

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00101668

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

OGTN - Denominazione /dedicazione Mariano Bargellini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1849
DTSF - null	1849
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide trapezoidale sormontata da una cimasa mistilinea dove è incisa una figurazione simbolica. La lapide reca incisa un'iscrizione
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
	SEPOLCRO/DI MARIANO BARGELLINI/CANONICO

ISRI - Trascrizione	TEOLOGICO DELLA COLLEGIATA EMPOLESE/IL QUALE FU CHIARO ESEMPIO/CHE IL SACERDOTE HA DA ESSERE TRA I CITTADINI PRIMO/AD INFORMARE CON LA CARITA' CRISTIANA/I COSTUMI PRIVATI E LE PUBBLICHE ISTITUZIONI/CONGIUNGENDO LA RELIGIONE CON LA LIBERTA'/IDDIO/LO CHIAMO' ALLA PACE DE' GIUSTI/PRIA CHEI VEDESSE L'ULTIMA RUINA D'ITALIA/IL GIORNO QUINTO DEL 1849/ANNO TRIGESIMOSSETTIMO DELLA ETA' SUA/FEDELIPREGATE PER LUI/E ONORATE LA CARA MEMORIA/IMITANDOLO/ARCANGIOLO AL FRATELLO AFFETTUOSO/INCONSOLABILE/Q.M.P.
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide ricorda il nome e la figura del defunto Mariano Bargellini che fu canonico e teologo della Collegiata di Empoli. Il simbolo è quello cosmico del fluire del tempo e del suo perpetuo tornare su se stesso (il serpente che si tocca la coda col muso non ha nè inizio, nè fine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292811

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ave Regina
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00015468

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sisto da Pisa
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00015467

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Falletti F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

