

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00017366

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900017366

RVES - Codice bene componente 0900017365

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Santa Liberata                      |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                     |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                     |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                              |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana                             |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI                                  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Cerreto Guidi                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                     |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                                     |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza                |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                                     |
| <b>PRVS - Stato</b>   | ITALIA                              |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana                             |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI                                  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Firenze                             |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                     |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                     |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIV                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                     |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1337                                |
| <b>DTSV - Validità</b>  | post                                |
| <b>DTSF - A</b>   | 1399                                |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ante                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                     |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                     |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito toscano                      |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                      | esecutore                           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | NR (recupero pregresso)             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco staccato/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                     |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm                                  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 170                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 60                                  |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca                                  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | completamente ridipinto |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | L'affresco rappresenta Santa Liberata in abito benedettino (non di colore nero ma azzurro spento) con un libro e un rosario nella mano sinistra   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 H (LIBERATA)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Santa Liberata. Simboli: libro; rosario.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | l'affresco di Santa Liberata, attribuito per tradizione al lombardo Bernardino da Caviglio, presenta tipologie caratteristiche della cultura figurativa post-giottesca, alterate dal restauro; l'affresco si trovava in origine su un'altra parete del medesimo oratorio, e venne collocato nell'attuale situazione nel 1798, data del definitivo ampliamento della cappella. Nell'ampliamento del 1655 era invece andato perduto (sbriciolato nello stacco) l'affresco raffigurante San Faustina, opera dello stesso artista |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 224066          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marconcini R.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1972                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00014607               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 79, 92, 94         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 1974       |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Acidini C. |
| <b>FUR - Funzionario</b> |            |

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| <b>responsabile</b> | Paolucci A. |
|---------------------|-------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010 |
|--------------------|------|

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Poggiani C. |
|--------------------|-----------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b> |  |
|-------------------------|--|