

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00071846

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo tra i Santi Leonardo e Nicola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Santa Croce di Magliano

PVCL - Località SANTA CROCE DI MAGLIANO

PVE - Diocesi Termoli - Larino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione sussidiaria

LDCN - Denominazione attuale Chiesa Greca

LDCC - Complesso di appartenenza Chiesa di San Giacomo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 45

INVD - Data 2002/11/15

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	105

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Attacchi microbiologici, allentamento della tela, fori, sollevamenti dello strato pittorico, ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresentazione della Madonna del Carmelo con San Nicola, San Leonardo e Gesù Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Carmelo; San Nicola; San Leonardo; Gesù Bambino. Figure: fanciullo; angeli. Attributi: (Madonna del Carmelo) scapolare; corona. Attributi: (San Leonardo) ceppi di prigioniero. Abbigliamento religioso: (San Nicola) paramento vescovile. Oggetti: brocca; vassoio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di carattere marcatamente devozionale, presenta un impianto compositivo di derivazione tardo cinquecentesca interpretato con un tratto rozzo e poco attento alla caratterizzazione fisionomica. La lettura integrale dell'opera è tuttavia ostacolata dal pessimo stato di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 0858

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa N.

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	10900016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 461-517
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nel ventre della Balena
MSTL - Luogo	Ferrazzano
MSTD - Data	2004/09/26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Valerio V.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano D.