

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00017360

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in gloria e Santi e le anime del Purgatorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Cerreto Guidi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	170
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, squarci
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura la Madonna col Bambino fra angeli, San Rocco (a sinistra con il cane) e San Giuseppe (a destra) mentre porge la mano verso la verga fiorita sorretta da un angioletto; in secondo piano a sinistra, una figura orante velata. Sotto il gruppo, anime penitenti (uomini e donne nudi) illuminate dal fuoco, alzano il volto e le braccia in segno di supplica. Un grave squarcio sul volto della Madonna altera la leggibilità del dipinto. Dallo strato di sporco, che ha particolarmente danneggiato i toni chiari e gli azzurri, emergono tinte calde, penombre rossastre e accese

DESI - Codifica Iconclass	11 FF 4221 : 11 H (ROCCO)1 : 11 H (GIUSEPPE)1 : 11 T 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Rocco; San Giuseppe. Attributi: (San Rocco) bastone; cane; piaga. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Figure maschili: anime penitenti. Figure femminili: anime penitenti. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto (collocato sull'altare dopo il 1844, data di costruzione della cappella) è collocabile nella produzione della cerchia dei pittori fiorentini della seconda metà del XVII secolo (Sagrestani, Ortolani). Il tono caldo del colore, la vivacità e fluidità della pennellata, gli effetti sapienti di luce e ombra denotano un maestro aggiornato ed abile; meno felice lo schema compositivo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 224068
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Acidini C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C.
AN - ANNOTAZIONI	