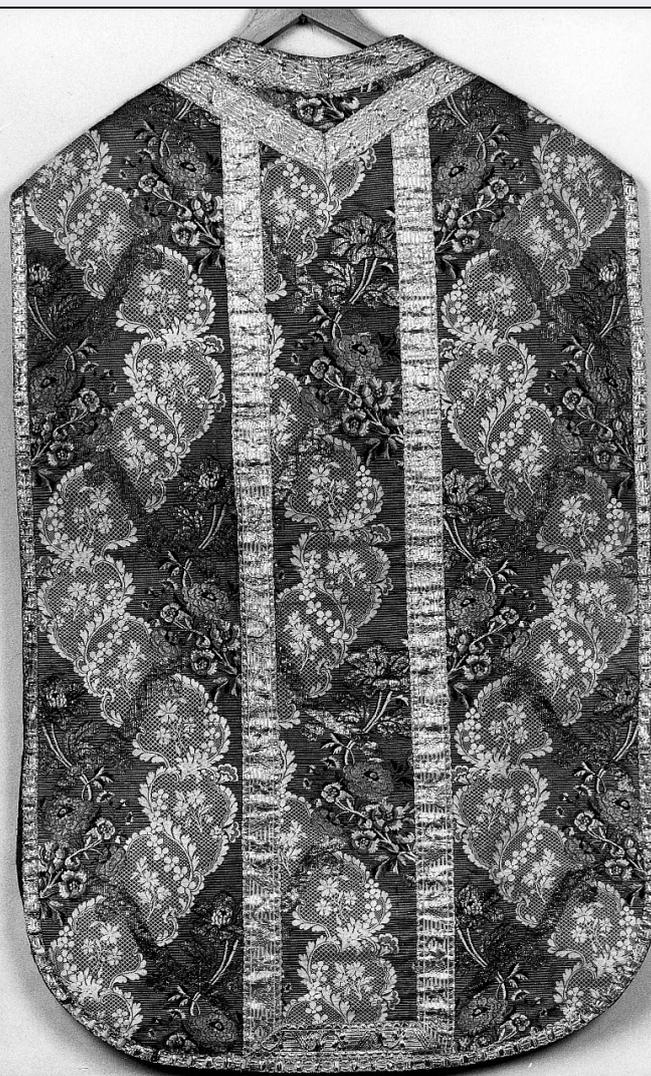


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00037924
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Campi Bisenzio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1760**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1770**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ broccatura/ cannellato**MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas**MTC - Materia e tecnica** filo metallico**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera della pianeta è composta da otto trame lanciate nei colori bianco (I), giallo (I), rosa (tre tonalità), verde (tre tonalità). I trama broccata in oro lamellare, I trama broccata in oro filato e I trama broccata in seta bianca. Il tessuto presenta un disegno a linee serpentine ad andamento verticale, secondo un motivo detto "a meandri", con mazzi di fiori nelle anse (rose, garofani, ecc...). I galloni sono di fili di oro lamellare.

DESI - Codifica Iconclass n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.**NSC - Notizie storico-critiche**

La pianeta presenta un disegno costituito dal motivo detto "a meandri" che, nato in Francia a metà circa del Settecento, ebbe profonde ripercussioni nelle manifatture italiane a partire dal sesto-settimo decennio del secolo. Un altro esemplare molto simile al nostro nella simmetrica scansione del disegno a meandri è conservato a Cortona

(cfr. "Arte in Valdichiana ..., 1970, n° 175) e datato dal Cantelli al 1770 ca. (cfr. anche A. Mazzanti, 1985-1986, vol. II, pp. 249-250, scheda n° 99).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 246104

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte Valdichiana
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	n. 175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzanti A.
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBH - Sigla per citazione	00015321
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 249-250, n. 99

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Petrucci F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Mazzanti A.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
AN - ANNOTAZIONI	