

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00154180

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|--------------------------------------|--|
| PVCC - Comune | Empoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1420 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1430 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Michele da Firenze |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 115 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Madonna, vestita di rosso e ammantata di azzurro, regge con la mano destra i lembi del suo mantello e con la sinistra il Bambino che si stringe a lei appoggiandole la mano sinistra al seno. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F4122 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Vergine; Gesù. Abbigliamento: (Vergine) veste rossa; mantello azzurro; (Gesù) veste. |
| | Esposto alla Mostra d'Arte Sacra del 1933, il gruppo fu attribuito dubitamente da G. Castelfranco (1933) a Michele da Firenze, artista nella cui cultura confluisce l'esperienza del Ghiberti e della prima porta del Battistero e di Jacopo della Quercia. Nel 1938, Middeldorf cita la Madonna di Pontorme come anonima accostandola ad un'altra |

NSC - Notizie storico-critiche

Madonna con Bambino conservata al Museo di Berlino (n. 1940) e ivi catalogata come opera di Donatello. Qualche tratto donatelliano è rilevato anche da E. Carli (1962) che inserisce tuttavia il gruppo in area prevalentemente ghibertiana. Posso aggiungere un richiamo all'analogia, nella mano destra e nel panneggio sottostante, con il David marmoreo di Donatello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 328217

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra tesoro

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00000839

BIBN - V., pp., nn.

p. 117

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XVI

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castelfranco G.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00015751

BIBN - V., pp., nn.

pp. 76-78

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castelfranco G.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00003888

BIBN - V., pp., nn.

p. 276

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Middeldorf U.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00009154

BIBN - V., pp., nn.

p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000565 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arte Valdelsa |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000208 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXVIII |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiesa fiorentina |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000143 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 331 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carli E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015750 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 9 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 7 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Civilt  cotto |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000448 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 73-74 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra del Tesoro di Firenze Sacra |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1933 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra di Arte Sacra Antica |
| MSTL - Luogo | Firenze, Palazzo Strozzi |
| MSTD - Data | 1961 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra Arte in Valdelsa |
| MSTL - Luogo | Certaldo (FI) |
| | |

| | |
|---|--|
| MSTD - Data | 1963 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Paolini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Giacomelli S. |