

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098012

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Figline e Incisa Valdarno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1399
DTSF - null	1399
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro del 1399
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1390-1410
AUTH - Sigla per citazione	00000589
AAT - Altre attribuzioni	Gaddi Agnolo cerchia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	130
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Madonna con Bambino e angeli. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in basso sulla cornice
ISRI - Trascrizione	MADONNA DI SER RISTORO A. D. MCCCLXXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola, che la tradizione ritiene eseguita per Ser Ristoro, fondatore dell'Ospedale di Figline, è ricordata da Magherini Graziani (1892) come opera probabile del Maestro del trittico dell'Impruneta. Recentemente il dipinto è stato inserito da Boskovits nel catalogo dell'artista da lui battezzato "Maestro del 1399" proprio dalla tavola di Figline, e collocato nella cerchia di Agnolo Gaddi, "per quanto non sia facile inserire il suo espressionismo burlesco e selvaggio fra i modi dei più pedissequi continuatori del maestro". Sempre secondo Boskovits altre opere del Maestro, come il polittico del 1394 al Metropolitan Museum di New York, farebbero pensare ad un'origine non italiana dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 251197

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magherini-Graziani G.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00015142
BIBN - V., pp., nn.	p. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132, 360

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Sisi C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.