

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190960
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900190960

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
----------------------	---

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** San Pietro e San Paolo**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Empoli**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** libro liturgico**ADLT - Titolo della pubblicazione** Messale Romano**ADLE - Edizione** Tipografia Ciera/ Venezia/ 1648**ADLP - Posizione** frontespizio**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1648**DTSF - A** 1648**DTM - Motivazione cronologica** data**DTM - Motivazione cronologica** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Merlo Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1656-1694**AUTH - Sigla per citazione** 00002731**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Tipografia Venetiis apud Cieras**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1648**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm

MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm
MIFA - Altezza	425
MIFL - Larghezza	255
MIFV - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(PETER); 11H(PAUL)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Pietro; san Paolo. Abbigliamento: vesti; mantelli. Attributi: (Pietro) chiavi; (Paolo) spada; libro. Elementi architettonici: piedistallo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il frontespizio è illustrato, oltre dalla scena dell'Ultima cena, anche dalle figure degli apostoli Pietro e Paolo posti ai lati del titolo e rappresentati come due statue su piedistalli; inoltre, in basso al centro, è la scena del Ratto di Europa entro un medaglione incorniciato da festoni e cherubini e sormontato dallo stemma di Innocenzo X. Il Messale fa parte della vasta e notevole produzione della tipografia veneziana Ciera, attiva nel XVII secolo (datato 1648 ma con aggiunte successive sempre del XVII secolo). Il frontespizio e l'Annunciazione sono opera di Giovanni Merli, documentato come lapicida e scultore in marmo a metà Seicento a Vicenza, oltre all'esecuzione di un altare per la chiesa della Trinità a Trento nel 1687 (E. Benezit, Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs, Paris 1949, V. VI, p. 73). Più famoso l'altro incisore documentato, Giacomo Piccini (1617-1669), molto lodato nell'eseguire incisioni tratte da opere eseguite dai migliori pittori (Reni, Liberi, Spranger, Tiziano, Pordenone, etc ...), oltre a creare i ritratti che illustrano la prima edizione delle 'Vite' del Ridolfi; da lui deriveranno il fratello Guglielmo e la figlia suor Isabella, presente in numerose opere qui a Cortenuova (G. A. Moschin, Dell'incisione veneta, 1924, pp. 47-49). In ogni modo tutte le incisioni attestano riferimenti più o meno precisi con la pittura veneta cinque-seicentesca. Da notare come l'ultima messa, quella per i frati Minori, farebbe mettere in rapporto l'opera con tale Ordine, presente a Empoli col convento di S. Maria a Ripa. Nulla è emerso riguardo al possessore, il parroco Fabrizio Fabroni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 374293

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Siemoni V.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S.

AN - ANNOTAZIONI