

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00195391

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione papa Clemente XI somministra la Comunione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Campi Bisenzio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1591**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 1591**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 258**MISL - Larghezza** 174**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** sporco, annerimento da fumo di candele, spaccature della tavola**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Clemente; distribuisce la comunione; Cristo Riorto; Dio Padre. Abbigliamento religioso: manto rosso bordato di bianco. Figure: astanti. Elementi architettonici.

Il dipinto fu eseguito per la cappella di San Clemente, antico patronato della nobile famiglia Mazzinghi, un membro della quale possiamo supporre compaia ritratto nel personaggio barbuto all'estrema sinistra. La più importante visita cinquecentesca alla pieve, quella del 1591, non segnala la mancanza di alcun arredo all'altare di questa cappella: ciò fa ritenere che la tavola fosse già presente al suo posto - tuttora mantenuto - vista la sistematicità con cui la mancanza di tavole e arredi veniva rimarcata. Il quadro, notato dal Rondoni nel

NSC - Notizie storico-critiche

1863, non fu restaurato nel 1897, quando cioè il restauro architettonico della pieve comportò quello di buona parte dei dipinti e da allora le condizioni sono andate sempre più peggiorando. Una lettura, anche approssimativa, dell'opera, rimanda tuttavia senza incertezze all'ambito della cultura figurativa fiorentina della seconda metà del Cinquecento, quella propria della generazione di artisti chiamati dal Vasari a contribuire alla decorazione dello studiolo di Francesco I in Palazzo Vecchio e quindi al rinnovamento della chiesa di S. Croce e di S. Maria Novella, da lui ristrutturata. Nella personalità del pittore che eseguì la tavola di Campi troviamo una duplice natura: da una parte l'adesione alle regole dell'arte controriformata, dall'altra ancora il retaggio di quella manierista. La composizione affollata dei personaggi, ognuno dei quali è chiuso in se stesso e non comunica con gli altri, l'acconciatura del velo della donna a sinistra, dietro quella che riceve l'ostia dal papa, lo sfondo occupato da gigantesche architetture di edifici colonnati, paragonabili a quelli del Martirio di San Lorenzo del Macchietti (1573) o a quelli della Flagellazione del Fei (1575), sono tutti elementi significativi per affermare lo stretto contatto dell'autore del dipinto con l'ambiente vasariano fra l'ottavo e il nono decennio del secolo (cfr. A. Mazzanti, 1985-1986, V. I, pp. 86, 106, 214-215, V. II, pp. 81-83, n. 33; 1987, pp. 56, 61, 92, 104).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 398295

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Rondoni F.

FNTD - Data

1863

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzanti A.

BIBD - Anno di edizione

1985-1986

BIBH - Sigla per citazione

00015321

BIBN - V., pp., nn.

V. I, pp. 86, 106, 214-215, V. II, pp. 81-83, n. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzanti A.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000445

BIBN - V., pp., nn.

pp. 12, 56, 61, 92, 104

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Mazzanti A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00015389
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mazzanti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.