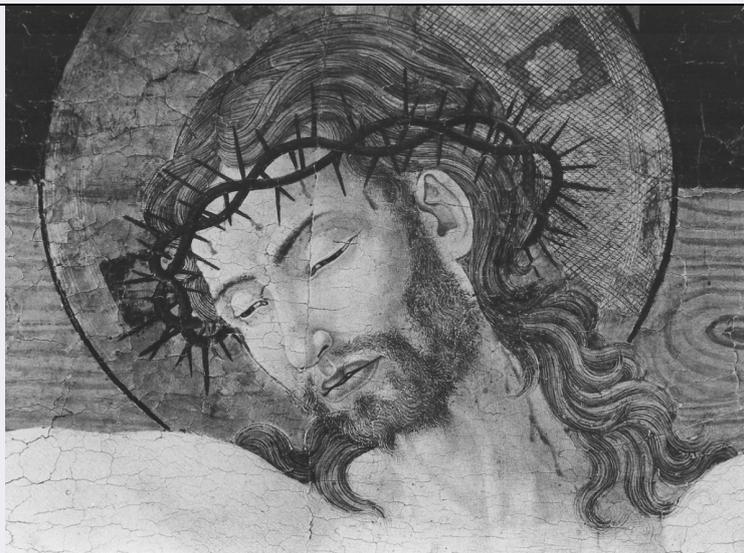


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00098456

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce dipinta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Campi Bisenzio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1440 |
| DTSF - A | 1460 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Cervelliera Giovanni detto Giovanni da Rovezzano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1428 ca./ 1459 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000463 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura a tempera/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 287 |
| MISL - Larghezza | 208 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Restaurato nel 1955 e riconsegnato in data 1955/01/25 (UR 1640) nel Seminario Maggiore di Firenze. Fermatura del colore a mastiche sollevate eseguita a cera; rimosse larghe e diffuse incrostazioni di colla dimenticate nelle precedenti fermature; riguardate tutte le stuccature recenti liberando i bordi originali, ricoperti qualche volta molto abbondantemente. La pulitura è stata limitata ad alleggerire alcune macchie più evidenti, risultando nel complesso già notevolmente chiara. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966-1968 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Firenze |
| RSTN - Nome operatore | Bursze J. |
| RSTN - Nome operatore | Lipkowa G. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Croce centinata e listata d'oro con i bracci terminanti in formelle polilobe. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù; Dio Padre; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Abbigliamento: perizoma; tunica; mantello. Simboli della passione: croce; corona di spine. Oggetti: libro; cartiglio. Paesaggi: Golgota. Corpi celesti: cielo. Fenomeni metereologici: nuvole. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cartiglio sopra Cristo |
| ISRI - Trascrizione | I. N. R. I. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il crocifisso è stato pubblicato per la prima volta ed avvicinato al gruppo dei dipinti legati al Trittico Carrand dal Weisbach; è stato poi considerato costantemente come facente parte di quel gruppo di opere. Toesca, che ne identificò la persona anagrafica con Giovanni di Francesco, sottolinea in questo crocifisso chiari influssi di Andrea del Castagno, artista che lo studioso ritiene particolarmente importante per la formazione di Giovanni di Francesco. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 99101 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTD - Data | 1894/03/00 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Weisbach W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008822 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Toesca P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1917 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003361 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra tesoro |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000839 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 114 n. 437 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra del Tesoro di Firenze sacra |
| MSTL - Luogo | Firenze/ Convento di S. Marco |
| MSTD - Data | 1933 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CM PN - Nome | Masini M. P. |

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Zaccheddu M.P.

AN - ANNOTAZIONI