

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00402463
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco riceve le stigmate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale di Agliè
LDCU - Indirizzo	piazza castello, 2
LDCS - Specifiche	Secondo piano, appartamento Principessa Adelaide
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2251
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nonostante la diffusa craquelure, il film pittorico si presenta abbastanza integro: si rilevano, invece, sollevamenti e perdite del colore in corrispondenza dei cherubini e della testa del santo e viraggi in corrispondenza della parte inferiore della tela. La cornice è integra, nonostante alcune fratture in corrispondenza dei cantonali.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante un canuto San Francesco, vestito del suo caratteristico saio bruno, che riceve le stigmate da un angelo, in presenza di una coppia di cherubini alati.
DESI - Codifica Iconclass	11H(FRANCESCO)59 : 11G12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: San Francesco riceve le stigmate. Divinità minori: coppia di Cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in vinile rosso di forma rettangolare: 2251

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro
ISRI - Trascrizione	Su etichetta in carta di forma rettangolare con bordo frastagliato, iscrizione a inchiostro nero: 4449
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto secentesco raffigurante San Francesco che riceve le stigmate deve aver sistematicamente subito il variare degli indirizzi del gusto per cui, nelle epoche, risulta di volta in volta collocato in ambienti diversi, sempre più privati e meno esposti. Ciò che sembra più interessante, tuttavia, è la varietà descrittiva delle sue occorrenze inventariali: in alcuni casi l'opera è attribuita a Giovanni Battista Salvi, detto il Sassoferato, mentre oggi con maggiore cautela si riconduce a una più generica scuola marchigiana, per finire con alcuni casi di clamorosa incomprensione iconografica, ad esempio, l'inventario del 1927 che lo registra come un "San Francesco di Sales".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Camocardi, Lorenzo
FTAD - Data	2019/00/00
FTAE - Ente proprietario	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
FTAN - Codice identificativo	CDA_DIG03663
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventoriale
FNTA - Autore	[Chierici, Umberto]
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	p. 151, n. 2251
FNTN - Nome archivio	Torino, SABAP-To
FNTS - Posizione	Biblioteca (copia fotostatica)

FNTI - Codice identificativo	FN000001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello ducale di Agliè
FNDT - Data	28/10/1927
FNTF - Foglio/Carta	c. 185, n. 4449
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 63
FNTI - Codice identificativo	FN000002
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	[Inventario generale del Castello ducale di Agliè]
FNDT - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 41, n. 4254
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 62
FNTI - Codice identificativo	FN000003
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario generale del Castello di Agliè
FNDT - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	c. 33, n. 590
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 61
FNTI - Codice identificativo	FN000004
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Pellengo, Prospero
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi e semoventi esistenti nel Castello d'Agliè e negli Edifizi dipendenti al medesimo caduti nell'Eredità di S.A.R. il Principe Ferdinando duca di Genova
FNDT - Data	03/1855
FNTF - Foglio/Carta	cap. 32, n. 322
FNTN - Nome archivio	Torino, ASTO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Duca di Genova, Agliè, mazzo 60
FNTI - Codice identificativo	FN000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bandera L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000087
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, pp. 382-398

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Giamportone, Giuseppina

RSR - Referente scientifico

Berretti, Luisa

FUR - Funzionario responsabile

Berretti, Luisa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si presentano di seguito le trascrizioni dagli inventari relative all'oggetto: Sala d'angolo, n. 2251. Dipinto olio su tela entro cornice dorata di forma rettagolare esternamente ed ovale nell'interno, formando motivi decorativi intagliati. Raffigurante S. Francesco con le stigmate. 30000. (Castello di Agliè 1964, p. 151). Camera da letto (44). 4449. 1 Quadro ad olio con cornice dorata rapp.te "S. Francesco da Sales". (Inventario del Castello ducale 1927, c. 185). Camera da letto di S. A. R. la Duchessa Madre N.° 68, n. 4254, Quadro antico ad olio con cornice dorata rapp.te S. Francesco in preghiera di Sasso Ferrato ([Inventario generale del castello...] 1908, fasc. 41). N. 590, Primo piano, Sala attigua, 1 Quadro simile rappresentante S. Francesco in preghiera, di Sasso-Ferrato (Inventario generale del Castello di Agliè 1876, c. 33). N. 322, Primo piano, Camera detta della principessa Vittoria, Dipinto su tela rappresentante San Francesco orando con cornice dorata coi cantonali ad intagli di centimetri 87 per 74 (Inventario estimativo dei mobili... 1855, cap. 32).