

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00071846
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo tra i Santi Leonardo e Nicola
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Santa Croce di Magliano
PVCL - Località	SANTA CROCE DI MAGLIANO
PVE - Diocesi	Termoli - Larino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Greca
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa di San Giacomo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 45
INVD - Data	2002/11/15

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	105

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Attacchi microbiologici, allentamento della tela, fori, sollevamenti dello strato pittorico, ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresentazione della Madonna del Carmelo con San Nicola, San Leonardo e Gesù Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Carmelo; San Nicola; San Leonardo; Gesù Bambino. Figure: fanciullo; angeli. Attributi: (Madonna del Carmelo) scapolare; corona. Attributi: (San Leonardo) ceppi di prigioniero. Abbigliamento religioso: (San Nicola) paramento vescovile. Oggetti: brocca; vassio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di carattere marcatamente devozionale, presenta un impianto compositivo di derivazione tardo cinquecentesca interpretato con un tratto rozzo e poco attento alla caratterizzazione fisionomica. La lettura integrale dell'opera è tuttavia ostacolata dal pessimo stato di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 0858

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinalba N.

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	10900016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 461-517
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nel ventre della Balena
MSTL - Luogo	Ferrazzano
MSTD - Data	2004/09/26

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Valerio V.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Cola E.
AGGF - Funzionario responsabile	Catalano D.