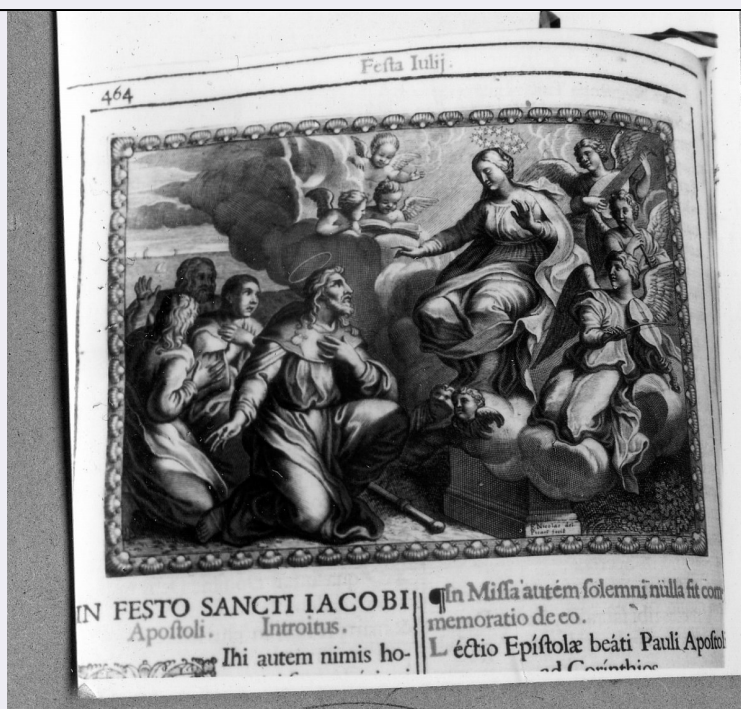


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00157105
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	U
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna in gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Castelfiorentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro liturgico
ADLT - Titolo della pubblicazione	Messale Romano
ADLE - Edizione	Roma/ 1677
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 464

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Picart Etienne detto Romano
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1721
AUTH - Sigla per citazione	00002523

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	24
MIST - Validita'	ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	38.1
MIFL - Larghezza	25.9
MIFV - Validita'	ca

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4135
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: santi; angeli. Paesaggi: nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	entro l'immagine, in basso
ISRI - Trascrizione	F. Nicolas del. / Picart Fecit
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione con la Crocifissione reca a sinistra il nome di Ciro Ferri come autore del soggetto; in realtà il disegno da cui è stata tratta la stampa, conservata al British Museum di Londra, appartiene alla produzione artistica di Pietro da Cortona (Inv. n. 1859.2.15.665). L'incisione con la Santissima Trinità e angeli sembra tratta più che dal disegno di Mola (National Gallery of Scotland D. 762) da una copia dello stesso disegno conservata a Calenzano (Firenze, Coll. Bertini). L'incisione con la Crocifissione è tratta da un disegno di Ciro Ferri conservato al Metropolitan Museum di New York (61.166.2 Rogers Fund.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337673
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Improta M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
AN - ANNOTAZIONI	