		
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.		documentaria	
ISRI - Trascrizione "P. F. B. P." "1737" Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
NSC - Notizie storico-critiche Piccolo manufatto artigianale di gusto barocco, del XVIII secolo, di un certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ISRP - Posizione	Sul fronte	
NSC - Notizie storico-critiche certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti nella zona.	ISRI - Trascrizione	"P. F. B. P." "1737"	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	NSC - Notizie storico-critiche	certo interesse per la data che ci consente di collocare nel tempo, con una certa approssimazione, i numerosi manufatti consimili esistenti	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	VINCOLI	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 199977	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Paladini F.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Celano M.	