

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00114674
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in pietà/ calice eucaristico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Lastra a Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	piccole rotture, infestazioni, cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sportello di ciborio dipinto sul recto e sul verso.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 2 : 11 Q 73 24 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Cristo; Attributi: (Cristo) corona di spine; Simboli: calice eucaristico.
NSC - Notizie storico-critiche	L'interessante documento pittorico si rivela quale opera di un ignoto artista, probabilmente fiorentino, della prima metà del XV secolo: la Pietà infatti, pur mostrando una certa rigidità e schematismo nella resa del corpo del Cristo e del panneggio; si ricollega a modelli illustri di

pittura fiorentina diffusi in tale periodo; la datazione proposta pare comprovata dalla particolare tipologia ed ornamentazione del calice, di gusto ancora gotico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 301213

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra arte

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00009136

BIBN - V., pp., nn.

p. 31, n. 223

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Mostra di Arte Sacra Antica

MSTL - Luogo

Firenze, Palazzo Strozzi

MSTD - Data

1961

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1978

CMPN - Nome

Galletti S.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2011

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Aiello G.

AN - ANNOTAZIONI