

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00195588

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900195588

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a incisione

OGTP - Posizione	recto, sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Campi Bisenzio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Campi Bisenzio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ argentatura/ doratura/ incisione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

caduta della doratura, ossidazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (GIOVANNI)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista..

NSC - Notizie storico-critiche

La croce risponde ad un modello tipologico diffuso nelle chiese fiorentine e toscane e ispirato, nel Cristo, a prototipi di Andrea Pisano. Tali arredi sono databili entro un arco di tempo che va dalla metà circa del Trecento alla metà del secolo successivo; nel caso dell'esemplare in esame, molto vicino a quello datato 1379 nella chiesa di Sant'Agata al Cornocchio a Scarperia, saremmo propensi a ipotizzare una datazione analogamente tardo trecentesca. Tuttavia le quattro formelle quadrilobate sul recto sembrano stilisticamente più avanzate e costituire un'integrazione più tarda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 398207

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra arte

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00000565

BIBN - V., pp., nn.

p. 10, n. 60.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra tesoro

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00000839

BIBN - V., pp., nn.

p. 113

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra di arte sacra antica dalle diocesi di Firenze, Fiesole e Prato

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mazzanti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Fisichella L.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.