

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004444 |
| ESC - Ente schedatore           | S155     |
| ECP - Ente competente           | S155     |

## OG - OGGETTO

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |            |
| OGTD - Definizione   | ostensorio |
| OGTT - Tipologia     | a raggiera |

## SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | cherubini |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Empoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine/ inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1609  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1609  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega toscana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ sbalzo/ incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 59  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Ostensorio con piccolo piede rotondo, decorato da cartigli a rilievo. Lo stelo si presenta articolato da vari nodi di diverse dimensioni e forme con figure aggettanti; la raggiera con teca poligonale è complessa e mostra un'esuberanza materica notevole. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: cherubini; satiri. Frutti: grappoli d'uva. Araldica: stemma.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a incisione   |

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | intorno al piede  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | EMPORIEN 1609 THOMAS LAUREN TOMAE DE MARCHETTIS   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | familiare   |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sul fusto   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | L'oggetto, oltre a citazioni ancora cinquecentesche, quali la fitta decorazione e le testine di satiro, mostra una struttura compositiva e disegnativa già perfettamente inserita in clima seicentesco. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 198366  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | scheda storica  |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Del Vivo A.   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1969/02/09  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pilati E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.  |