SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00157101
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	B
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in gloria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale romano
ADLE - Edizione	Balleoni Paolo/ Venezia/ 1676
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 392
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1674
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Balleoni Paolo
EDTD - Dati anagrafici	attivo sec. XVII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1676
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	20
MIST - Validita'	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	34
MIFL - Larghezza	23.5
MIFV - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze, lesioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	18B322 : 11 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Dio; Madonna. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: santi; angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	entro l'mmagine, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	SANCTI ET IUSTI IN DOMINO GAUDETE
NSC - Notizie storico-critiche	Messale, datato 1676; delle incisioni contenute, l'unica firmata è quella raffigurante la Resurrezione: l'autore del soggetto è Ciro Ferri, il più fedele allievo del Berrettini, operante a Firenze dal 1659 al 1665 e, a Roma dal 1673 come maestro di disegno dell'Accademia fondata da Cosimo III, posto che coprì fino alla sua chiusura avvenuta nel 1686. L'incisore di questa stessa Resurrezione è l'italiano Billy operante nel primo Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337660

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Improta M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
AN - ANNOTAZIONI	