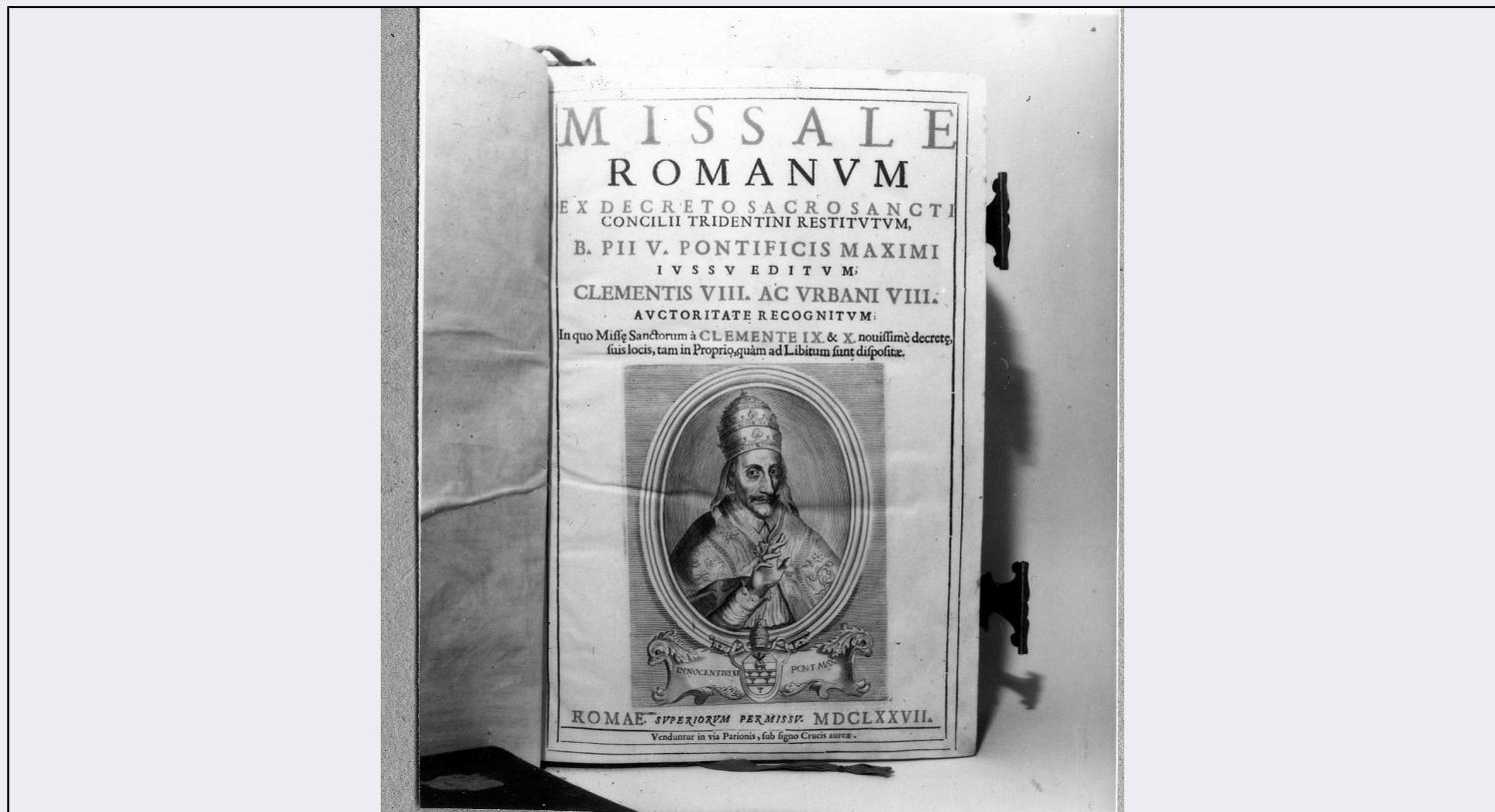


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00157105

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione papa Innocenzo XI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Castelfiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** libro liturgico**ADLT - Titolo della pubblicazione** Messale Romano**ADLE - Edizione** Roma/ 1677**ADLP - Posizione** testata**ADLN - Numero pagina /tavola** p. 2**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1699**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologica** iscrizione**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBR - Riferimento all'intervento** incisore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 15**MISL - Larghezza** 10**MIST - Validita'** ca**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** cm**MIFA - Altezza** 38.1**MIFL - Larghezza** 25.9**MIFV - Validita'** ca**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (INNOCENZO XI) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: papa Innocenzo XI.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione con la Crocifissione reca a sinistra il nome di Ciro Ferri come autore del soggetto; in realtà il disegno da cui è stata tratta la stampa, conservata al British Museum di Londra, appartiene alla produzione artistica di Pietro da Cortona (Inv. n. 1859.2.15.665). L'incisione con la Santissima Trinità e angeli sembra trattata più che dal disegno di Mola (National Gallery of Scotland D. 762) da una copia dello stesso disegno conservata a Calenzano (Firenze, Coll. Bertini). L'incisione con la Crocifissione è tratta da un disegno di Ciro Ferri conservato al Metropolitan Museum di New York (61.166.2 Rogers Fund.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337685

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Impronta M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.

AN - ANNOTAZIONI

