

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017804 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | croce |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|---------------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Figline e Incisa Valdarno |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - null** 1849**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 165**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** mancanze, fratture**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Croce dorata, con finali a volute e raggera.**DESI - Codifica Iconclass** 11 D 35 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: Cristo crocifisso.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in cartiglio**ISRI - Trascrizione** IN / RI

Prodotto artigianale di intaglio piuttosto accurato e di buona fattura,

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | con tutta probabilità ascrivibile a bottega fiorentina. Databile entro la prima metà del XIX secolo. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 224835 |
|-------------------------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1974 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPN - Nome | Bietti M. |
|--------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
|---------------------------------------|-------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2010 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caldini R. |
|--------------------|----------------------------|