

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00157105

NCTS - Suffisso numero catalogo generale F

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Castelfiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale Romano
ADLE - Edizione	Roma/ 1677
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 42
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	24
MIST - Validita'	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	38.1
MIFL - Larghezza	25.9
MIFV - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 F 35 36
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù bambino; san Giuseppe; Madonna; re Magi. Figure: angeli; astanti. Architetture: capanna.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione con la Crocifissione reca a sinistra il nome di Ciro Ferri come autore del soggetto; in realtà il disegno da cui è stata tratta la stampa, conservata al British Museum di Londra, appartiene alla produzione artistica di Pietro da Cortona (Inv. n. 1859.2.15.665). L'incisione con la Santissima Trinità e angeli sembra tratta più che dal disegno di Mola (National Gallery of Scotland D. 762) da una copia dello stesso disegno conservata a Calenzano (Firenze, Coll. Bertini). L'incisione con la Crocifissione è tratta da un disegno di Ciro Ferri conservato al Metropolitan Museum di New York (61.166.2 Rogers Fund.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337670
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Impronta M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
AN - ANNOTAZIONI	